

LE SECOND VOLUME
des plus excellents Basti-
ments de France.

Auquel sont designez les plans de quinze Bastiments, & de leur contenu :
ensemble les eleuations & singularitez d'un chacun

PAR IACQUES ANDROUET, DV
CERCEAU ARCHITECTE.

A PARIS,
Pour ledit Jacques Androuet, du Cerceau.
M. DC. VII.

TABLE DES BASTIMENS CON-
tenus en ce second volume.

Maifons Royales,

BLOIS.
AMBOISE.
FONTAINEBLEAV.
VILLIERS CÔSTERETS.
CHARLEVAL.
LES THVILLERIES.
SAINCT MAVR.
CHENONCEAV.

Maifons particulieres.

CHANTILLY.
ANET.
ESCOVAN.
DAMPIERRE.
CHALLVAV.
BEAVREGARD.
BVRY.



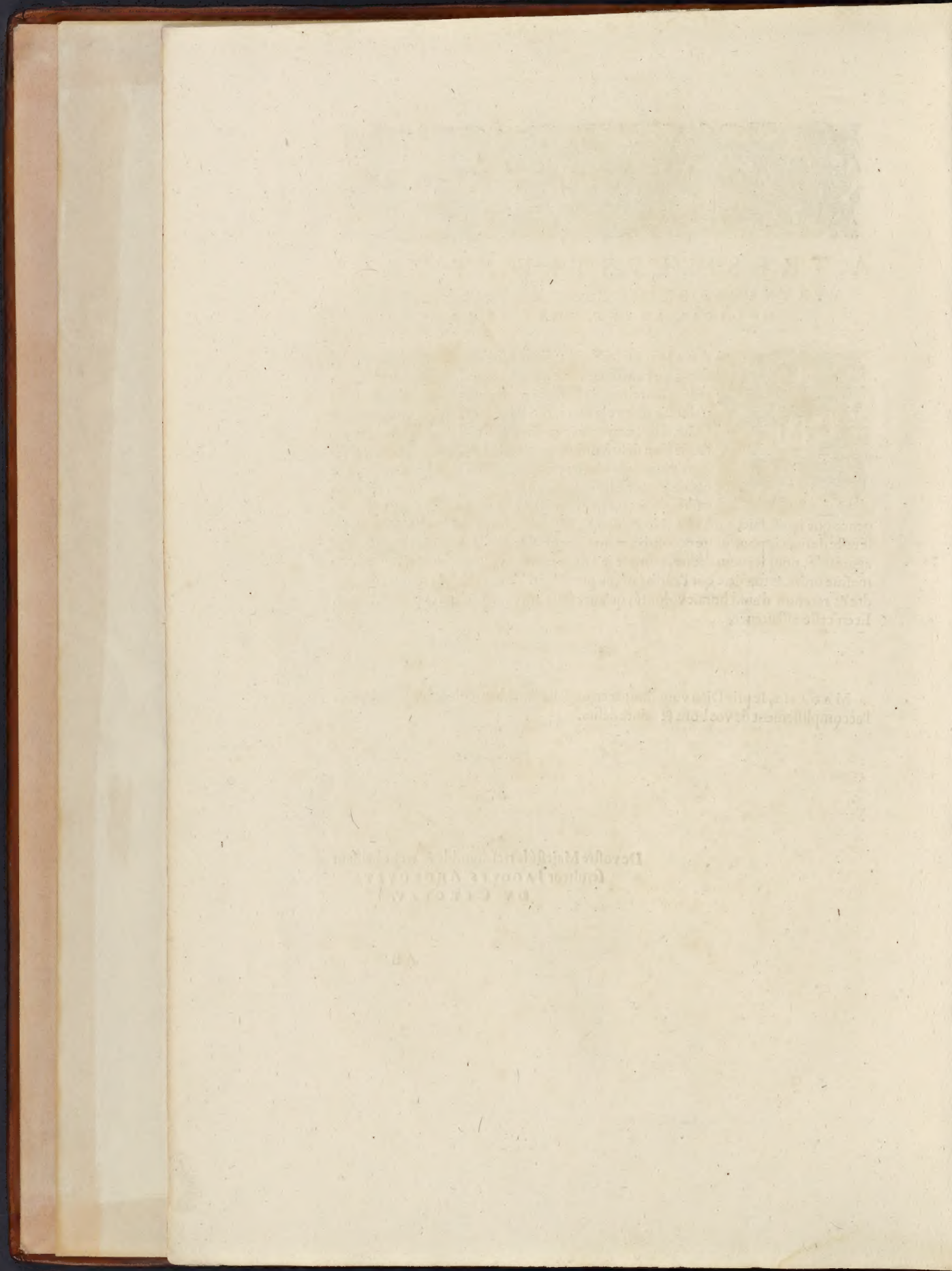
A TRESILLVSTRE ET TRES-
VERTVEVSE PRINCESSE CATHERINE DE
MEDICIS, ROYNE, MERE DV ROY.



MADAME, Encore que i'aye esté souuent importuné par plusieurs, de continuer & acheuer le second Volume des plus excellens bastimens de France : toutesfois rien ne m'a tant contraint d'y mettre la main, que la promesse que ie vous en auois faicte. Il est vray que ie ne l'ay pas si tost paracheué, comme i'eusse bien désiré, pource qu'il est besoin se transporter sur les lieux pour en prédre les plans & desseins avec leurs mesures, ce qui ne se peut faire qu'avec vn long temps, mesmes en mon endroit, d'autant que la vieillesse ne me permet faire telle diligence que ieusse faict autrefois. Nonobstant, Madame, ie me delibere, Dieu aydant, le reste de ma vie poursuiure & continuer mes labeurs à ce que ie cognoistray vous estre agreable, pour les vous dedier, comme ie fais ce present volume, auquel i'ay sūuy le mesme ordre, & maniere que i'auois faict au precedent. Vous priant, Madame, le prendre & receuoir d'aussi bonne volonté, qu'avez faict mes autres œuures par cy deuant. Et en ceste assurance,

MADAME, Je prie Dieu vous donner en parfaite santé, heureuse & longue vie, avec l'accomplissement de vos bons & saintz desirs.

De vostre Majesté le tref-humble & tref-obeissant
seruiteur IACQUES ANDROVET
DV CERCEAV.





Blois.

CE Chasteau est assez renommé pour les frequentes demeures que y faisoient anciennement les Rois de France, principalement le Roy Loys douziesme, que lon nommoit *Pater Patrie*. Ce lieu est hault assis sur la riuere de Loire, & au bas est la ville. Sur la riuere est vn pont, Le Chasteau est basti la plus grande partie de pierre & brique. La court n'est pas carree, comme vous est monstre par le dessein du plan. Il y a pareillement de beaux & grands iardins, differans les vns des autres, aucuns ayans larges allees à lentour, aucunes couuertes de charpenterie, les autres de coudres, autres appliquez à vignes. La ville n'est pas bien à niueau. Car par aucuns endroits des ruës on y va montant & descendant, mesmes à aucunes places par degrez faits de paué. Dans icelle ville y a de beaux bastimens. La raison est, qu'il y a plusieurs personnes, qui par cy deuant voyant la Court estre quasi ordinairement à Blois, y ont voulu faire leur demeure: de sorte que maintenant ne se trouue gueres de villes, où il y ait tant d'Officiers de la Court, qu'en icelle, & mesmes iusques aux plus grans. Ce lieu est accompagné de deux forests, l'une du costé deçà la riuere, l'autre de l'autre part d'icelle. Sortant des iardins du lieu, l'on va à vne allee couuerte d'ormes à quatre rangs, iusques à la forest prochaine, laquelle allée contient douze cents tant de toises, comme ie l'ay toisée. On peut aller du Chasteau à l'ombre sous les arbres d'icelle iusques à ladicte forest. Entour icelle ville à deux & à trois lieues à l'entour, sont de belles places renommées, comme Bury, Beauregard, Villefranin, Chindony, & autres, dont deux d'iceux ay- ie mis en ce second volume de bastimens de France, comme verrez en leur lieu. Vne grand partie de la terre d'environ sont vignobles, & de trois sortes, dont les bons se nomment Auernatz, les plus petis lignages, les moyens vins de grois, & en recueillent en abondance au long d'icelle riuere de Loire. Ils sont contraincts en la pluspart des endroits où passe ladicte riuere faire des leuées pour la tenir ferree de peur de ses desbordemens.

Amboise.

CE Chasteau est d'Ancienneté fort renommé, comme l'un des principaux bastimens de France, à cause de la frequente demeure que faisoient les Roys en ce lieu. Il est assis sur la riuere de Loire, en vn lieu hault. Au pied d'iceluy est la ville, & pres d'icelle y a vne forest assez belle. La veuë de ce Chasteau s'estend sur ladicte riuere, tant d'amont que d'auai: mais celle d'auai, i'en'ay memoire en auoir veu vne telle. Car des terraces qui environnent ce Chasteau en d'aucuns endroits, se voyent aisément la ville de Tours, & l'Abbaye de Marmontier, encor qu'il y ait sept lieues de distance, & encor beaucoup plus loin à perte de veuë. Ce bastiment n'est seulement esleué du costé de la riuere, mais aussi du costé de la ville, laquelle il tient à son commandement. Tout le circuit du bastiment est fierement basti, & sur roc, au pied duquel, ioignant la closture, sont deux grosses tours de dix à onze toises de diametre en dedàs, ou enuiron, esquelles tours les chariots avec cheuaux peuent mōter du bas en haut iusques à la court du Chasteau. Il y a en celieu plusieurs corps de logis. Ceux qui sont assis sur les clostures, sont bien bastiz, comme le logis de Vertuz, & autres. Mais il y en a par dedans, qui ne sont que de cloisonnages. Depuis quelque temps a esté fait quelques corps de bastimens neufs respondans sur le lardin, avec d'autres respondans sur la court du milieu. Le lardin est vn peu estroit pour la grande longueur

Le second Liure

qu'il a, lequel est fermé dans la closture du Chasteau. Au milieu du lieu sur la premiere court est situé & basti vn Temple d'ordre moderne, parcelllement vne petite Chapelle, esleuée & assise en saillie outre les clostures du lieu du costé de la ville.

Il y a vn ieu de paulme en l'une des courts, pris dans terre comme en vn fossé. Au pied du chasteau & bout de la ville est vn pont de pierre sur la riuiera, sur lequel sont basties quelques maisons particulieres.

Fontainebleau.

FONTAINEBLEAU est vn lieu assis dans la Forest de Biere, en vne plaine, fermé de diuers costez, rochers, & montaignes couuertes de boys de haulte fustaye. Anciennement c'estoit vn vieil bastiment, où les Rois par quelques fois se retiroient pour estre là comme en lieu solitaire. Le Roy François premier, qui aimoit tant à bastir, considerant ce lieu ainsi fermé de ses rustiques, y print fort grand plaisir: & de fait, le fist bastir comme il est de present. Les anciens recitent, qu'en ce lieu y auoit vne grosse tour, ou de present & sur les fondemens d'icelle est la Chapelle, prochaine de la grand salle du bal, & s'est-on seruy d'aucuns vieux fondemens. La plus grãde partie du logis est bastie de Grets, comme mesme ils en ont les rochers sur le lieu, avec brique: principalement la basse court, laquelle en grandeur excède toutes autres courts des bastimens Royaux. En la seconde court, y a source de fontaine, & se dict que c'est la plus belle eau de source qui se voye gueres, & que par ce on l'appelloit belle eau, maintenant Fontainebleau. Ce lieu est à demie lieue de la riuiera de Seine. La terre n'est que sablonnage, tellement que les arbres de ladite forest ne sont pas communément de belle grandeur, & ne peuuent gueres bien prouffiter. Le feu Roy François, qui le fist bastir, s'y aimoit merueilleusement: de sorte que la plus grande partie du temps il s'y tenoit, & l'a enrichy de toutes sortes de commoditez, avec les galleries, salles, chambres, estuues, & autres membres, le tout embelly de toutes sortes d'histoires, tant peinctes que de relief, faites par les plus excellens maistres que le Roy pouuoit recouurer de France & d'Italie, d'où il a fait venir aussi plusieurs belles pieces antiques. En somme, que tout ce que le Roy pouuoit recouurer d'excellent, c'estoit pour son Fontainebleau: où il se plaisoit tant, que y voulant aller, il disoit qu'il alloit chez soy: qui fut cause, que plusieurs grands seigneurs y firent bastir chacun en son particulier, tât que pour le iourd'huy a beaucoup de beaux logis, & dignes d'estre remarquez. Mais depuis la mort du feu Roy François le lieu n'a pas esté si habité ne fréquenté, qui sera cause qu'il ira avec le téps en ruine, côme sôt beaucoup d'autres places que j'ay veuës, à cause de n'y habiter. Tout ioignât la basse court est vn Couuent de Mathurins, que le feu Roy Loys y fonda. Depuis quelque temps le principal du bastiment a esté par le Roy Charles neuuiesme clos & fermé d'un fossé, excepté la basse court à raison des guerres ciuiles. Ce lieu est prochain de quatorze lieues de Paris, de quatre lieues de Nemours, de deux lieues de Moret, à quatre lieues de Melun, à quatre lieues de Montreuil & de Milly: Les prochains lieux seigneuriaux sont Blandy à quatre lieues, & Valery à sept. Ce lieu est accompagné d'un fort bel estang, au long duquel est la chauffee reuestue de quatre rangs d'ormes, faisant separation de deux grands iardins comme le tout voyez desseigné par le plan.

Villiers Coste-rests.



Este Maison est située en Picardie, sur le chemin de Paris à Soissons, distante de dixsept lieues de Paris, & de cinq de Soissons, prochain & tout tenant de la forest de Rets. Ce lieu estoit d'ancienneté vn logis de marque, comme apparoit tant par le grand corps de logis, què par la closture du Parc. Le Roy François premier estoit merueilleusement addonné apres les bastimens, de sorte que c'estoit le plus grand de ses plaisirs, comme aussi il l'a bien monstré au nombre des maisons qu'il a fait faire, & de celles qu'il a restablies, mesmes de celle cy, dont nous traitons à present. Car luy voyant ce lieu prochain d'une telle forest, excédant en grandeur toutes celles de France, ioint qu'il aymoît la chasse, feist reparer ledict bastiment, & l'augmèter de plusieurs corps de logis, & tel comme il apparoit de present. En premier lieu ce logis est en terre plaine, ioignant le bourg, lequel n'est pas petit, & est ledict logis entre le bourg & la forest: de sorte que le commencement du bastiment commence au bout du bourg, & la fin du Parc va faillir prochain de la forest. Ceste maison cōsiste en deux courtz. Le vieil bastiment fait la separation d'icelles, la premiere court estant longue & estroite, est fermée de corps de logis, asçavoir vn sur le deuant, deux aux deux costez de la court, vn à dextre, l'autre à senestre. Iceux corps seruent au premier estage pour offices, le second pour commoditez l'autre est le vieil, qui fait la separation des courts, comme dessus, seruant de commoditez. La seconde court estant longue & estroite pareillement, & seruant de ieu de paulme, est fermée de quatre corps de logis. Le premier est celuy de deuant, qui est le vieil corps, dont cy deuant auôs parlé. Es deux costez, dextre & senestre, avec l'autre opposite du vieil corps, sont comprins les commoditez des membres, comme salles, chambres, & autres choses. Tous ces corps sont enrichis & accommodez de tours & pavillons sur le derriere, vers les iardins des deux costez hors le bastiment à dextre & à senestre, sont comprins iardins, parterres, & arbres à fruitz, partie fait par parquet & prez avec allees couuertes de coudriers, qui donnent vn grand enrichissement & beauré au lieu. Le derriere est le Parc fermé de muraille de pierre toute de cartier. Il y a vne allée droicte commençant des bastimens iusques à la fin de la closture. Ioignant aupres la forest, sur icelle allée, & à main dextre, est vne chapelle de bonne inuention, au deuant de laquelle est vn Portique à coulones, avec planchier, lequel s'en va en ruïne, à faulte d'y estre pourueu. Et ce n'est pas seulement en cest endroit que la maçonnerie se ruïne, mais en la premiere court es bastimens des offices: & me recorde d'vn dire qui fut tenu lors que i'y estois, que feu le Roy François deuisant quelque fois des bastimens, quand on luy disoit, Sire, tel bastiment est bien entretenu s'il ne se demolist point, il respondoit Ce n'est pas des miens, Au cōtraire si on venoit à luy dire, vn tel bastimēt est en vne belle place: mais il s'en va ruināt il repliquoit incontinēt, Ce sont des miens. Ce qu'il disoit tresbien: car la plus grande partie des siens s'en vont ruinant à faulte d'y pourueoir, & y mettre ordre par vn bon moyen, comme d'auoir vn Couureur, lequel soit tenu d'entretenir toute la couerture: vn Maçon pareillement, pour entretenir les reparations, avec quelques gaiges: ce qui se feroit pour peu de chose, comme mesme au Chasteau de Montargis, lequel n'est pas de petite entretenue, toutesfois pour bien peu de chose par an auons regardé à le maintenir: ce qui se pourroit faire es autres bastimens par ce moyen & d'vn bon regard. I'ay amené ce poinct à propos, afin que si les Roys & Princes s'en veullent aider, ils le pourront faire. Au demeurant, les desseins tant du contenu que des montées, vous monstreront le contenu de ce lieu.

Charleual.




Este place est assise & située en Normandie sur le chemin de Paris à Rouan, prochain le bourg de fleury. Le Roy Charles ix. ayant desir faire bastir quelque lieu, fut aduertý par le Sieur de Durescu, de ceste place, qui est en vn vallon, enclos & circuy de montaignes, au dessus desquelles est la forest de Lions. Et entre lesdictes montaignes y a de belles veuës : vne entre autres, laquelle estend son regard par vn vallon iusques à la riuiere de Seine, distante de trois lieuës du lieu. Le Roy feist composer vn plan digne d'un Monarque, dont ie vous en ay figuré le dessein, & feist besongner apres, & commencer vn corps à la bassecourt, qui contenoit en longueur neuf vingts tant de toises : & le fondement faict, elleuerent le premier estage, y establisant les offices. Là dessus le Roy mourut qui fut cause que toute l'armée demeura. Ce nonobstant durant son viuant il feist dresser le iardin, duquel ie vous en ay figuré le plan. Il fut acheué d'accoustrer auant son deces. Si ce lieu eust esté parfaict, ie croy que c'eust esté le premier des bastimens de France, pour la masse dont il eust estéourny. Il est vray que le commencement de la maçonnerie estoit de pierre de cartier & brique. Or quand il faut faire compte d'un œuvre, on estime tousiours la maçonnerie entierement faicte de pierre de cartier, excéder tout autre, excepté si la maçonnerie n'estoit accompagnée de marbres. En celieu à esté prattiqué certains canaux circuisants le contenu, par le moyen d'un passage d'eau qui s'est prattiqué en ceste plaine. Vous voyez sur la fin du iardin vne grand place ouale. Ledit Roy Charles auoit volonté qu'elle se trouuast au milieu de son iardin, en faisant outre icelle faire vn tel & pareil iardin qu'estoit celui du costé du bastiment : tellement que ledit iardin eut bien eu trois cens toises de long sur la largeur de neuf vingts tant de toises. Cependant qu'on trauiilloit à cest œuvre, fut fait vn petit bastiment pour y loger le Roy, qui y venoit souuent, ayant prins l'affaire en affection.

Les Thuilleries.




Le lieu estoit, n'a pas long temps, vne place aux faulx bourgs de S. Honoré à Paris, du costé du Loure, & est costoyé de la Riuiere de Seine, où il y auoit certaines maisons dediées à faire des thuilles, & pres d'iceluy y auoit quelques beaux iardins. La Royne mere du Roy ayant trouué ce lieu bien commode pour faire quelque bastiment plaissant, fist commencer à y bastir, & ordonna premierement le dessein que vous en ay figuré : avec ce fist dresser les iardins suyuant, & ainsi que les voyez par mes portraicts. Icele Dame ayant bien considéré le premier dessein du plan, ne l'a de gueres depuis changé, excepté quelques augmentations qu'elle a delibéré y faire. Ce bastiment n'est de petite entreprinse, ne de petite œuvre : & estant paracheué, ce sera maison vrayement Royale. Vne partie des fondemens sont assis il y a ia assez long temps : mais il n'y a encor qu'un corps double esleué, portant deux faces, seruant iceluy corps de membres de commoditez, & d'une gallerie ioincts ensemble. En l'une des faces est la gallerie du costé du iardin : en l'autre sont les commoditez du costé de la court. Le portail qui est au milieu de ce corps, est garny de coulannes fort enrichies de certains marbres & iaspes. Tout ce qui est bastý, est faict de bonne matiere de pierre de taille, avec bonne ordonnance & symmetrie, or d'autant qu'il n'y a eleuation que d'un corps, ie ne vous en declareray point d'auantage, & aussi que les eleuations & commoditez se pourront changer. Tant y a, que par le plan & eleuation vous pourrez cognoistre ce qui y est.

Saint Maur.

 E lieu est situé à deux lieues de Paris, ioignant la Riuere de Marne, prochain lequel est vn bourg, avec vne Abbaye, que feu Monsieur le Cardinal du Bellay, en estant Abbé, redigea en Chanoinerie, & commença à y bastir, & fist faire vn corps de logis, avec la court seulement. Ce lieu appartient maintenant à la Roynie mere du Roy, laquelle l'a fort augmenté, comme apparoit par les desseins des plans & eleuations: le bastiment estant parfait aura vne court carrée, ayât quatre corps de logis aux quatre costez, & aux quatre angles par le dehors quatre grâds pavillons: le tout garny, tant les corps, que les pavillons, de membres necessaires pour accommoder vn grand lieu. Par le dehors de l'edifice de chacun corps, & entre les pavillons, y à trois estages d'arcs, & à chacun estage y à neuf arcs seruant de decoration, & de donner iour aux galleries estant à chacun estage, pour aller de pavillon à autre, & aussi pour entrer d'icelles allees aux membres estant es corps des bastimens: pareillement pour auoir par iceux arcs au trauers des allees clarté aux membres desdits corps par le moyen des croisées y comprinses: ce qui s'appelle communément vn second iour. Sur le troisieme ordre d'iceux arcs, qui fûnt le troisieme estage, est vn riche entablement garny de son ordre, sur lequel est assis vn Frontispice, qui est bien vn ordre & maniere Antique, & esclatant, a nous, qui n'en auons point fait en nostre France de si grand. Il y a seulement vn costé ainsi parfait par le dehors: mais la deliberation de la Roynie est de faire continuer cest ordre. I'ay veu le modele qui en a esté fait par son commandement, auquel sont contenus non seulement les bastimens, mais aussi tout l'ordre, tant des iardins que des autres choses, qu'elle entend & veut estre suiuy. Ce que i'ay dessigné comme ie le vous presente. Pour le regard du dedans ie vous en ay fait vn dessein d'eleuation, suivant & ainsi que le feu Cardinal l'auoit fait esleuer. Du depuis la Roynie a esleu sur iceluy corps vn estage, & veut que cela se continue es autres: ce que i'ay l'aisné à dessigner, attendant la perfection,

Chenonceau.

 E bastiment est situé au païs de Touraine, sur vn pont, qui est sur la riuere de Cherff mesmes sur l'vn des bouts d'iceluy: & n'est qu'une masse, sans court, couuert toutesfois de diuerses separations de pavillons. La Roynie mere du Roy trouuant la situatiõ du lieu fort à son gré, l'acheta, & l'a depuis amplifié de certains bastimens, avec deliberation de le faire poursuyure selon le dessein que ie vous en ay figuré par vn plan. Or ce lieu est fort bien basti: car d'une terrasse qui est sur le deuant, on entre dans le logis à vne allée, faisant separation du corps du bastiment en deux, dont chacun costé est bien & suffisammentourny de membres necessaires pour vn tel lieu: & d'icelle allée l'on vient au pont. Plusieurs voyans la maniere de ce bastiment, comme il a esté là dessus practiqué, s'en sont esbahis, cognoissant le lieu donner vn tel contentement. Il est oultre plus accommodé de iardins, avec vn Parc de belle grâdeur, garny d'allees de plusieurs sortes. A main dextre de l'entree y a vne fontaine dedans vn Roc, de plusieurs gettons d'eue, & à l'entour d'iceluy, vne cuue de quelque trois toises de diametre, tousiours pleine d'eau. A l'entour d'icelle cuue vne allée à fleur de terre en maniere de terrasse: Et plus hault, vne autre terrasse, tout à l'entour de huit à dix pieds de hault, couuerte de treilles, soustenue & fermee d'un mur enrichy de Niches, colonnes, figures, & sieges. Il y a deux iardins en cel lieu, l'un de là le pont, lequel est fort grand: l'autre plus petit, est deçà la riuere à main gauche en entrant

Le second Liure

au bastiment, au centre & milieu duquel iardin est vn petit caillou d'vn demi pied, ou enuiron, avec vn trou de poulce & demi de diametre, & fermé d'vne cheuille de bois laquelle ostée il fort vn gect d'eau de la hauteur de trois toises de hault, qui est vne belle & plaissante inuention. Ce lieu est accompagné d'vne forest assez grande, laquelle va dudit lieu de Chenonceau iusques aupres d'Amboise, qui est à trois lieues dudit Chenonceau: & ioignant vn des costez du Parc, y à vn pré grand & beau. Vous pourrez veoir le surplus par les plans & esleuacions que vous en ay, desseigné.

Chantilli.



Elieu est situé aux confins de la France, à dix lieues de Paris, ville capitale, à vne lieue de la ville de Senlis. Le bastiment consiste en deux places: la premiere est vne court, en laquelle sont quelques bastimens ordonnez pour les offices: la seconde est vn autre court estant come triangulaire, & est esleuee plus haulte que la premiere, de quelque neuf ou dix pieds, & faut monter de la premiere pour venir à la seconde. Entour laquelle de tous costez est le bastiment seigneurial, fait de bonne matiere, & bien basti. Iceluy bastiment & court sont fondez sur vn rocher, d'as lequel y à caues à deux estages, sentant plustost, pour l'ordonnance vn Laberinthe, qu'vne caue, tât y à d'allées les vnës aux autres, & toutes voultées. Pour le regard de l'ordonnance du bastiment seigneurial, il ne tient parfaictement de l'art Antique ne moderne, mais des deux meslez ensemble. Les faces en sont belles & riches, comme verrez par les desseins qu'en ay fait expressément. En la court premiere est l'entrée du logis. Les faces des bastimens estans en icelle tant dans la court que dehors, suiuent l'art Antique, bien conduicts & accoustrez. Ces deux courts avec leurs bastimens sont fermez d'vne grâde eau en maniere d'estang dont entre icelles y à separation comme d'vn fossé, par laquelle separation laditte eauë passe au trauers. Au dessus y à vn pont pour aller & venir d'vne des courts à l'autre. Ioignant le grand corps de logis y à vne terrasse praticquee d'vn bout du Parc, à laquelle on va de la court du logis seigneurial par le moyen d'vn pont estant sur l'eauë, lequel fait separation du logis seigneurial & de la terrasse: & d'icelle on vient au Parc par dessus vn arc, sur lequel est praticqué vn passage couuert: & entre icelle terrasse & Parc est pareillement praticqué par bas vn passage en maniere de fossé, qui sert pour le present de chemin & voye commune, & toutesfois fermé des deux costez de bonnes murailles, pour soustenir les terraux tant du costé du Parc, que de la terrasse. Ce lieu est accompagné d'vn grâd iardin, à l'vn des costez duquel est vne gallerie à arceaux, esleuee vn peu plus hault que le rez du iardin. D'vn costé d'iceluy iardin est la basse court, en laquelle sont plusieurs bastimens ordonnez pour escuries. Outre le grand iardin, & prochain iceluy, en y à vn autre, non pas de telle grandeur. Iceux iardins sont enuironnez de places, esquelles aucunes sont bois, prez, taillis, cerizaies, forts d'arbres, & autres commoditez. Aucunes d'icelles places sont fermées par canaux, les autres non: & en ces places est la haironniere. Le Parc est fort grâd, à l'entree duquel, à sçauoir du costé du chasteau, est vne eauë, qui donne vn grand plaisir. Ce lieu est fermé du costé de Paris, de la forest de Senlis, dans laquelle y à vne voute pour aller du lieu au grand chemin de Paris. En somme, ce lieu est tenu pour vne des plus belles places de France.

Anet.



Le lieu est assez recognu pour vne des belles places de France. Il est au pais du Perche en Normandie, comme au milieu de quatre villes, à sçauoir Dreux, Eureux, Montfort, & Meulan. Ioignant & prochain ce lieu est vne petite riuere, dicté Dure. Le bastiment est assis en vne plaine, & est accommodé de tout ce que besoin est pour rendre vn lieu parfait, tant d'un Parc, bois, Canaux, que de tout ce qui est necessaire. Feu Madame la Duchesse de Valentinois l'a fort enrichy de bastimens & d'autres beautez, comme verrez par les plan & eleuations. La principale court est fermee de corps de logis en tous costez : dont à main dextre de l'entree est vne chapelle ronde avec son Dome dessus, bien accoustree & digne d'estre veüe, pour la bonne ordonnance dont elle est faite. Aux costez de la court principale, & outre les corps de logis à dextre & à senestre par le dehors, sont deux courts, vne de chacun costé, fermees partie de bastimens, partie de murailles. A la court senestre y a vne fontaine de belle ordonnance, de laquelle ie vous ay voulu faire dessein. Derriere le logis seigneurial y a vne terrasse à la hauteur du rez de terre de la court principale de laquelle terrasse l'on contemple le Iardin, qui donne beaulté d'estre veu sur icelle. D'icelle terrasse l'on descend au iardin, & au dessous d'icelle y a vne gallerie voultee. Le iardin est de bonne grandeur, & richement accoustré de galleries à l'enuiron, dont les trois costez sont tât en arcs qu'en ouuertes carrees, le tout rustique, qui donne au iardin vn merueilleux esclat à la veüe. Le iardin est garny de deux fontaines bien princes, & assises, à cause qu'il est plus large que profond. Derriere iceluy sont deux grandes places seruantes comme de Parc, separez d'ensemble toutes fois, le tout clos. Icelles places sont réplies comme par parquets, les vnes de prez, les autres de taillis, autres de bois, de garennes, d'arbres fruitiers, viuiers : & iceux parquets sont separez par allees, & entre chacune allee & parquet en vne partie sont Canaux. La haironniere est comprise en ces places. Aussi l'Orengerie, en laquelle est vn bastiment bien plaisant, les vollieries à oyseaux aussi vn bastiment ioignant le iardin, auquel est practiqué vne salle fermee d'une caue, en ordre d'une demie circonference. En somme, tout ce qu'on desireroit pour rendre vn lieu parfait, est là sur le derriere : & hors d'icelle place est vn Hostel Dieu, avec vn logis bien basti : & prochain iceluy passe laditte riuere de Dure. Ioignant le bastiment sur le deuant y a vne assez belle grande place, de laquelle lon va au bourg. Depuis quelque temps à esté fait à main senestre, hors la closture des bastimens & iardins : vne chapelle. Moy y estant, me fut dict qu'elle auoit esté faite pour mettre la sepulture de feu Madame la Duchesse : dont ayant recouuert l'ordonnance d'icelle sepulture, ie la vous ay voulu mettre en dessein.

Escouan.



Le lieu est assis en France, à cinq lieues de Paris, à trois lieues de saint Denys, & entre saint Denys, & Lufarche, qui est à sept lieues de Paris : & tous ces lieux sont vne ligne droicte partant du centre de Paris. La maison est bastie sur vn tertre, ayant sa veüe & beau regard sur le val tirant audit Lufarche. De l'autre costé vers Paris est vne montaigne couuerte de haulte fustaye, qui empesche en partie la beaulté du val deuers Paris. Ce bastiment consiste en quatre grands corps de logis, la court au milieu, ayant fossez sur trois costez, vne terrasse sur l'autre, laquelle descouvre vers le bourg. Au pied d'icelle est vn ieu de paulme, avec deux petis corps de logis au deux bouts d'i-

Le second Liure

celuy. Au pied du bastiment, & de la terrasse d'un costé, est un iardin, lequel au temps que ie fus veoir le lieu pour en prendre les desseins, n'estoit encor paracheué. Entre le bastiment par le dehors, & le fossé, y a les trois terraces de trois à quatre toises de large, qui circoiuent le bastiment. Icelles terraces se viennent rendre à la grande cy dessus dite, lesquelles sont pauees bien richement, ayant perapel de trois pieds de hault regnant entour icelles, & le fossé, ce perapel seruant d'appuy, quand on regarde des terraces dans le fossé. La court est si richement pauee, qu'il ne s'en trouue point qui la seconde. Des quatre corps de logis circoiuisans la court, les trois seruent à commoditez de salles, chambres, & autres membres, le quatrieme corps estant vne gallerie. Les faces tant de la court que du dehors, sont richement faictes, comme apparoit par les eleuations que vous en ay desseignees. A l'une des faces d'un des corps dās la court y a deux niches, lesquelles sont deux figures de captifs de marbre blanc, un peu plus grand que le naturel, de la main de feu Michel Ange, estimees des meilleures besongnes de France pour le regard de l'œuvre, & non sans cause. Feu Monsieur le Connestable feist bastir ce lieu: maintenant madame, veufue de luy, y faict sa demeure.

Dampierre.



E bastiment est assis en un vallon, circuy de montaignes & boys taillis: & est le pays d'enuiron fort couuert. Ses prochaines villes sont Cheureuse à vne lieue vers soleil leuant, Montfort Lamaury à trois lieues, Dourdan à quatre lieues au soleil de midy, Poissi à six lieues, Villepreu à trois lieues vers le Septentrion. La prochaine riuere est Seine à cinq lieues loing. En ce lieu n'y a point de vignes, sinon terres labourables passablement, toutes fois vne partie inutiles, & faulte d'eualuer. Ce lieu fut premieremēt basti par un thresorier, & depuis à appartenu à feu Monsieur le Cardinal de Lorraine, lequel l'a amplifié de quelques comoditez. A veoir ce lieu de loing, il n'est pas de grand monstre, encor qu'il soit assez bien accommodé de ce qu'est besoin à un bon lieu. Il n'est couuert que de tuille: tant y a qu'il est garny de fosses à l'enuiron, & y a un fort beau iardin, vne grande bassecourt enrichie de ses bastimens necessaires. Deuant le logis y a un grand estang, dont la chaussee d'iceluy faict le chemin large & beau entre le dict estang & le logis. La court dans le logis principal est petite: toutes fois auant qu'entrer audit logis, on trouue vne auantcourt, qui donne quelque contentement. Le bastiment est assez bien accommodé de ses membres: mais entre autres y a des estuues & baignoires prattiquées, tant à vne des tours du coing, qu'à vne petite place prochaine, fort bien accoustrez: principalement l'estuue est de trois niches avec quelques coulonnes, la voult dessus. D'autant que ie l'ay trouuée de bonne grace, ie la vous ay desseignée. Dessous le logis sont les offices bien basties. En ce lieu y a quelques iardins à fruiets, avec un Parc, qui n'est pas de grande estendue, comme vous pouuez veoir par la mesure du plan. Le dict sieur Cardinal a faict peindre dans la salle, & à quelques membres, des histoires, par maistres excellens. Le reste cognoistrez assez du lieu par les plans & eleuations.

Challuau.



E bastiment est assis au pays de Gastinois, entre Fontainebleau, Montereau & Nemours: dont iceluy faict comme un centre, ayant Fontainebleau pour occident, Montereau pour le Septentrion, & Nemours pour le midy. Ce bastiment n'est qu'un corps, ayant quatre pauillons aux quatre coings. A l'en-

trée est vn perron à trois pans. Au dessus est vne chapelle couuerte, le Dosme dessus. D'iceluy perron on va à vn grand escallier, pour aller du premier estage au second. Chascun d'iceux est garny sur le derriere d'une salle, chambre, avec garderobes, montées, & prieuz. Sur le deuant aux deux costez de l'escallier, & ioignant iceluy, sont deux estroites allées, par lesquelles l'on va à vne allée, qui a iour des deux bouts, laquelle faict separation entre la salle & la chambre. Ioignant icelle, & entre les membres qui sont sur le deuant, qui sont, assçauoir à main dextre & fenestre, deux chambres, deux garderobes, montées, & prieuz de chascun costé. Cest edifice est basti de pierre & brique. La couuerture d'iceluy est vne terrasse de pierre de liais, suiuant à peu pres l'ordre de saint Germain en Layes, & la Muette. Ioignant iceluy par le costé dextre en entrant est vn iardin, au pied duquel est vn canal, duquel on pourroit faire de belles choses. L'autre costé opposite du iardin, dont le bastiment est entre deux, est vne montaigne, où sont bois de haute fustaye: & d'icelle montaigne se peut faire vn pont, duquel on iroit du bastiment au bois, tant la montaigne est pres du logis. Le Roy François premier fit bastir c'est edifice en ce lieu, à cause qu'audict bois prochain y auoit grande quantité de cerfs. Ce lieu de present appartient à Madame d'Estampes, & s'en va fort ruynant, à faute d'estre habité. Vous verrez le plan & eleuations, qui vous feront plus certain du lieu.

Beauregard.



Le bastiment est à vn particulier, assis à trois lieues ou enuiron de Blois du costé du midy, en commune assiete. L'edifice n'en est pas grand, mais il est mignard, & autant bien accommodé qu'il est possible, pour ce qu'il contient. Le principal corps du bastiment est vn pauillon, au premier estage duquel y a salle, chambre, garderobe. Prochain & ioignant ce corps est vn escallier, par lequel on va à vne gallerie, tant au premier que second estage, que pareillement aux estages du pauillon: & d'icelle gallerie à quelques membres fort bien & aisément accommodés. Il y a en la court autres bastimens faicts de plus long temps. Les veuës & croisées du pauillon ont leur regard sur la court & iardin, la gallerie dans la court: l'autre partie des veuës, assçauoir du deuxiesme estage, sur vignes. Tout ainsi que le bastiment est plaissant & ioly, aussi est pareillement le iardin: de sorte que le Seigneur, qui estoit Monsieur du Thier, ainsi que i'ay entendu, estoit curieux rendre ce lieu avec contentement: & mesmes que sur le derriere de la gallerie, qui n'a son regard que sur des vignes, encore y a-il plaisir par le moyen des allées y praticquées, respondantes à vne grande & large, qui est entre les vignes & le corps de la gallerie. De la basse court on va à vn parc assez grand & beau. Il y a pareillement quelques iardins fructiers, comme vous cognoistrez par le plan que ie vous en ay dessigné, avec les montées, de la pluspart de tout le lieu, tant du costé des vignes, que du costé opposite: & par icelles eleuations pourrez iuger tant de l'edifice, que de tout le contenu.

Bury.

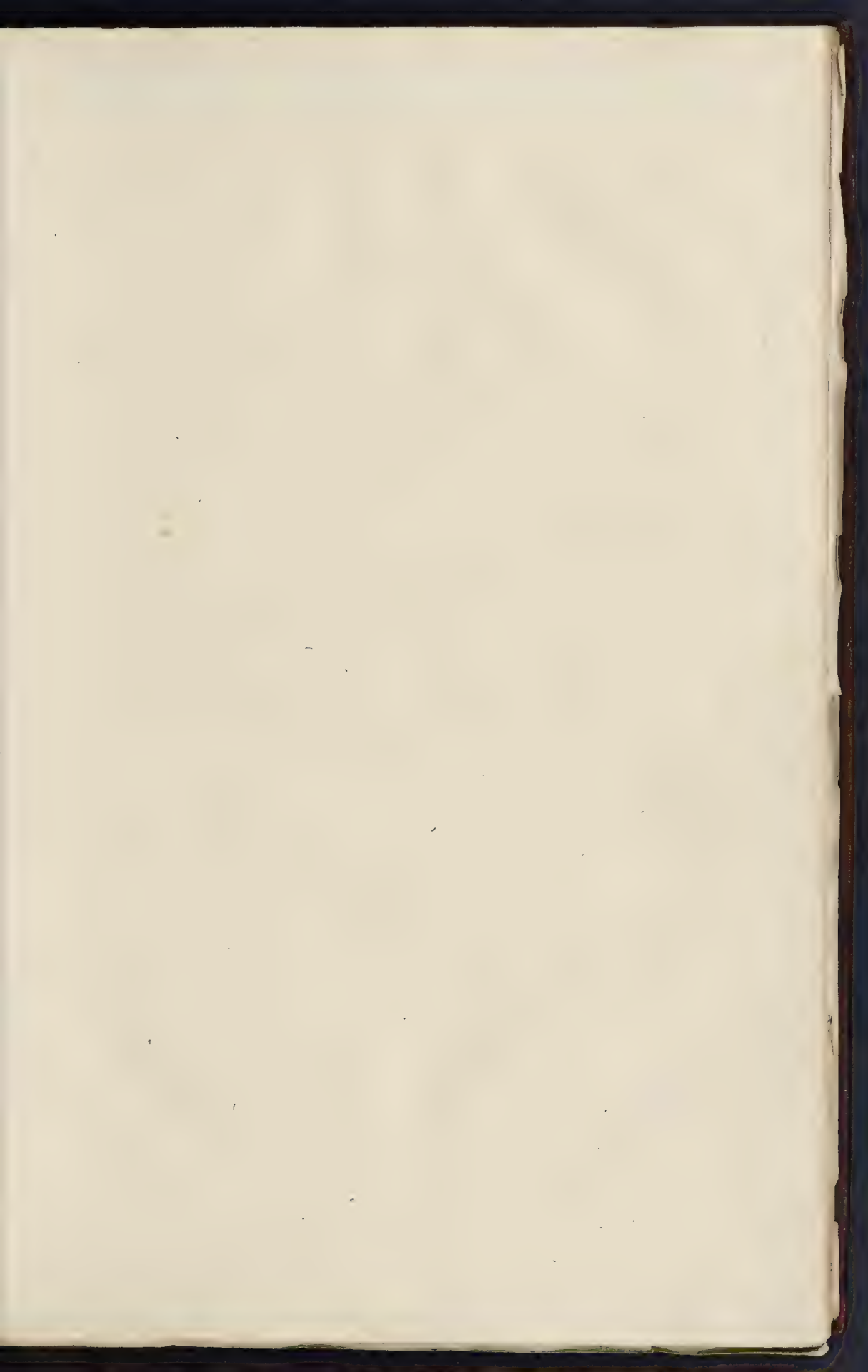


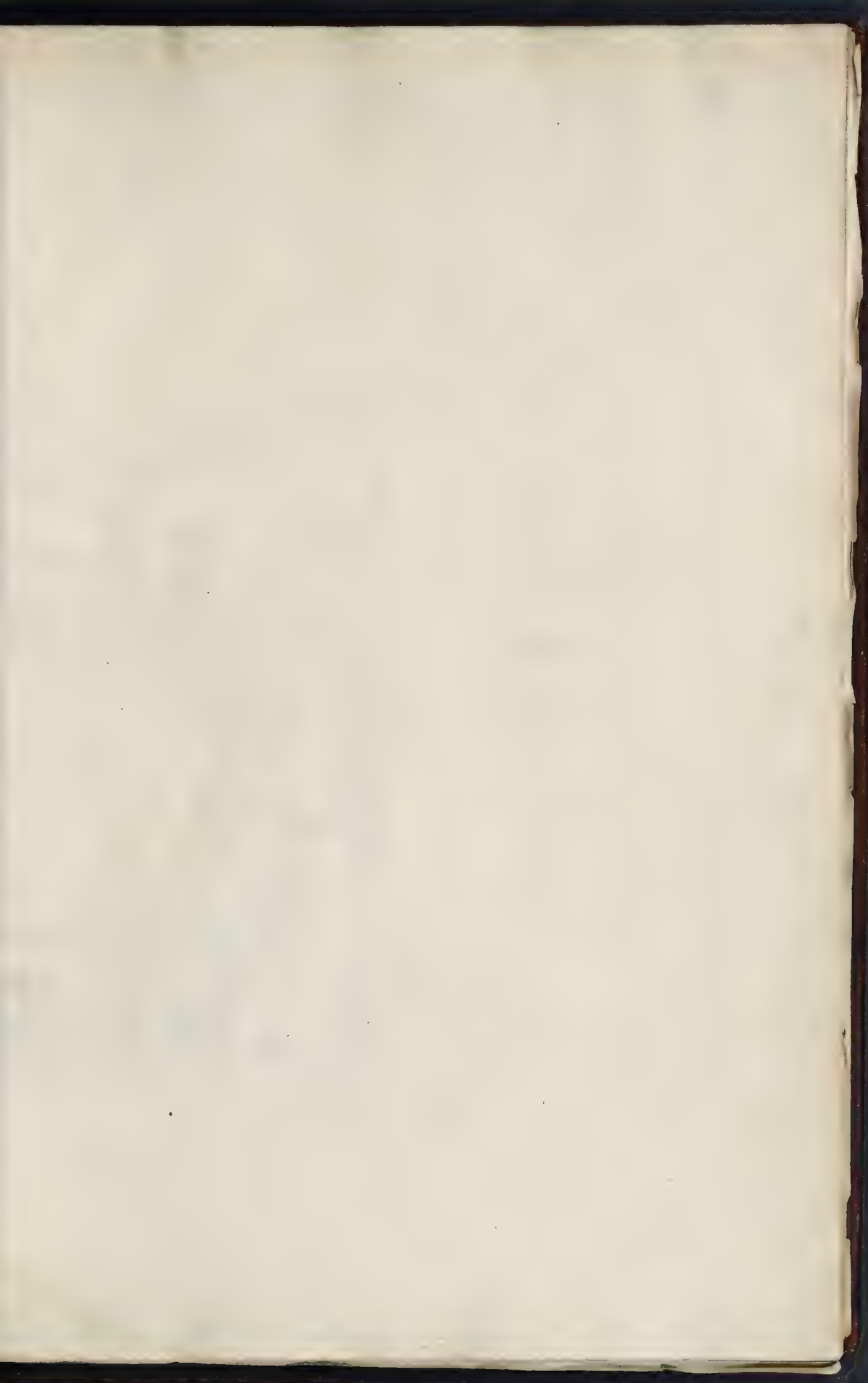
Le bastiment est assis à deux lieues de Blois, assez prochain de la riuere de Loire du costé de Septentrion. Il est eleué, & de grand monstre. D'un costé il descouure vn vallon deuers le bourg, qui va vers la riuere, où est vne fort belle veuë. L'autre costé s'estend en haut sur la plaine. En ce lieu y a deux courts, celle du Sieur, & la basse. Celle du Sieur a vingt cinq

Le second Liure

toises en carré, entour laquelle, & aux quatre costez, sont quatre corps de logis. Aux quatre angles d'iceux par le dehors sont quatre tours d'assez belle monstre. Dicelle court du Sieur on passe outre le bastiment de la face, pour descendre par vn escallier au iardin, lequel n'est pas fort grand, toutesfois fort beau & bien entretenu, & descouure le val cy dessus dict, au milieu duquel est vne fontaine esleuée. Ioignant ce iardin, & à costé d'iceluy, y a vn second iardin, qui pareillement a son regard sur le val, & respond derriere la basse court. Les quatre corps de logis fermans la court du Sieur sont accommodez, à sçauoir le corps faisant separatió d'entre la court du Sieur & le iardin, de salles, chambres, garderobes, ayant leur regard l'un sur le iardin, l'autre sur la court. Des deux autres corps à dextre & senestre, celui à dextre en entrant au premier & second estage sont galleries à croisées, de la longueur de la court: le corps à senestre au premier estage est dédié à offices: au dessus chambres, garderobes. L'autre corps qui fait la face de l'entrée, n'a qu'un estage, & est par dedans la court vne galerie à arcs, & voûtée: & dessus vne terrasse ayant veüe sur la court & sur la plaine. La basse court est fermée la plus grande partie d'estables, granges, pressouers, & autres lieux nécessaires pour vne basse court. Feu Monsieur d'Alluye le fit bastir. Le demourant pourrez veoir par le plan & montées cy desseignées.







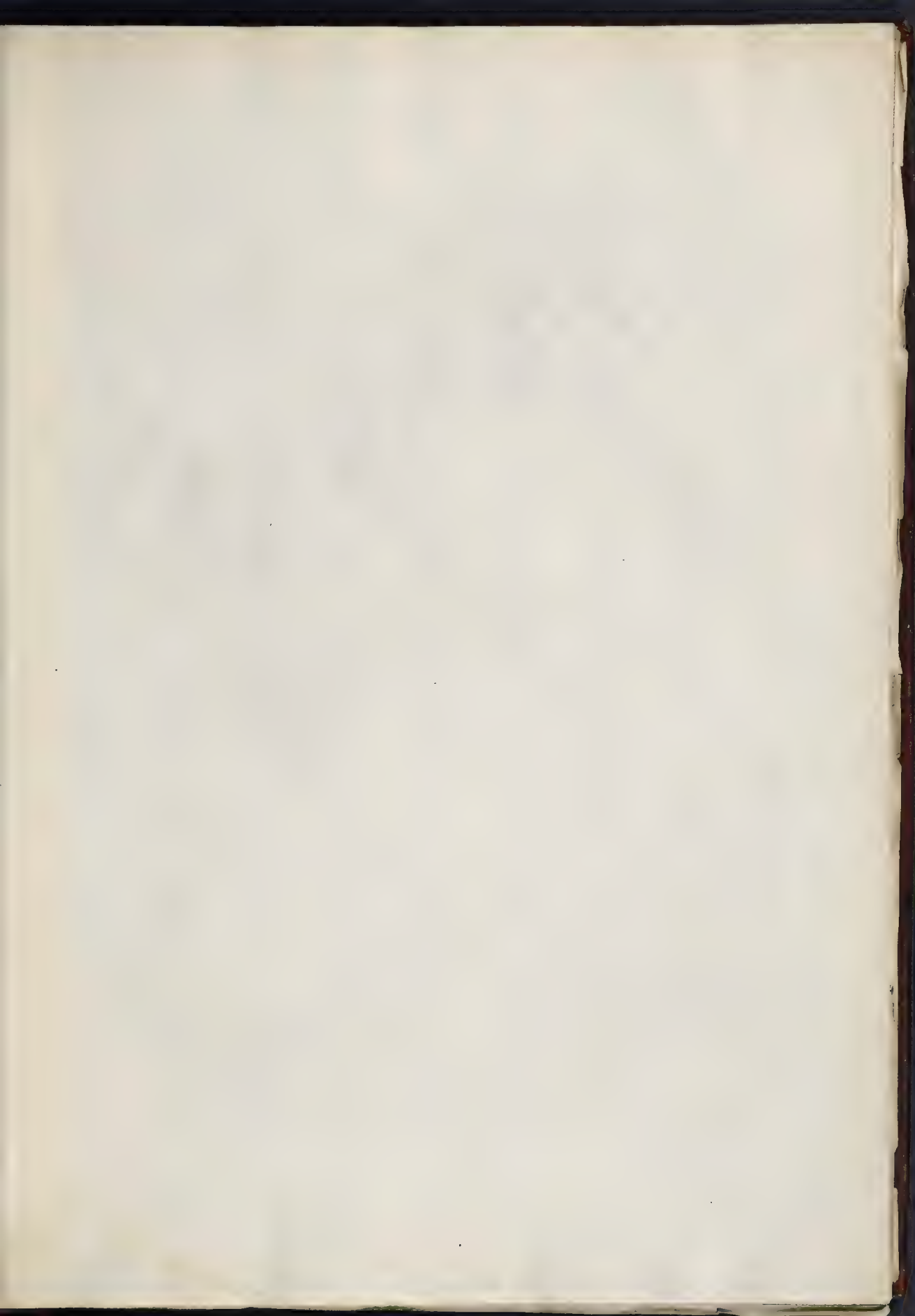
LE PLAN DV BASTIMENT
PLANVM AEDIFICII

BLOYS

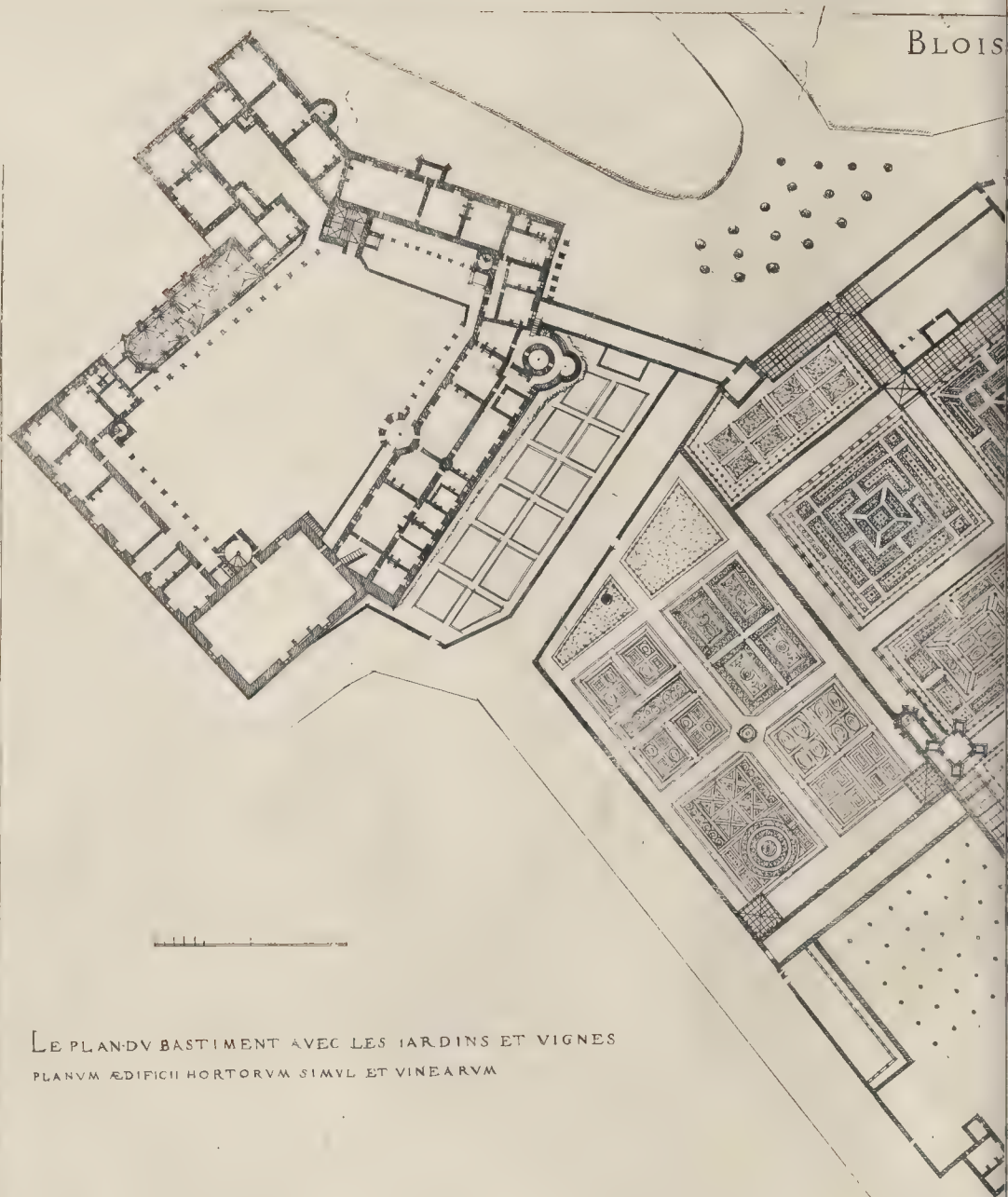


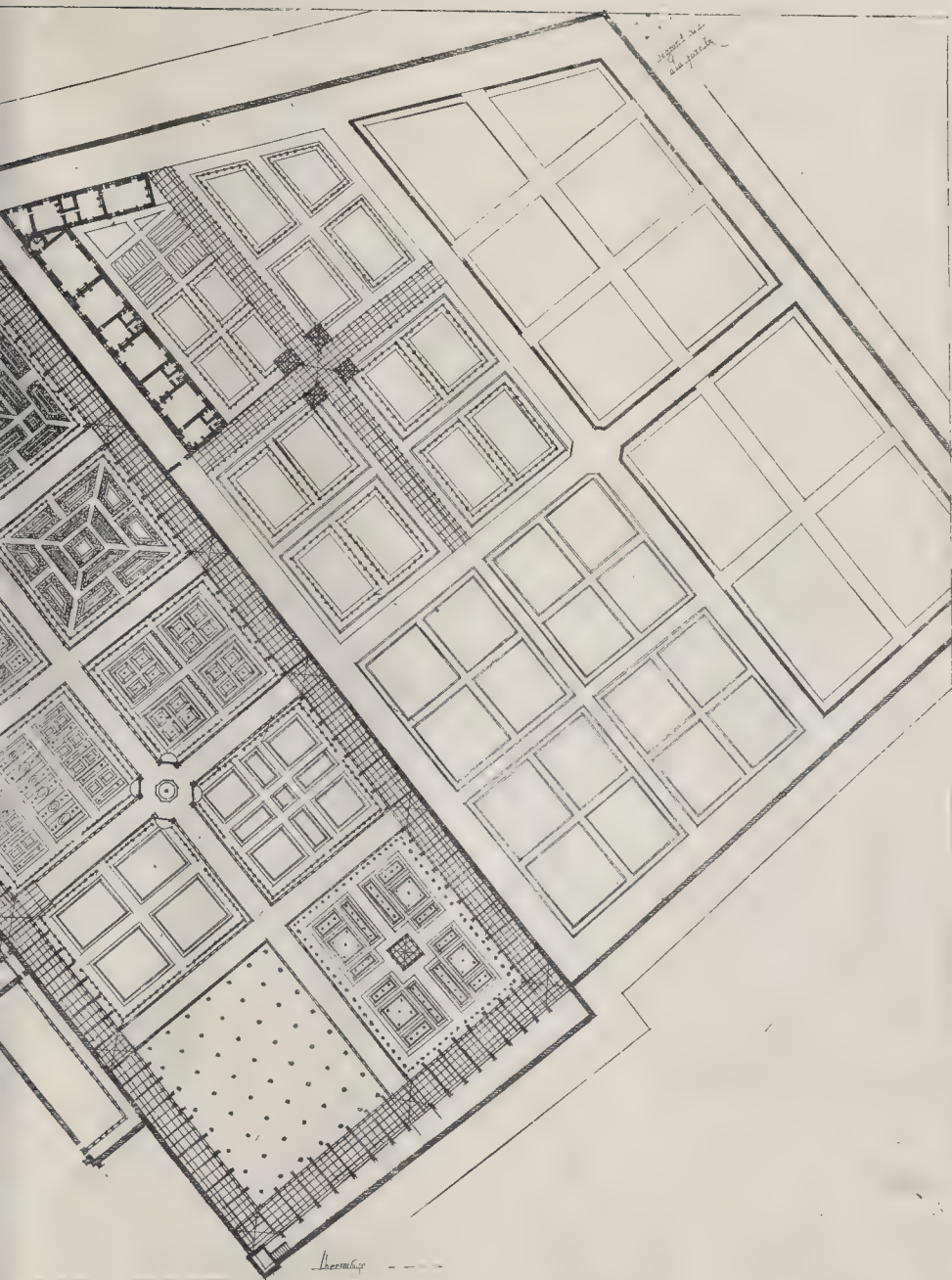


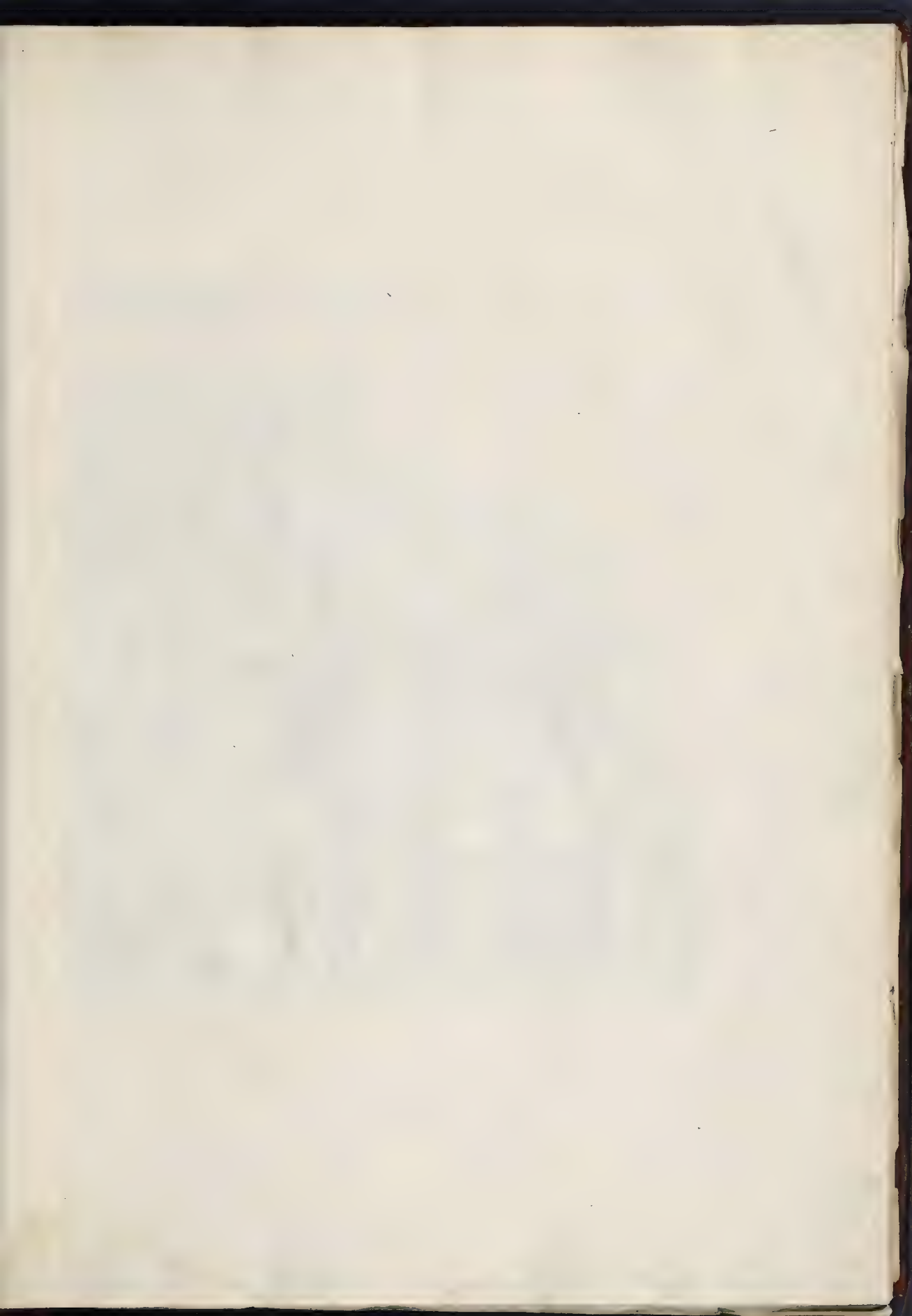


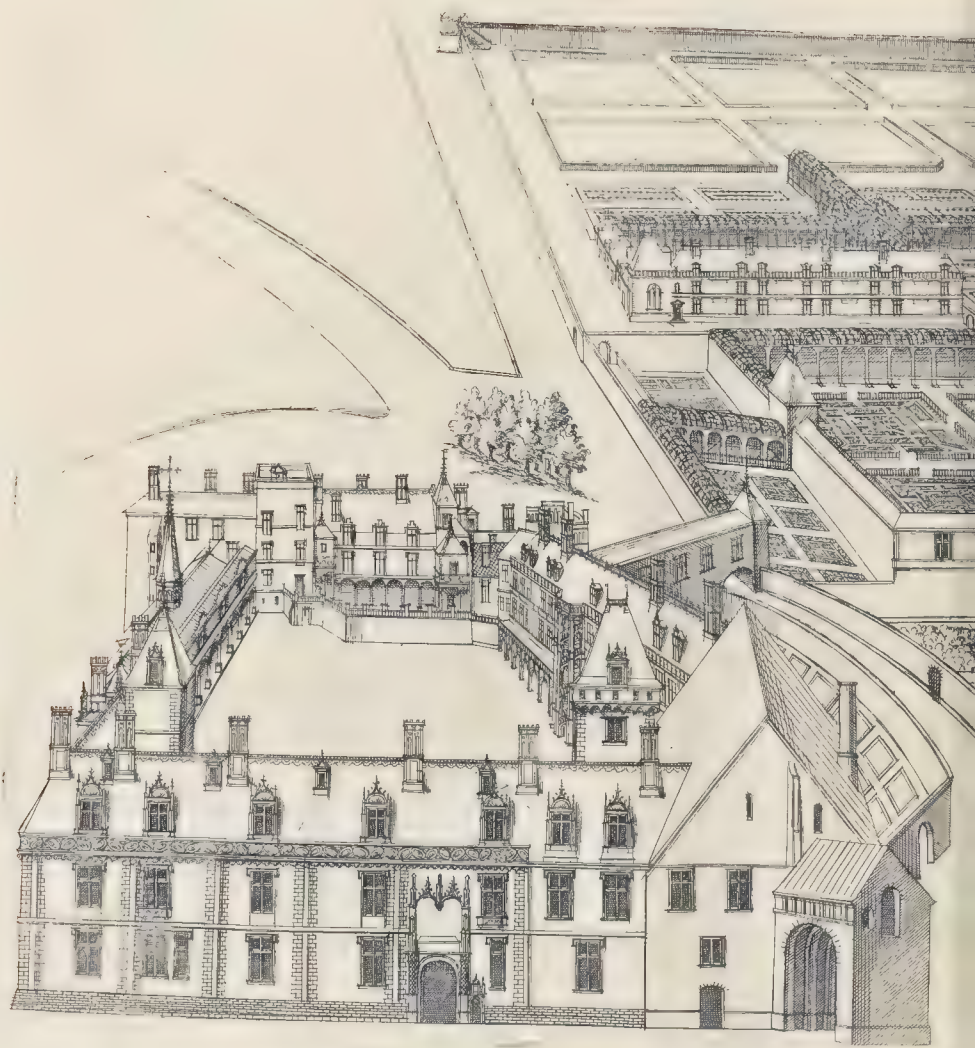


BLOIS



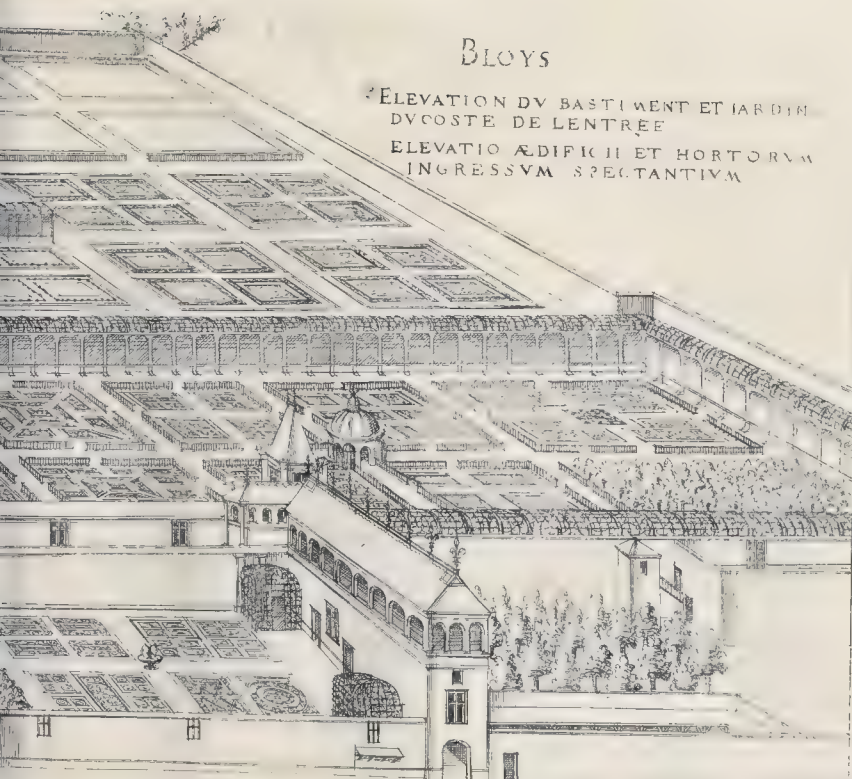


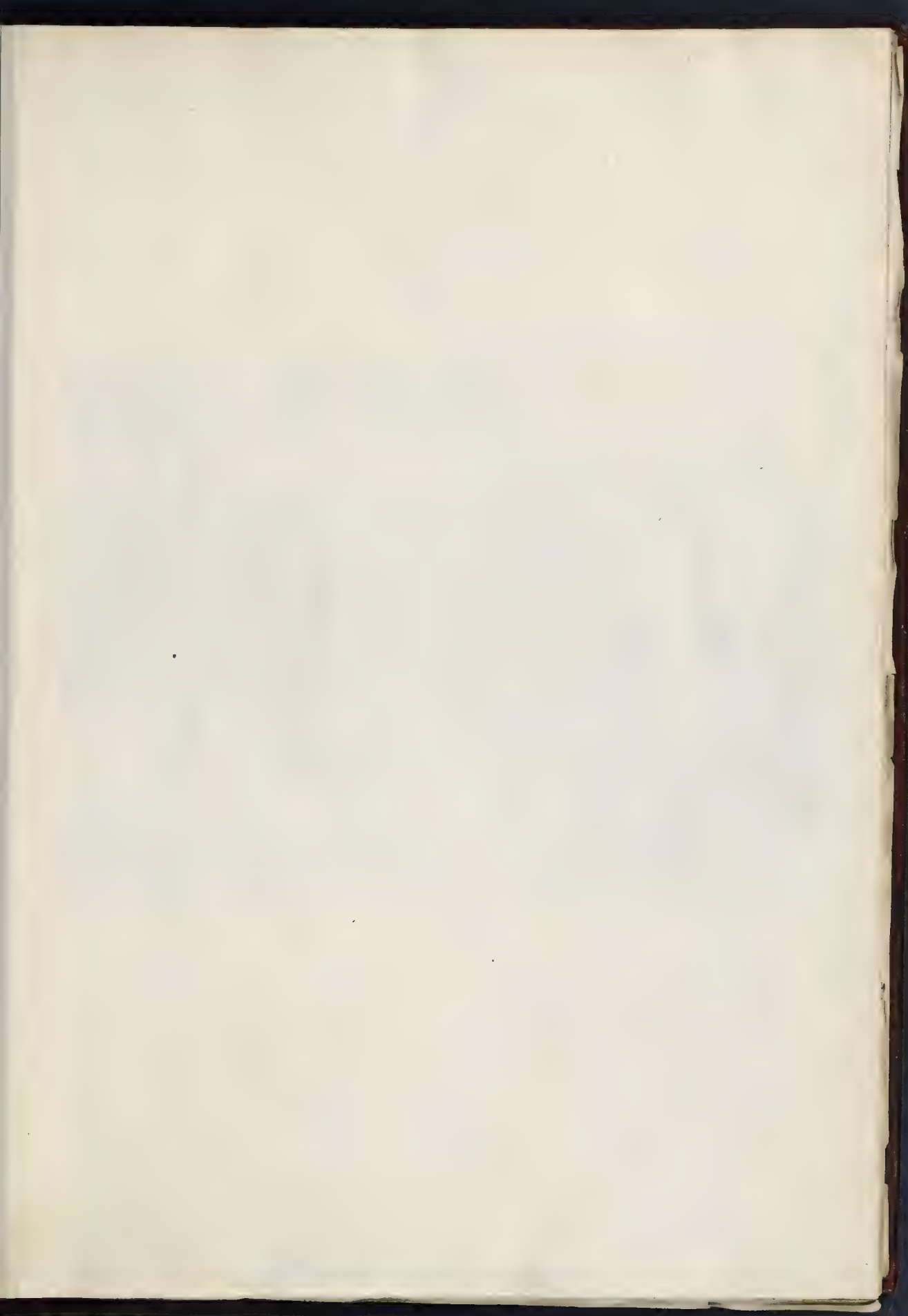




BLOYS

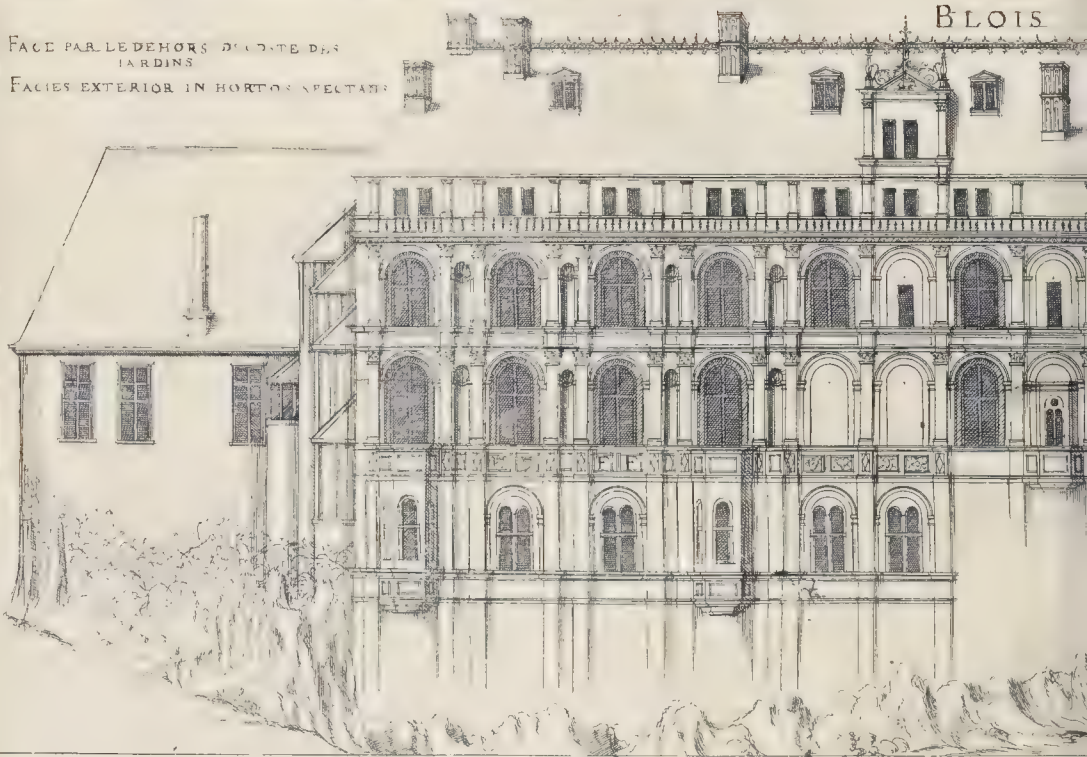
ELEVATION DV BASTIMENT ET JARDIN
DV COSTE DE L'ENTRÉE
ELEVATIO ADIFICII ET HORTORVM
INGRESSVM SPECTANTIVM



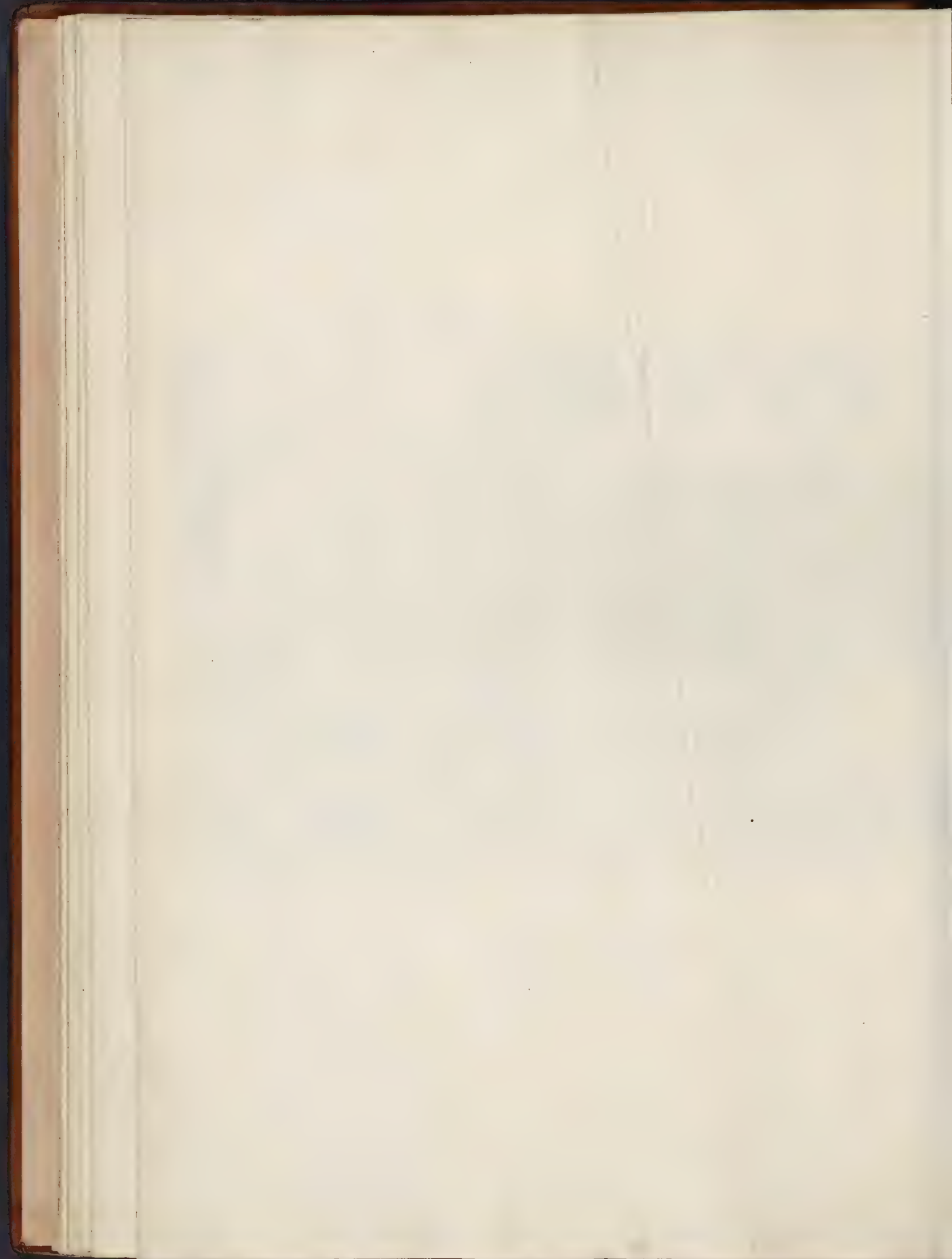


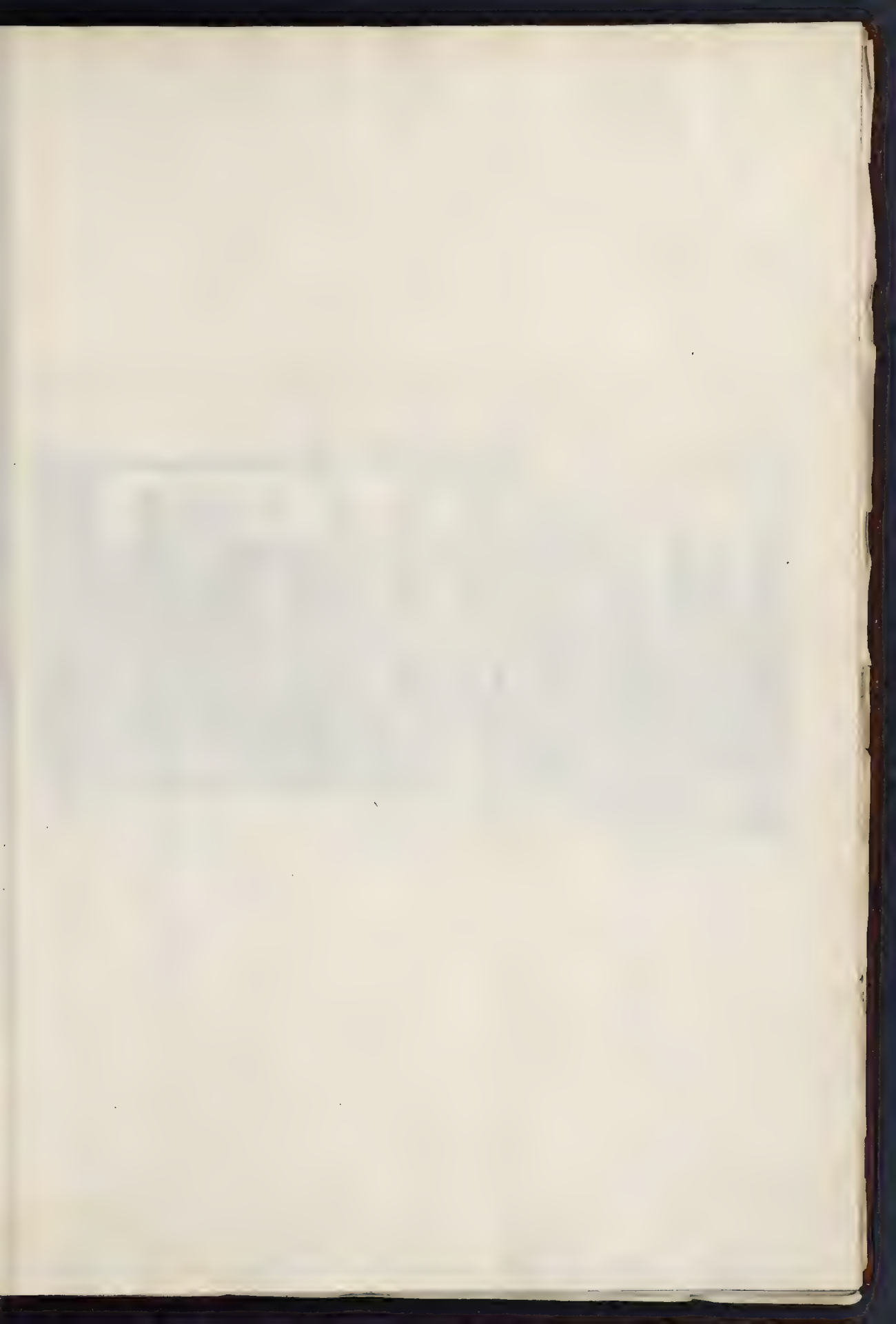
FACE PAR LE DEHORS DU COTE DES
JARDINS
FACIES EXTERIOR IN HORTOS APLECTANS

BLOIS







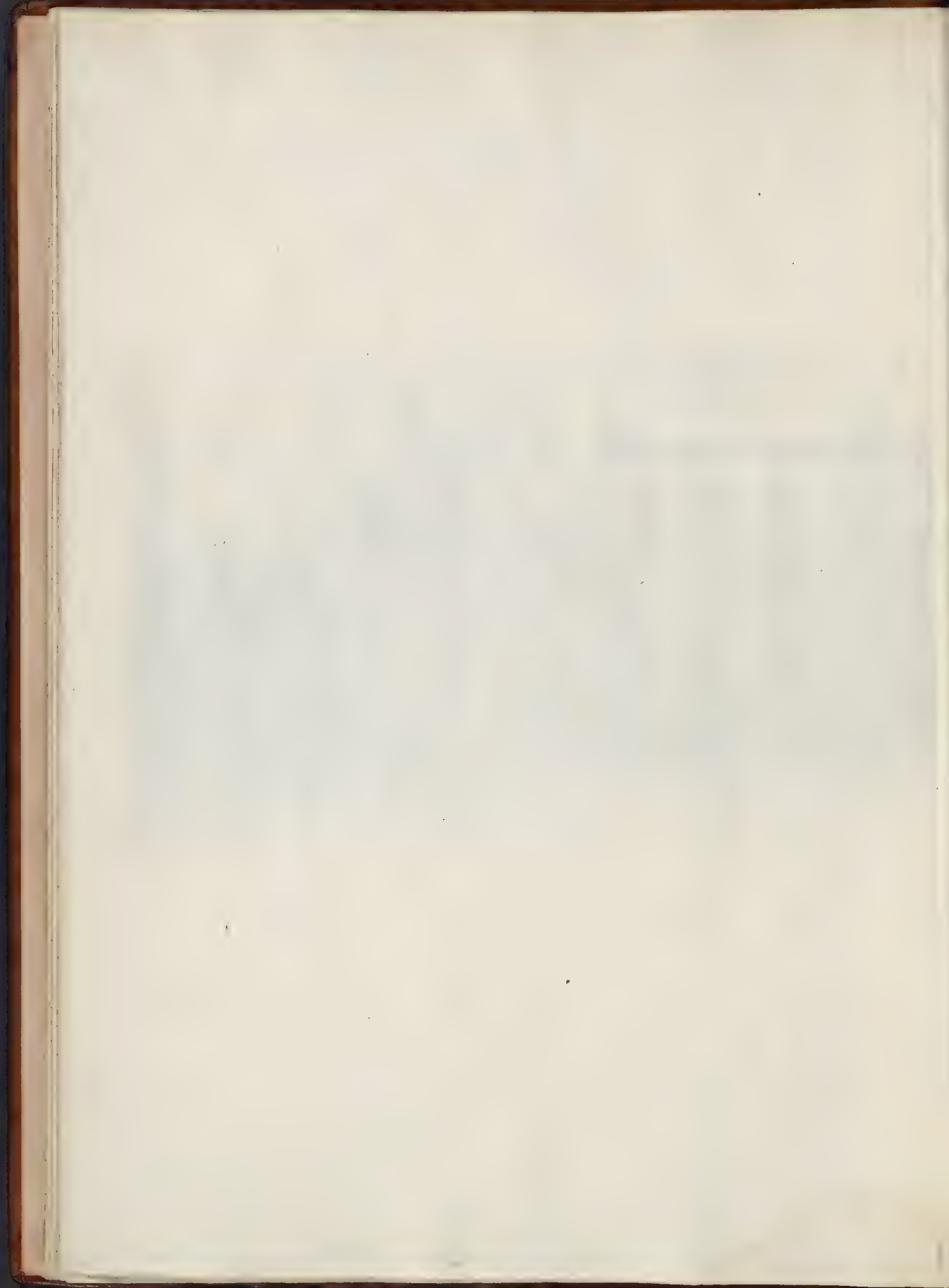


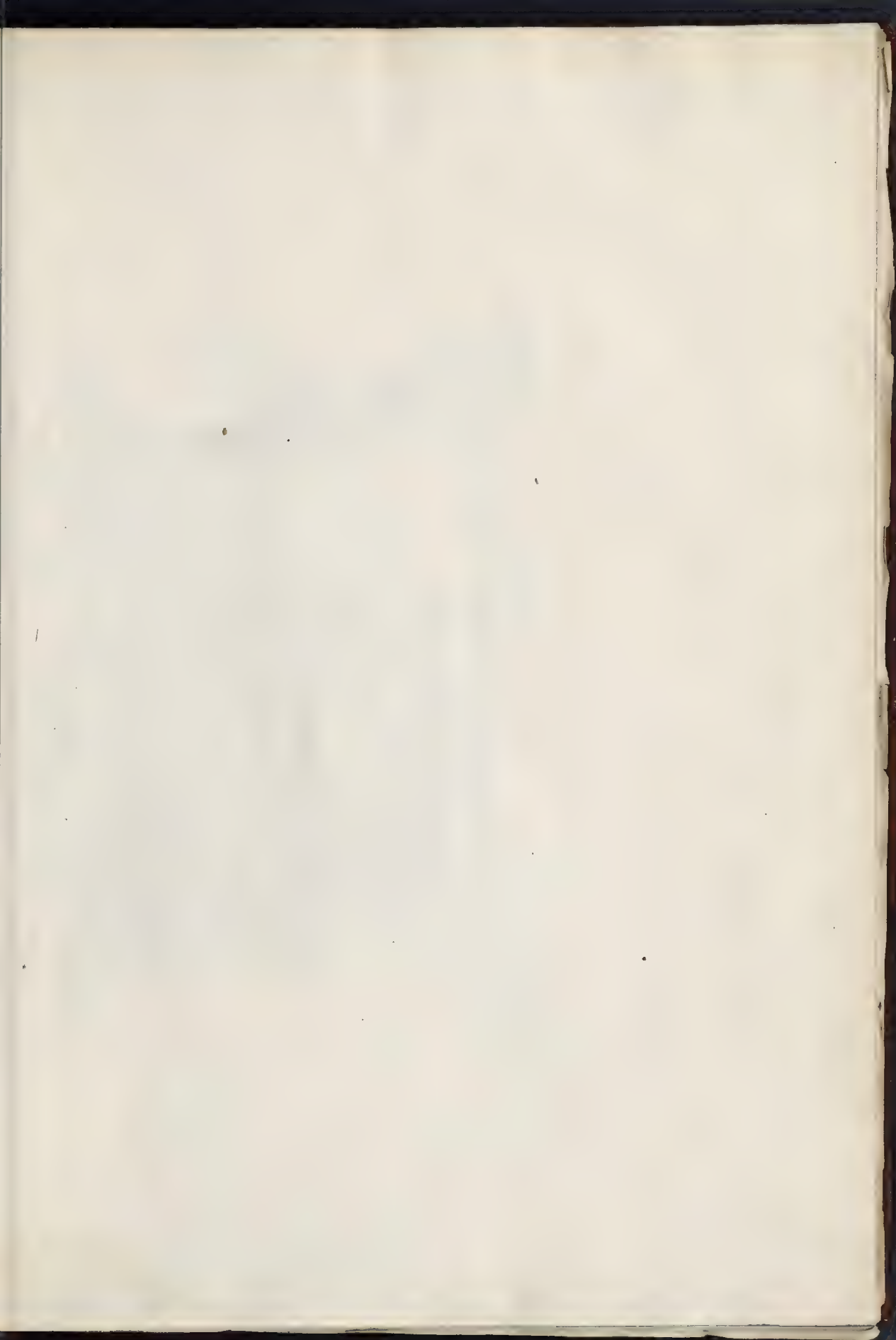
FACES DANS LA COURT
FACIES IN AREA M SPECTANTES

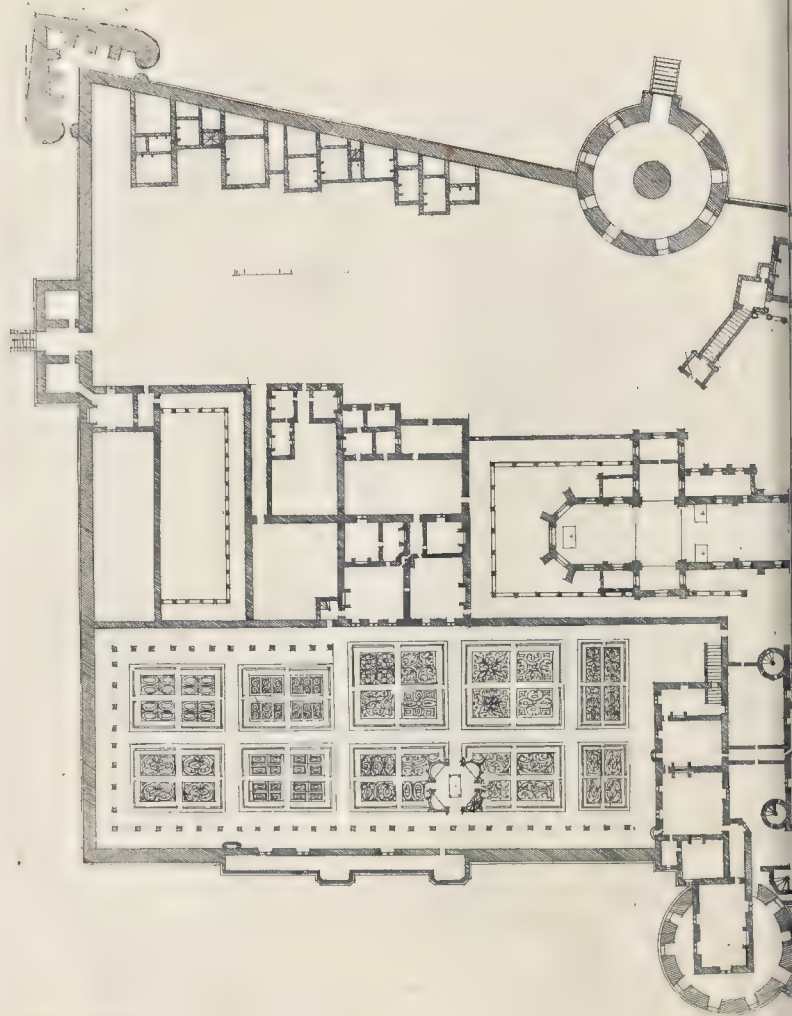


BLOYS



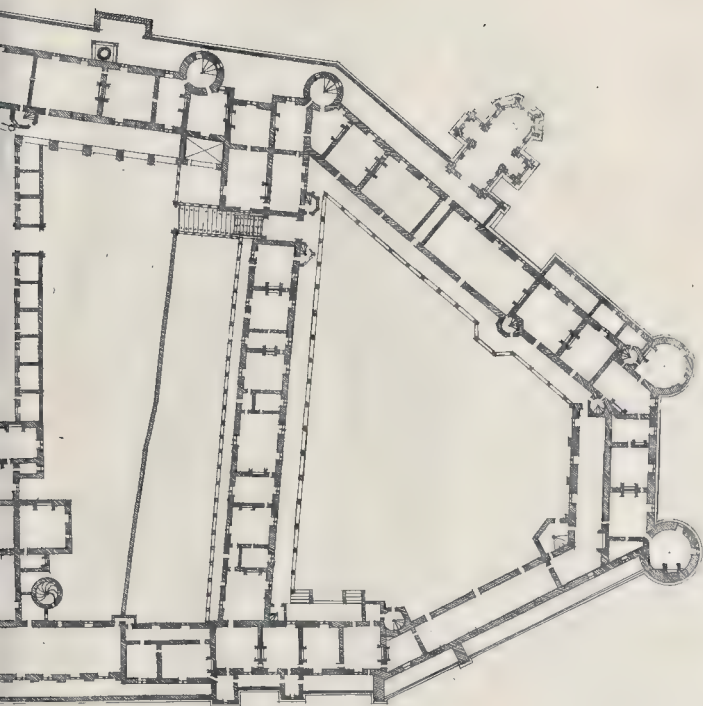


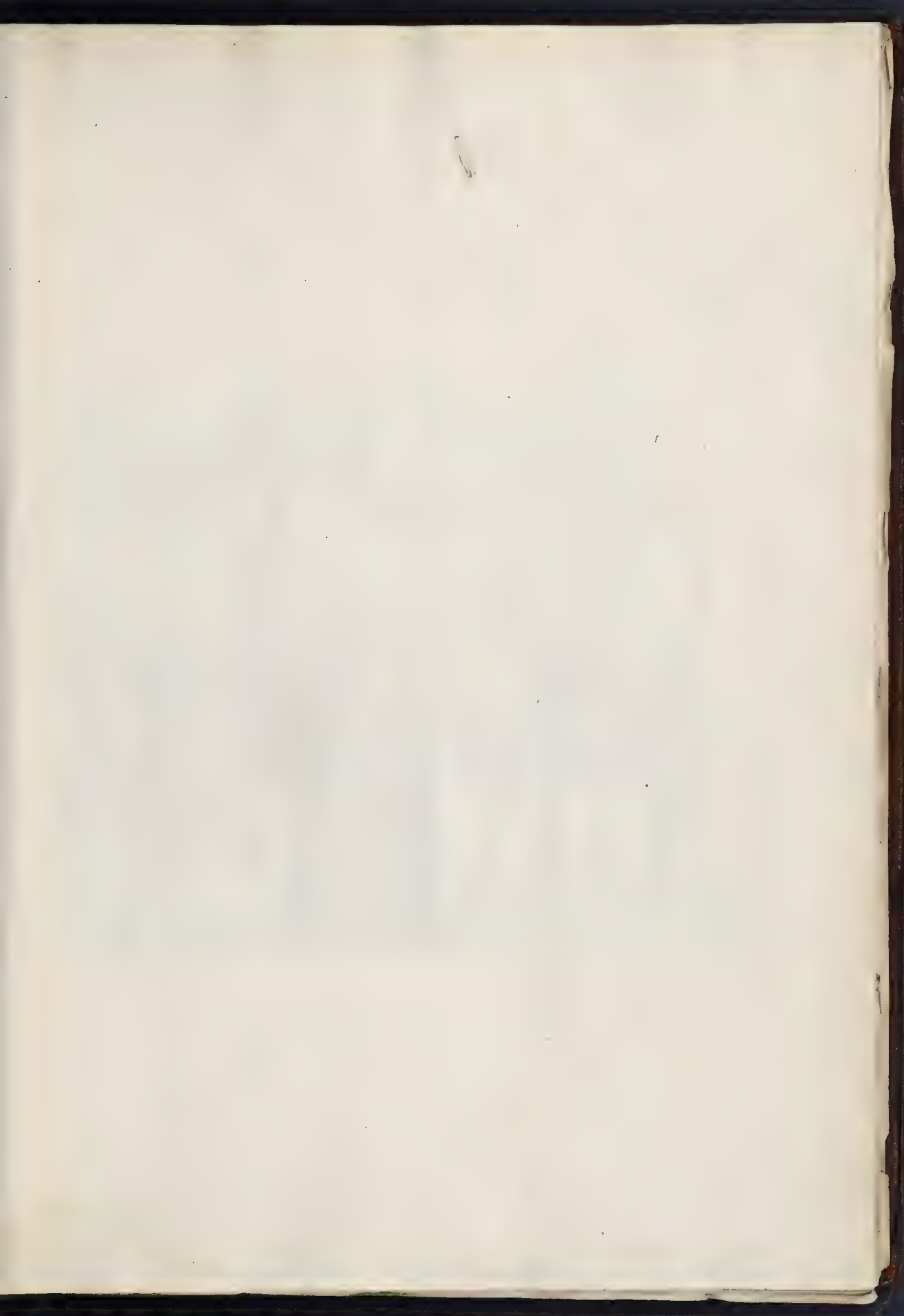




AMBOYSE

LE PLAN DE TOVT LE LIEV
PLANVM TOTIVS LOCI

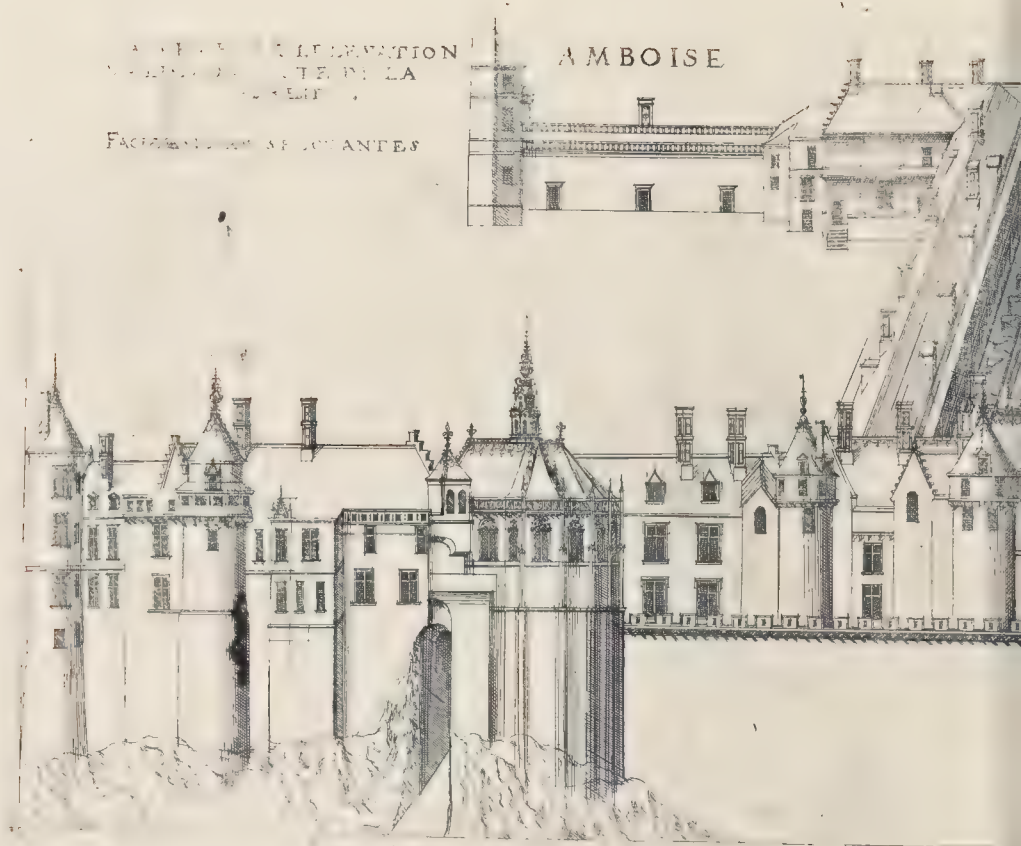


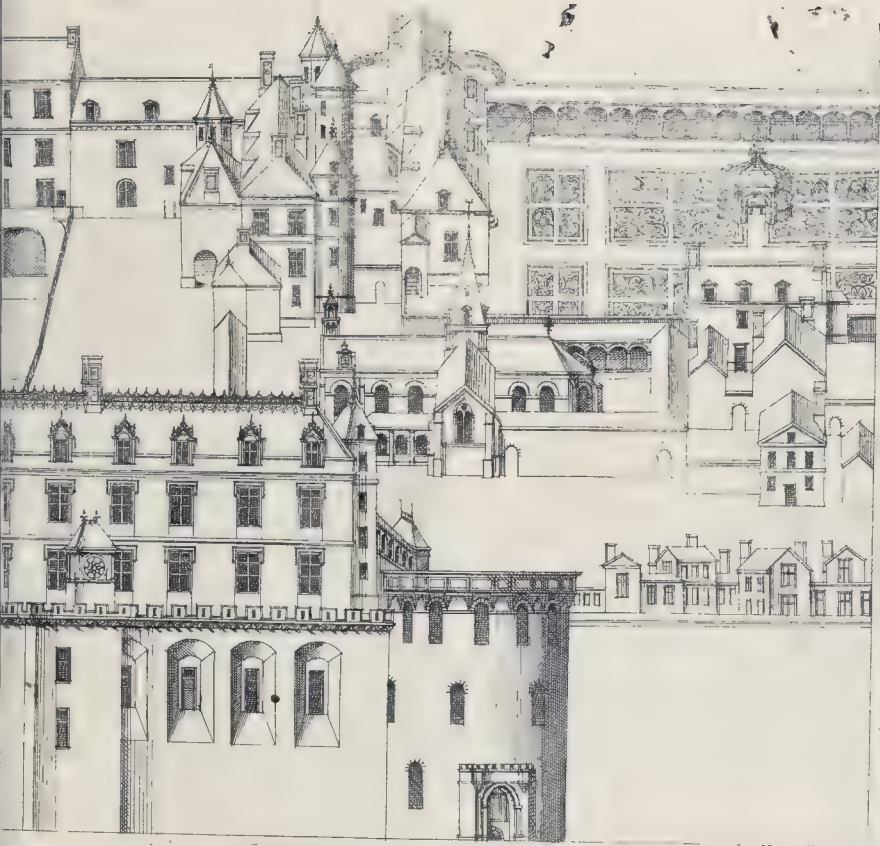


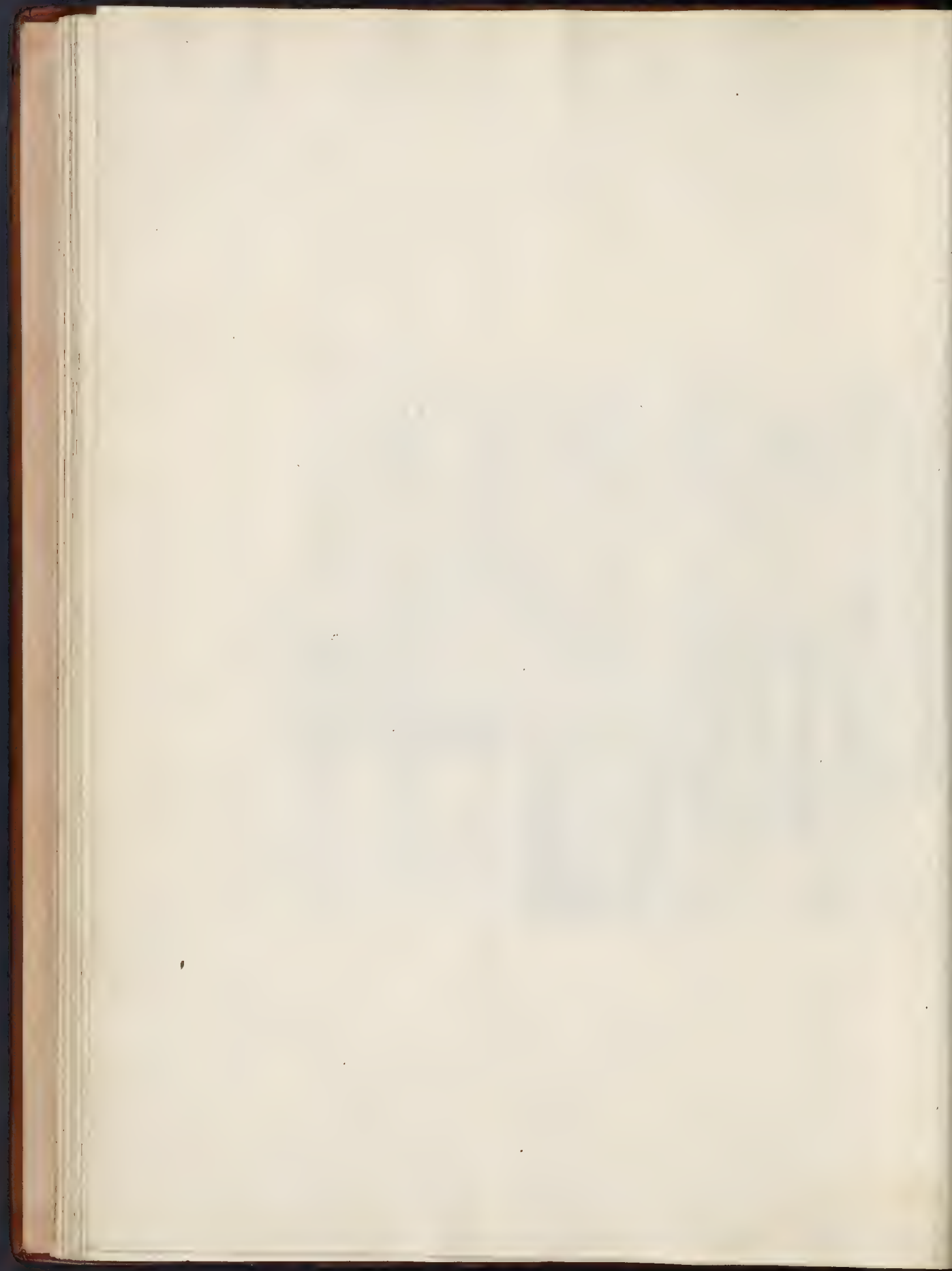
LEVÉE DE L'ÉLEVATION
DE LA

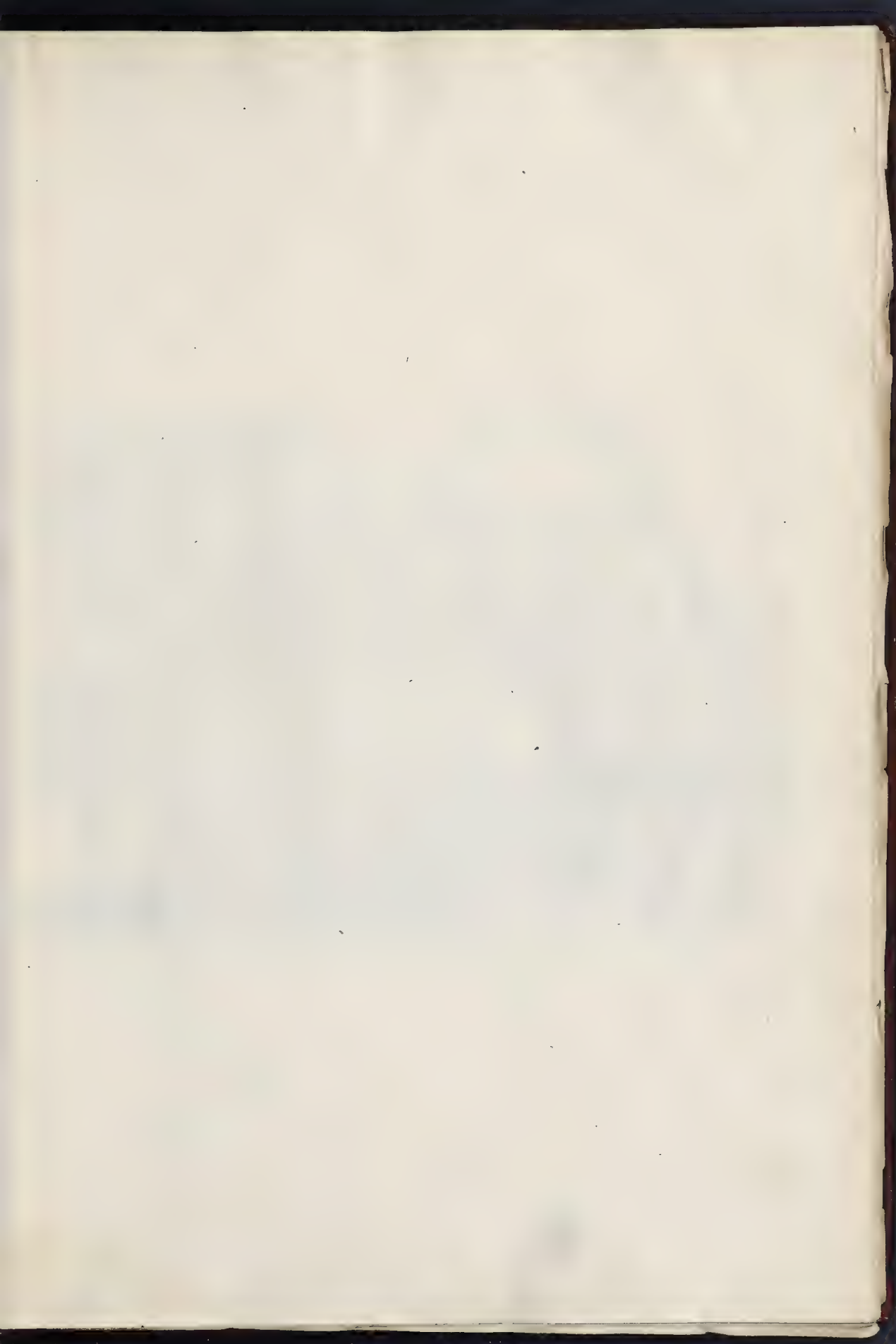
FACIÈRE DE LA

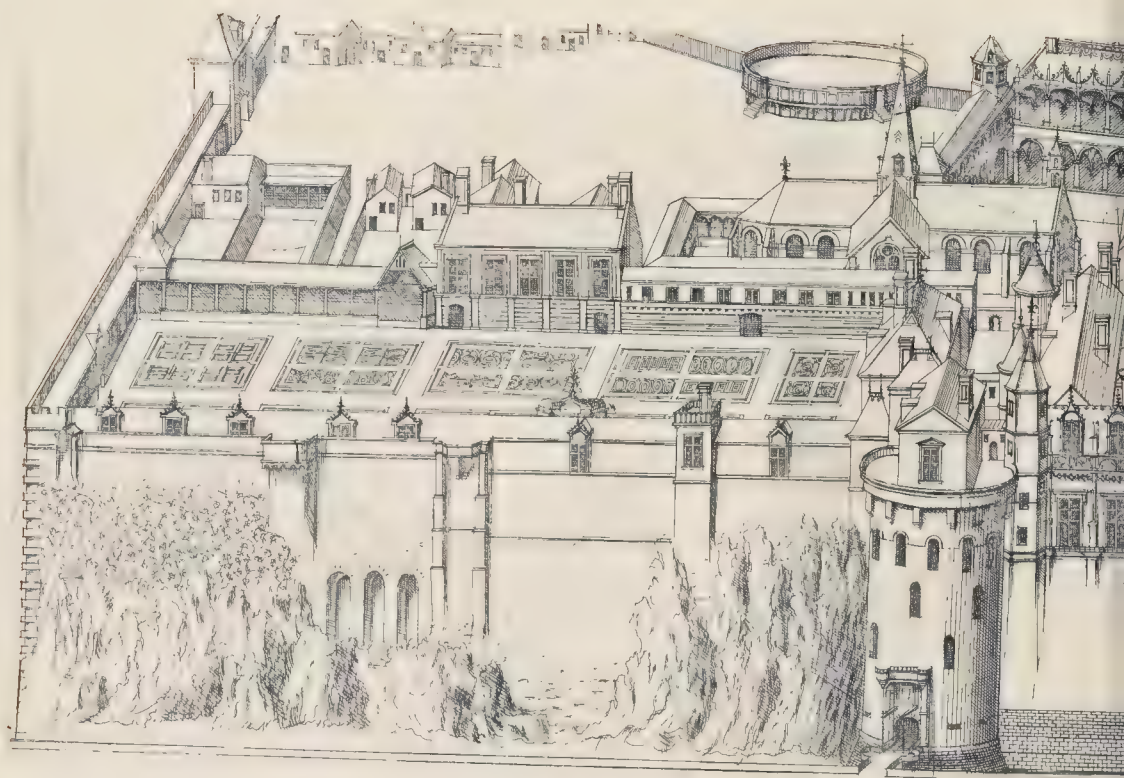
AMBOISE

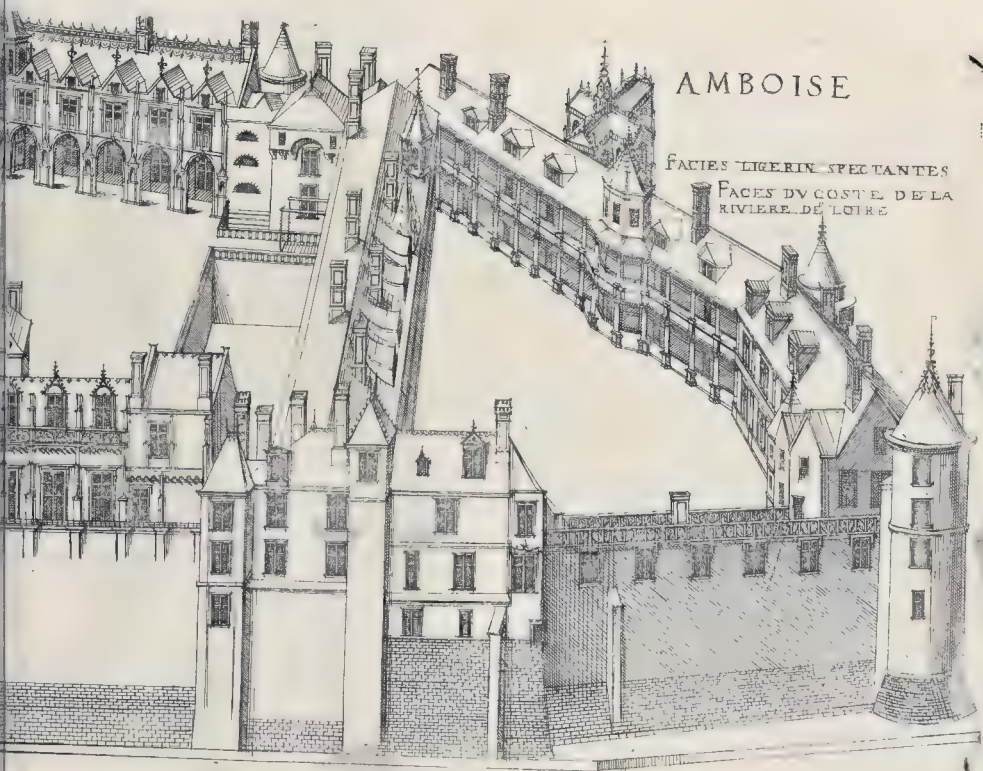






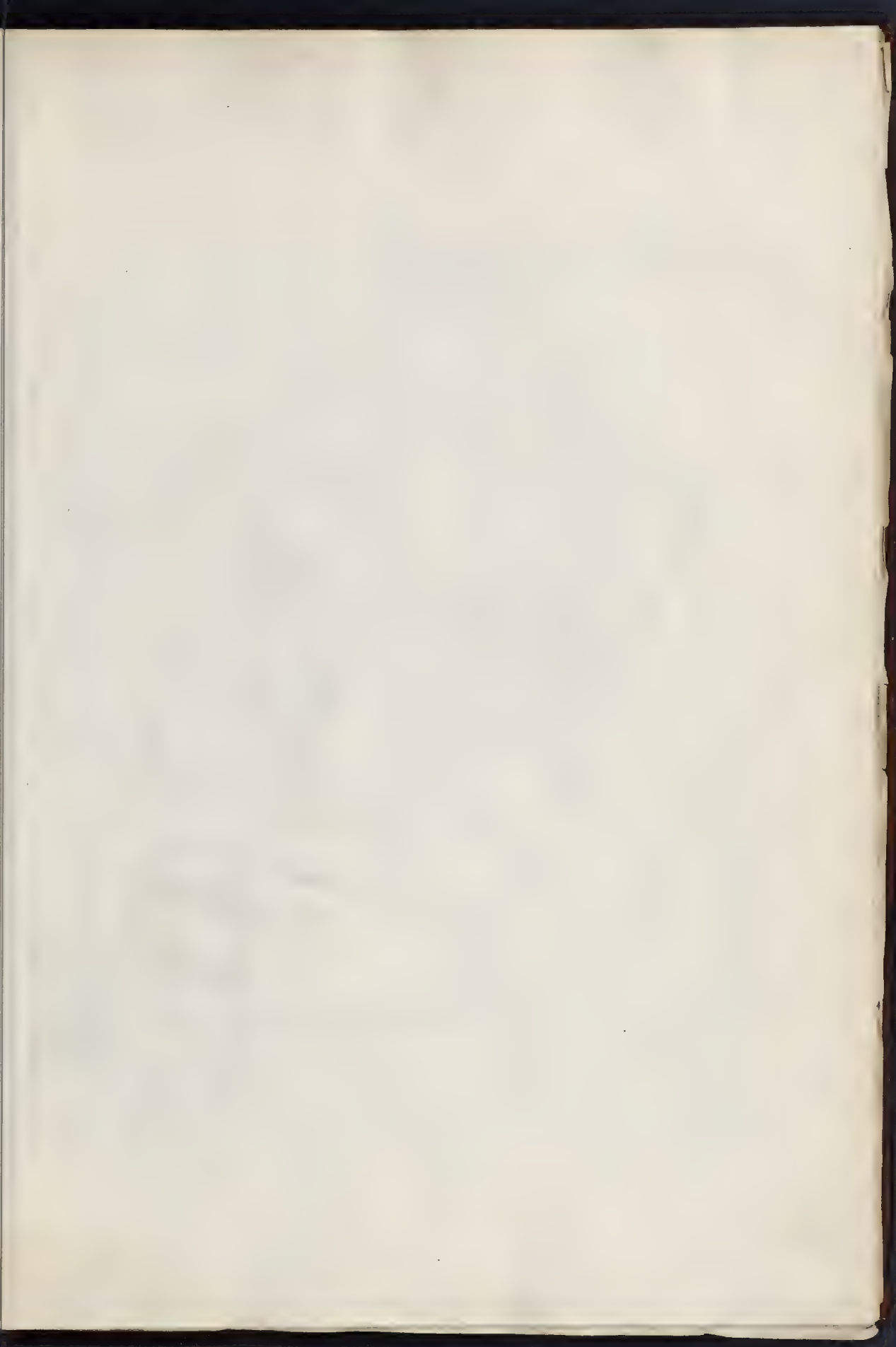




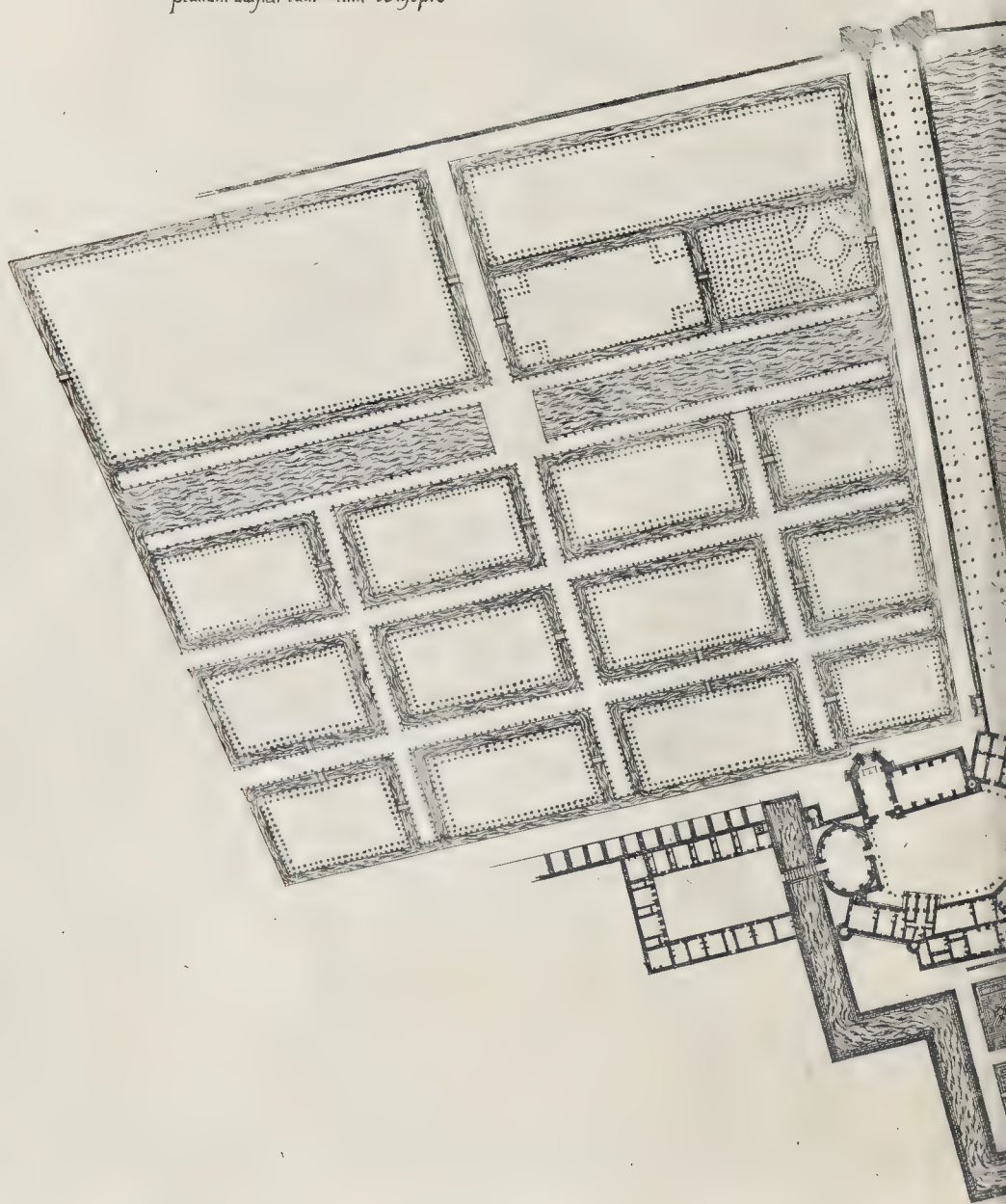


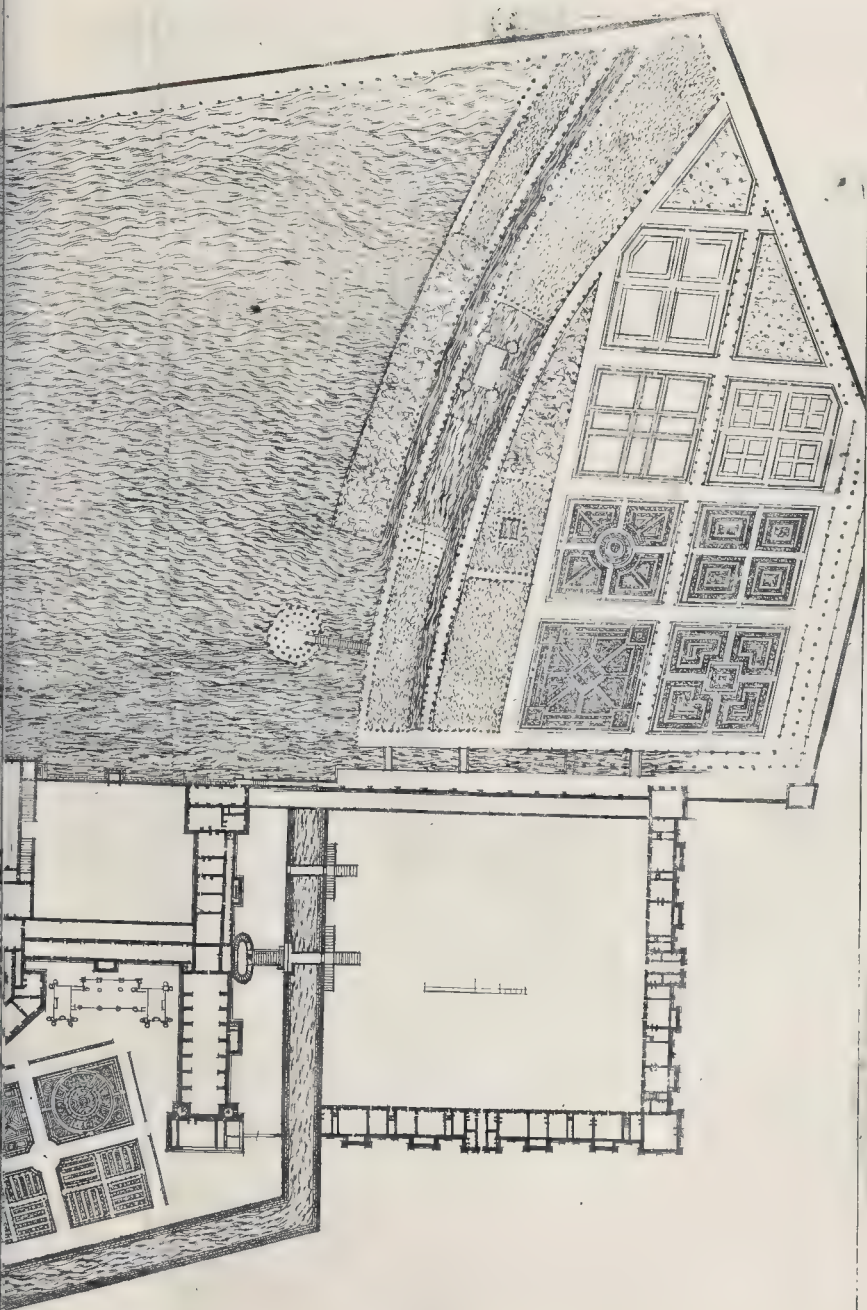
AMBOISE

FACIES LIGERIN SPECTANTES
FACES DV COSTE DE LA
RIVIERE DE LOIRE

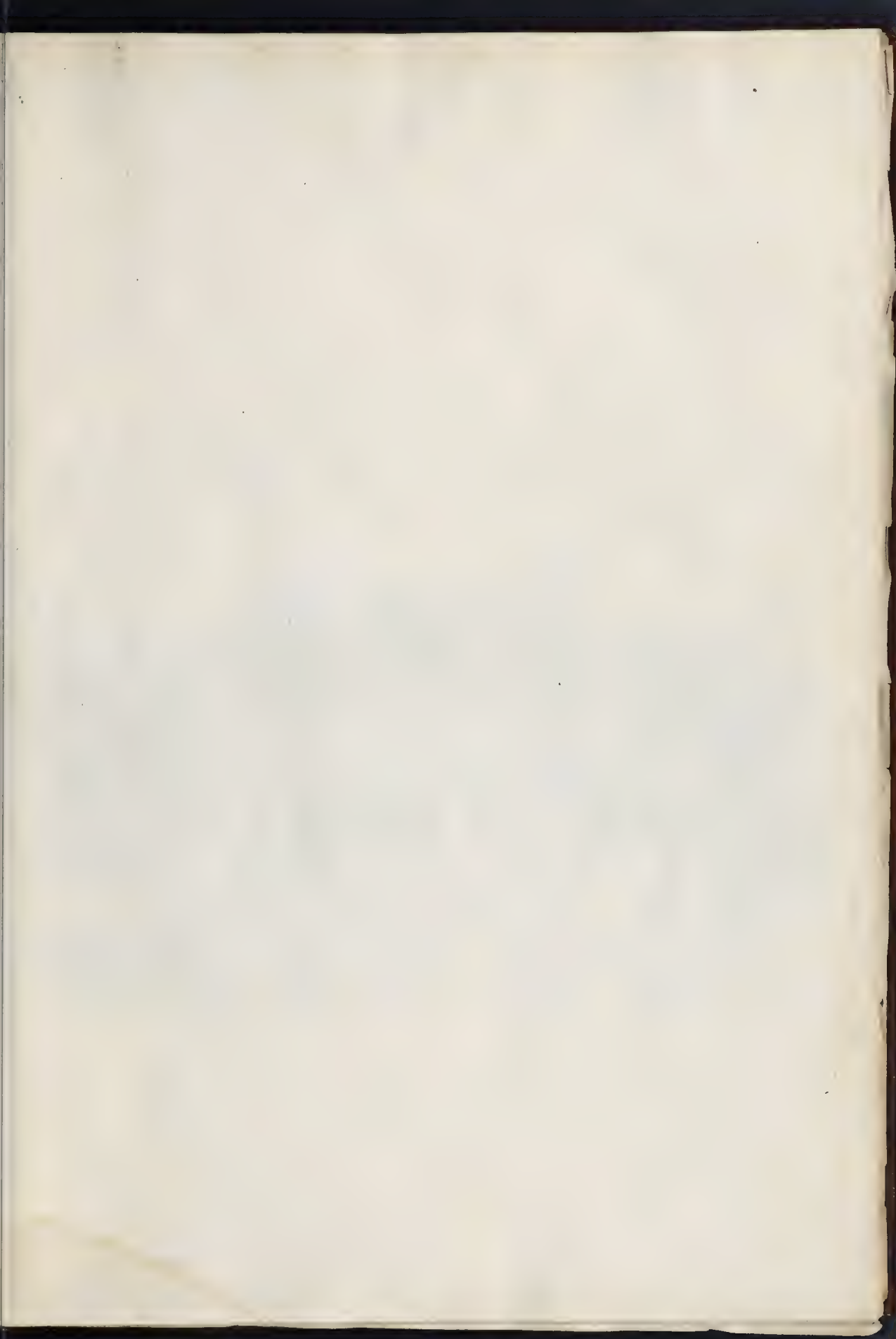


*Le plan du bastiment avec son contenu
Planum edifici cum omni conspectu*



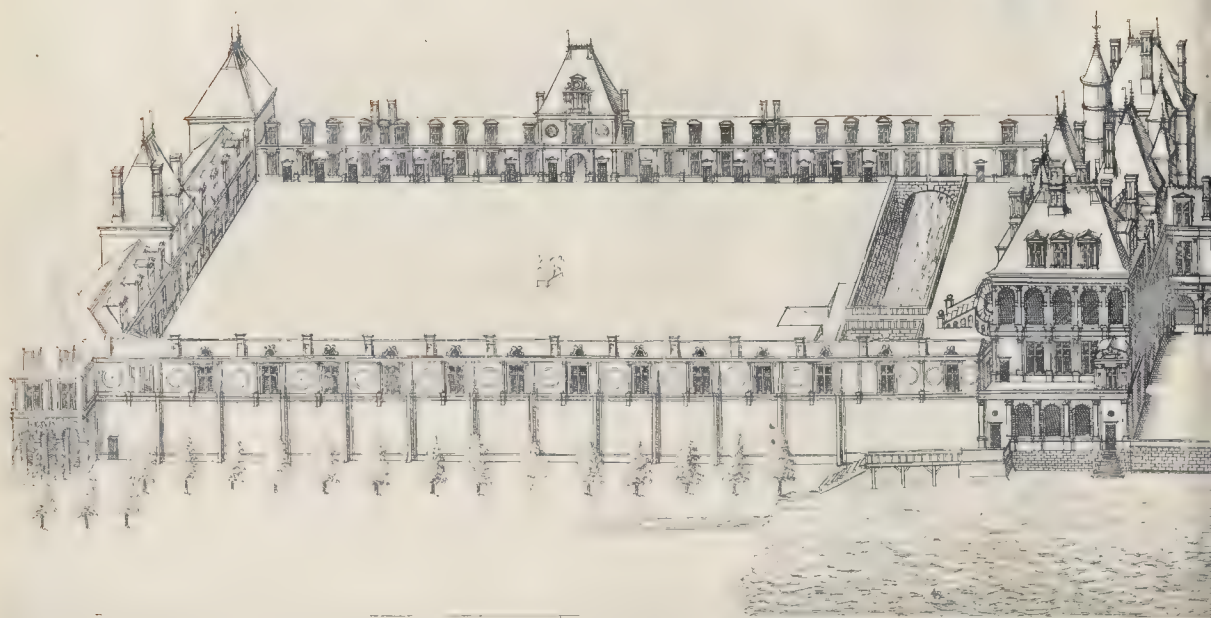




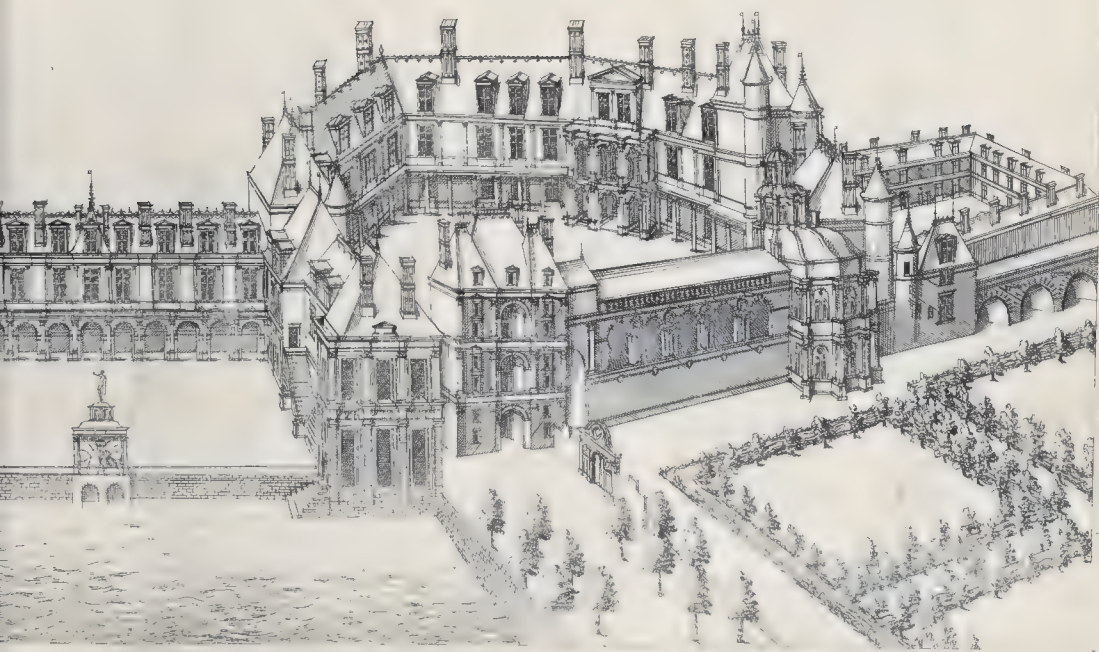


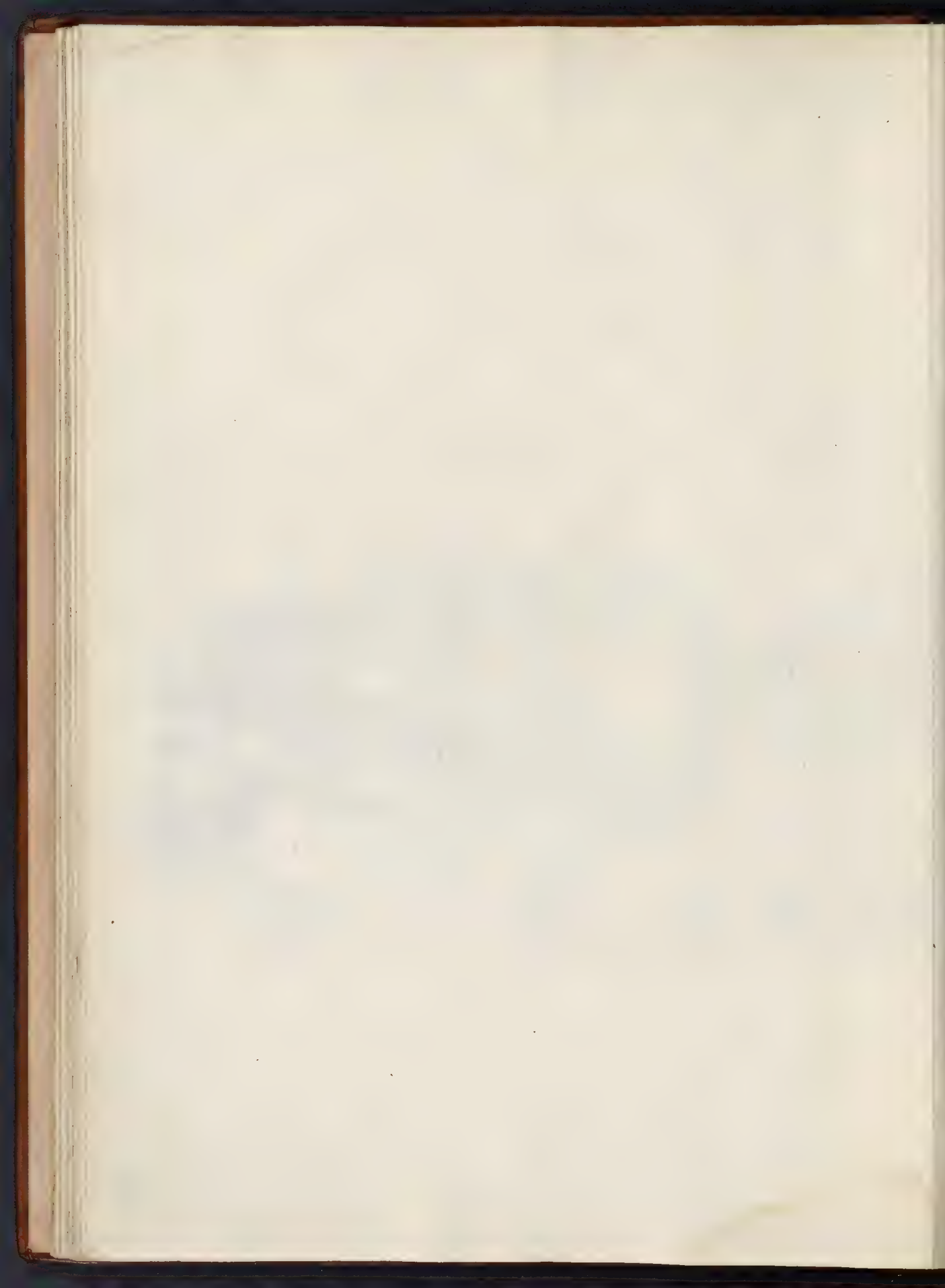
VILLE DE FONTAINEBLEAU

FONTAINEBLEAU

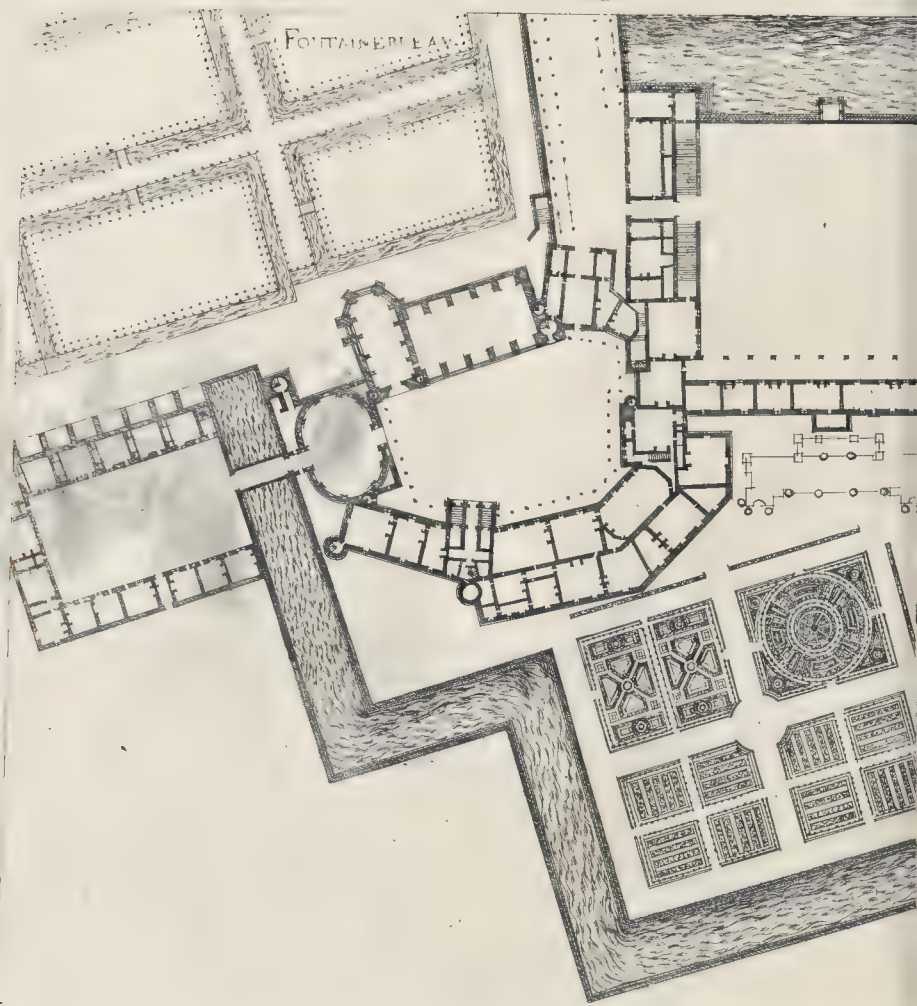


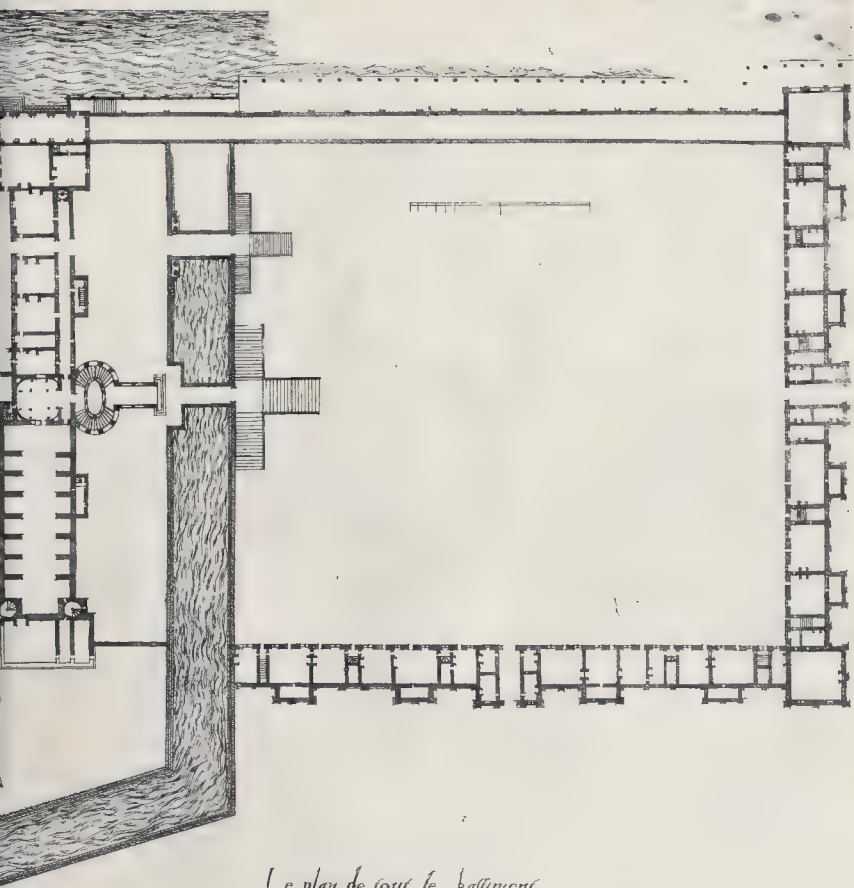
CONSPECTVS ADIFICII A LATERE STAGNI



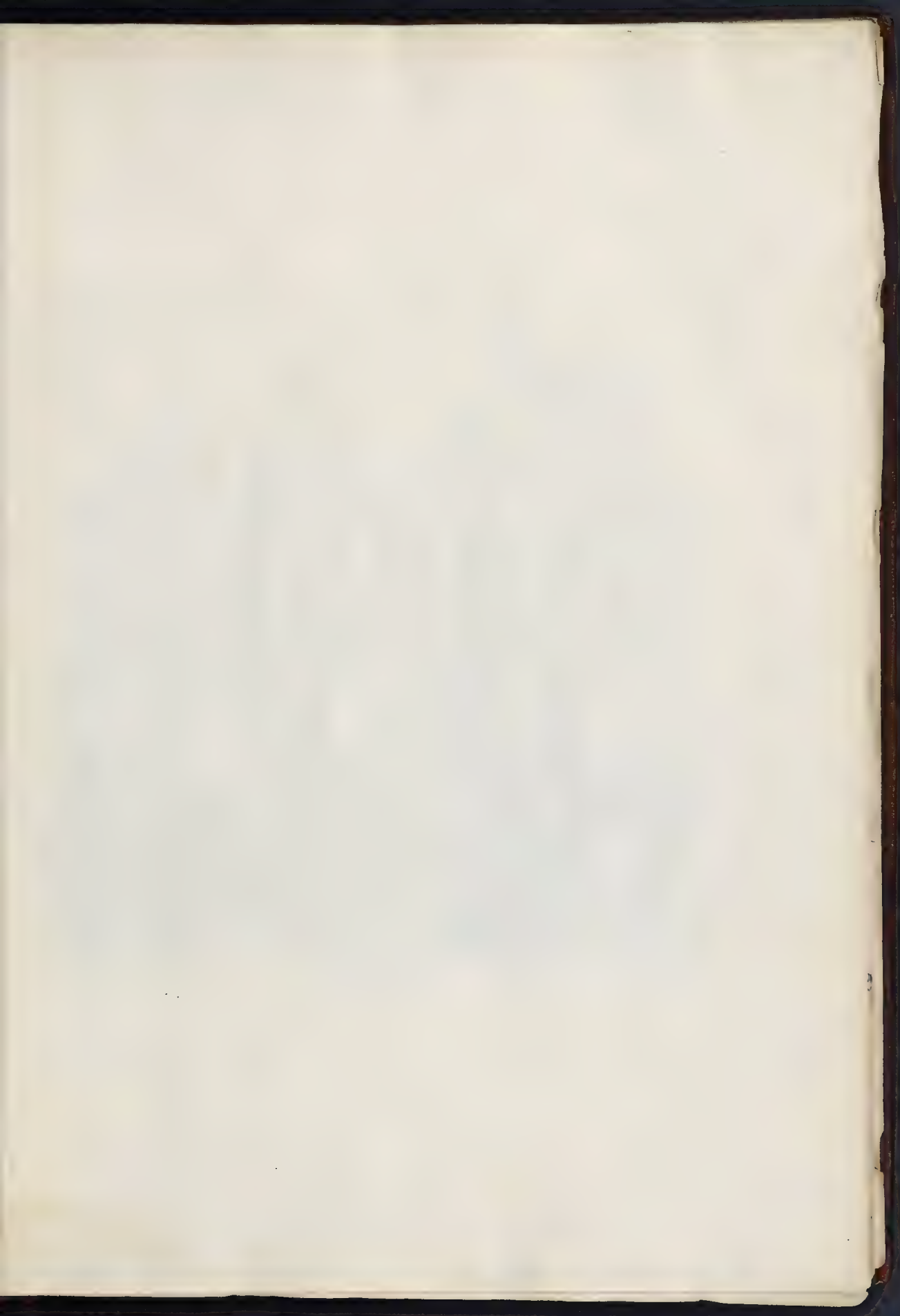




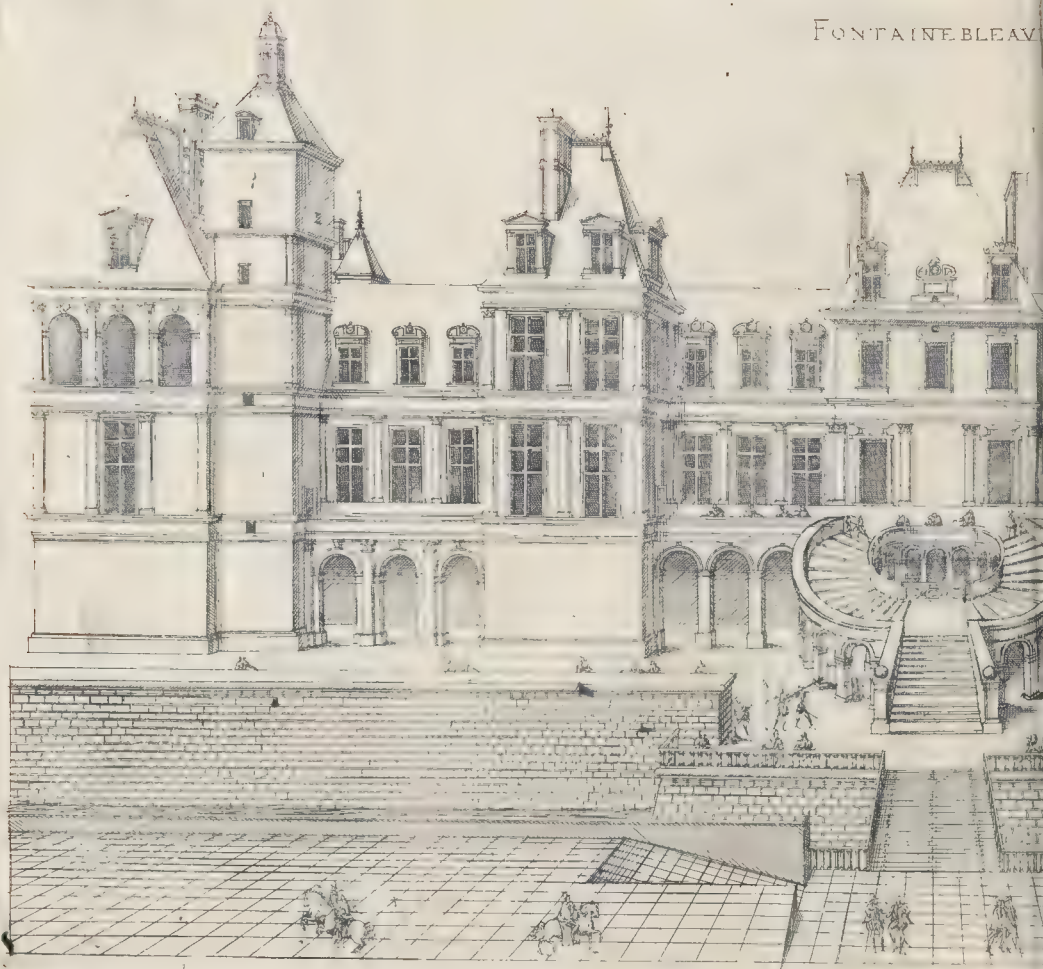


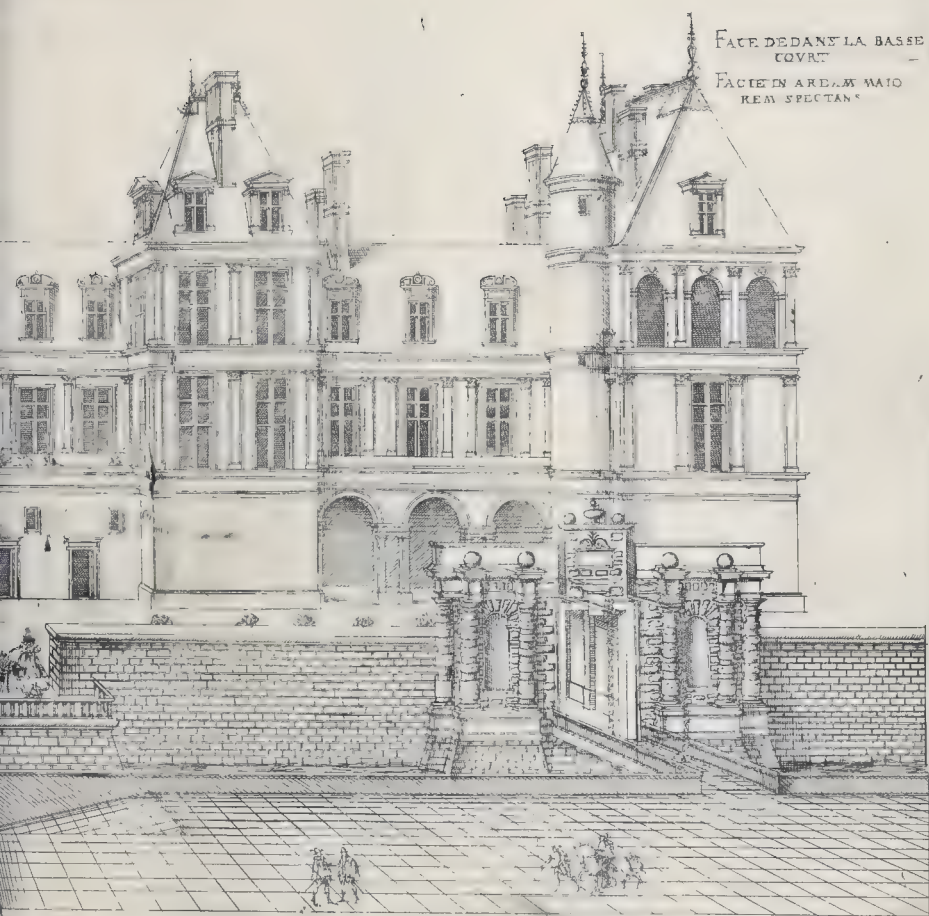


L^e plan de tout le bâtiment
Planum aedificii totius loci



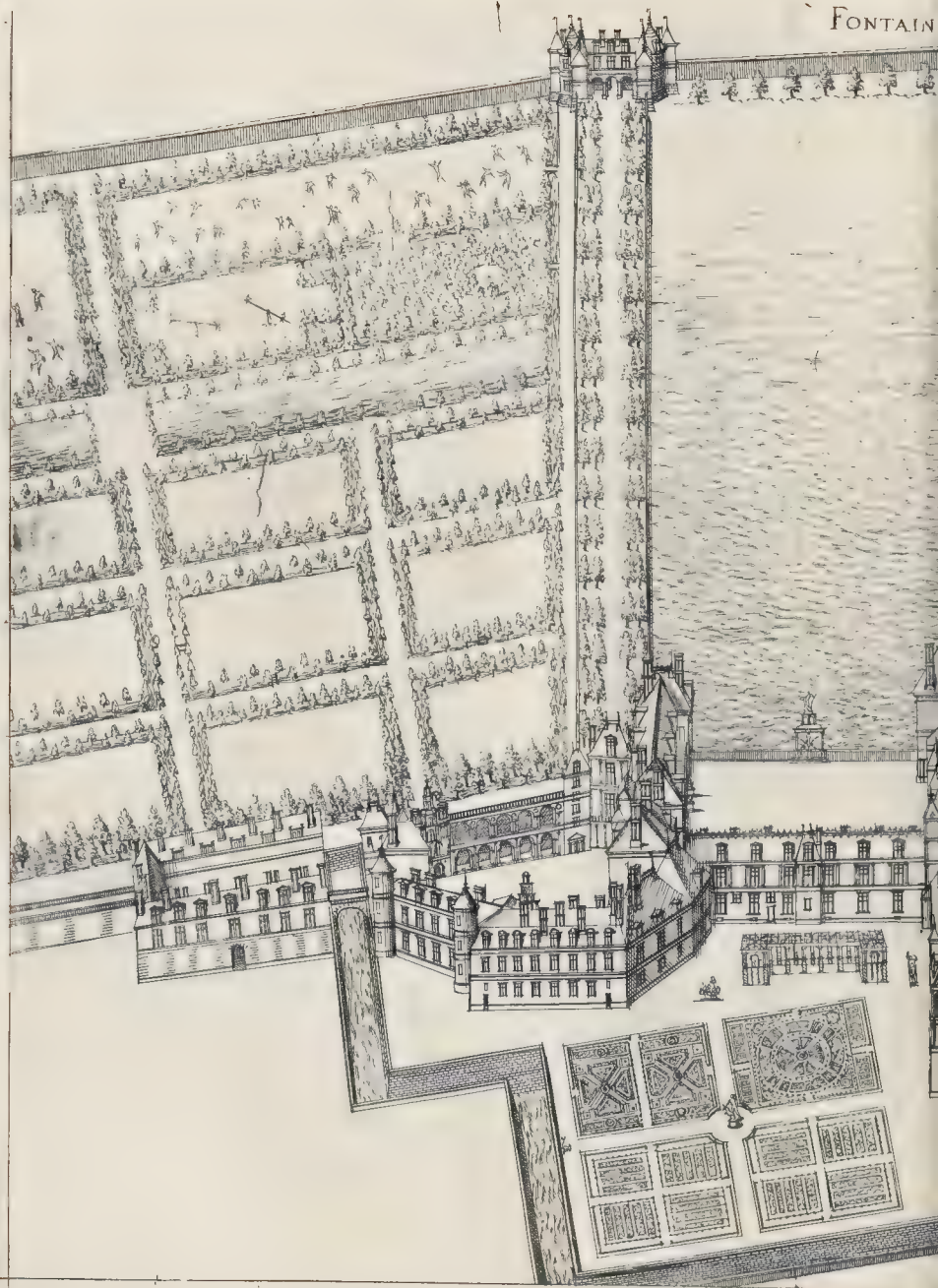
FONTAINE BLEAUX

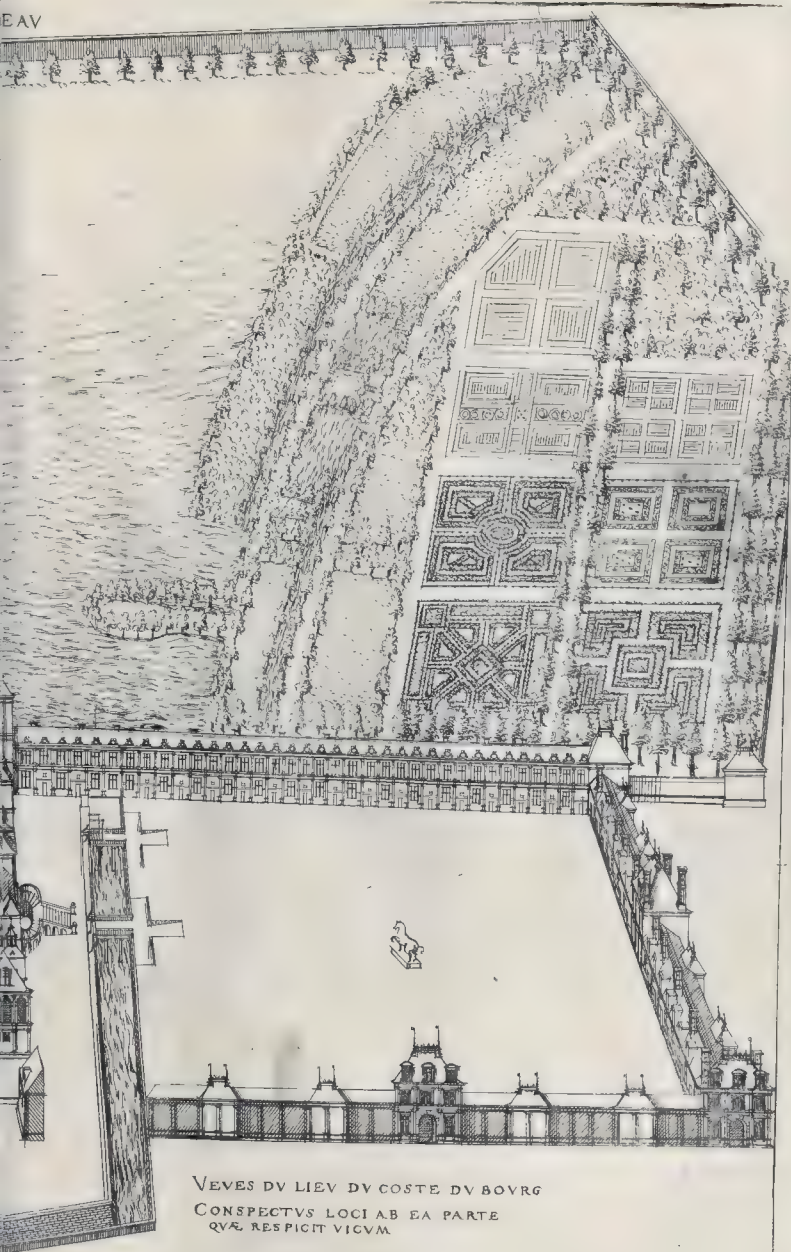




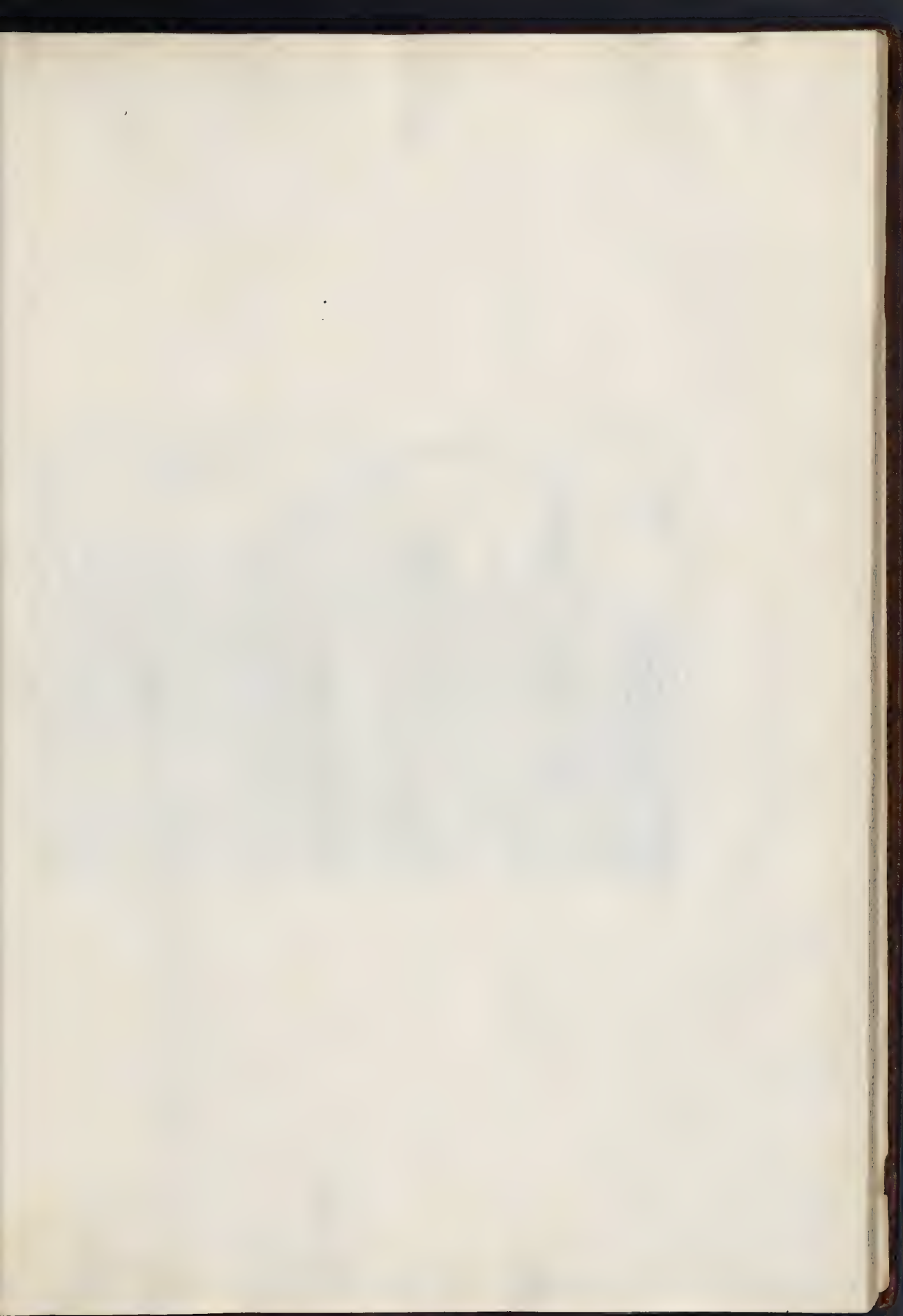


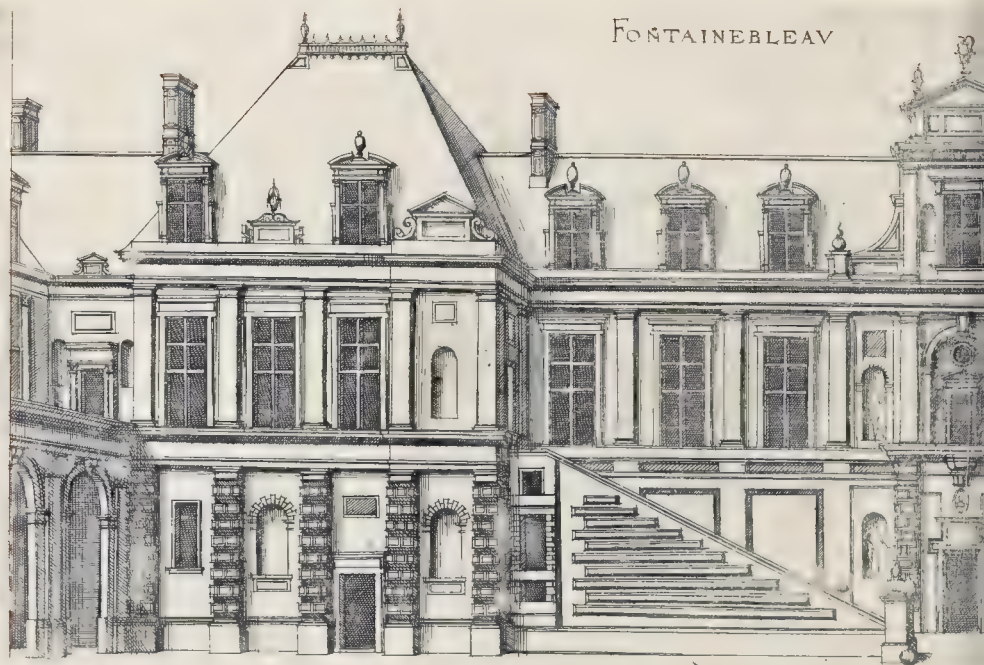
FONTAIN



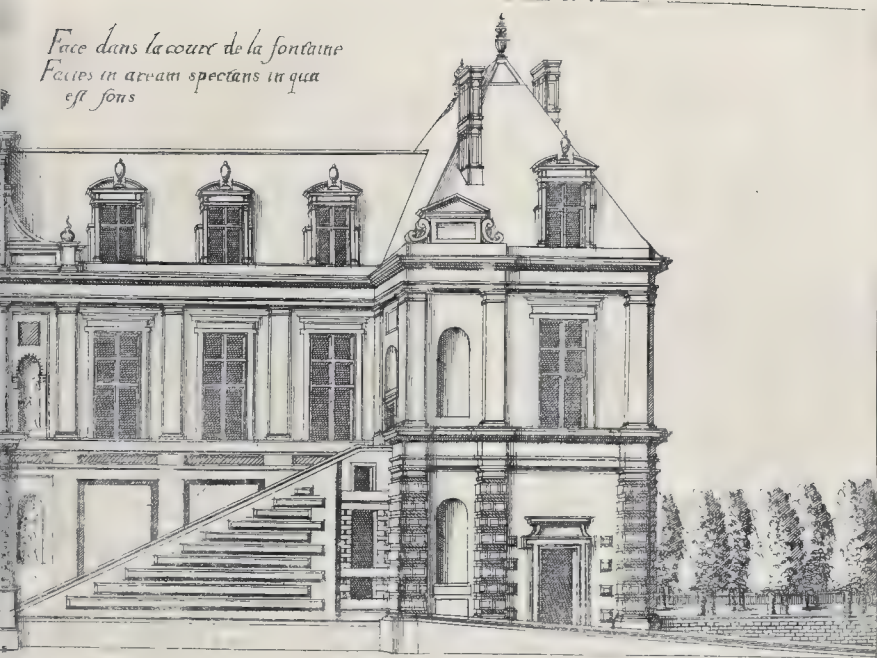


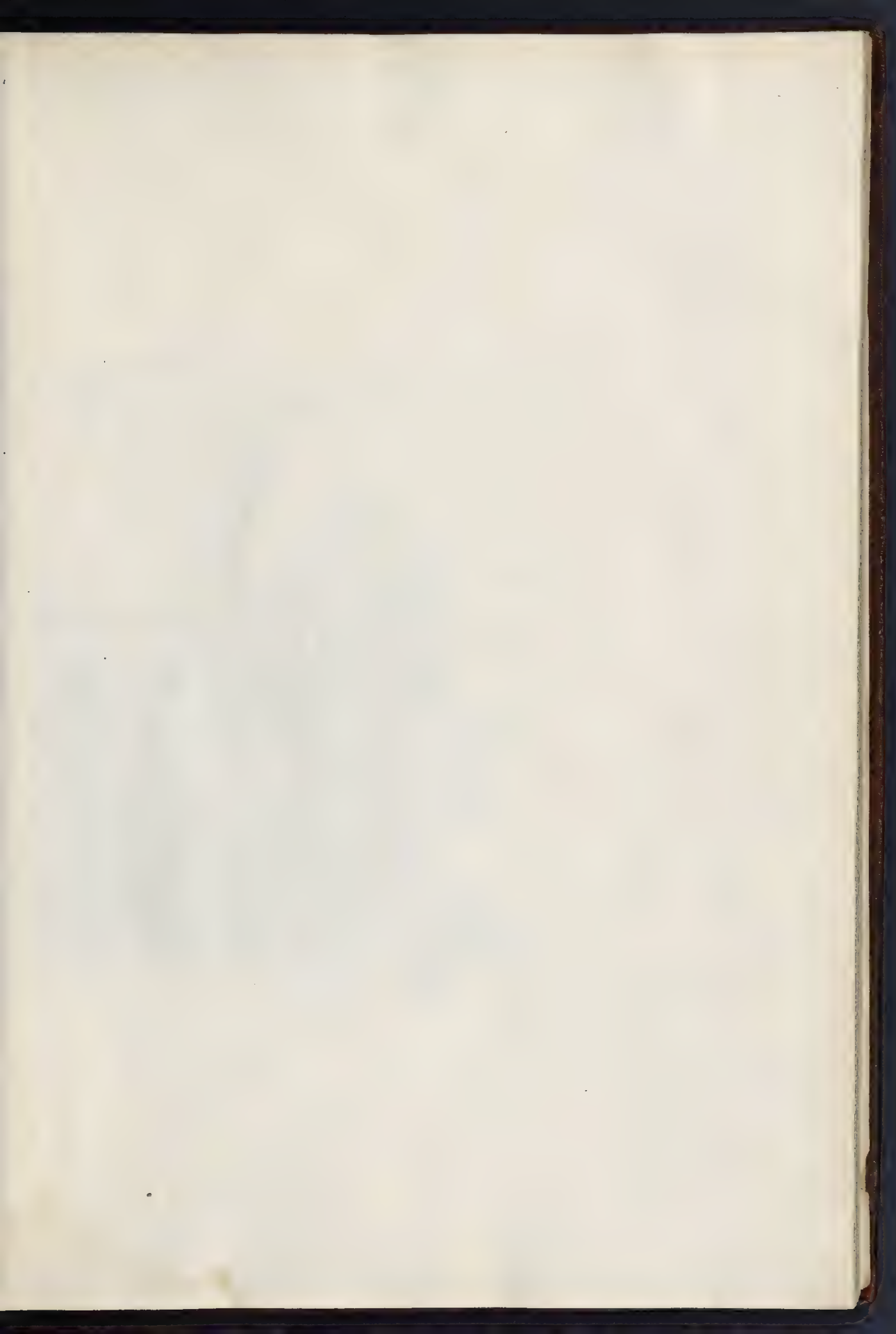




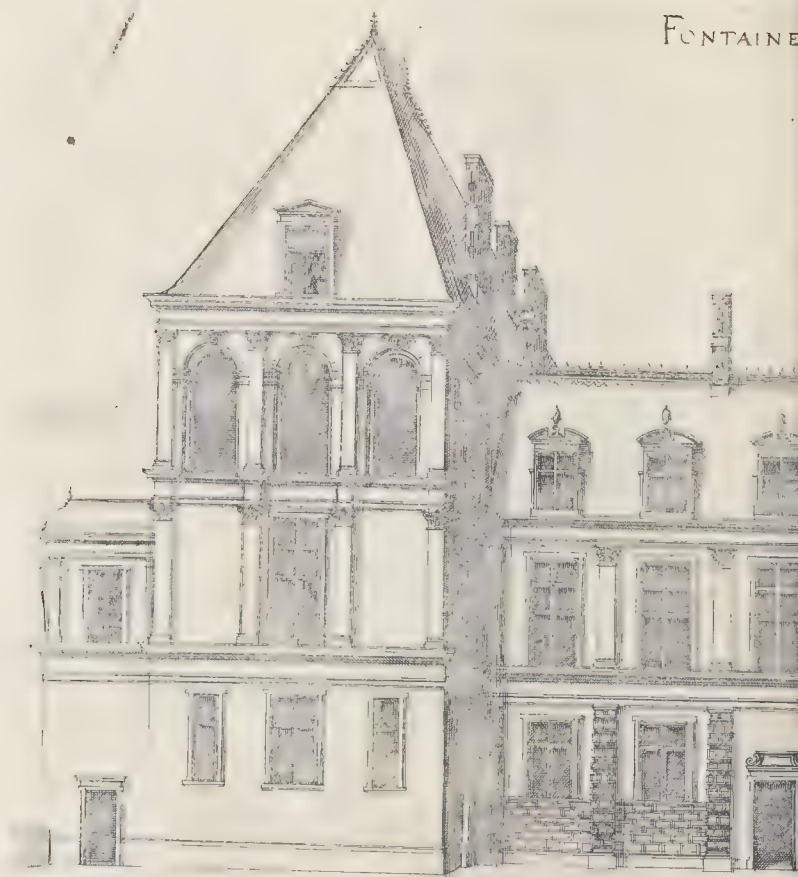


Face dans la cour de la fontaine
Facies in arcum spectans in qua
est fons



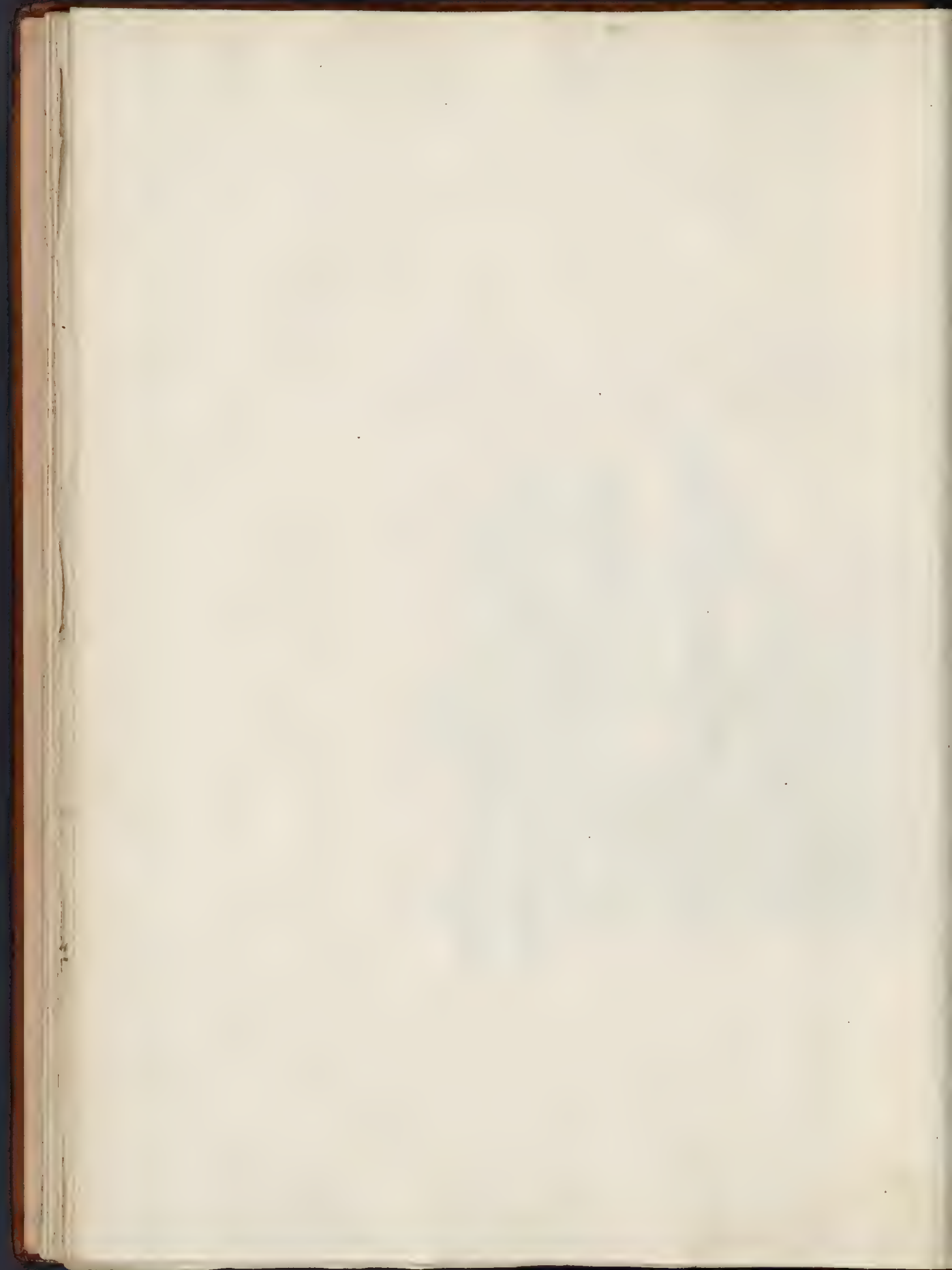


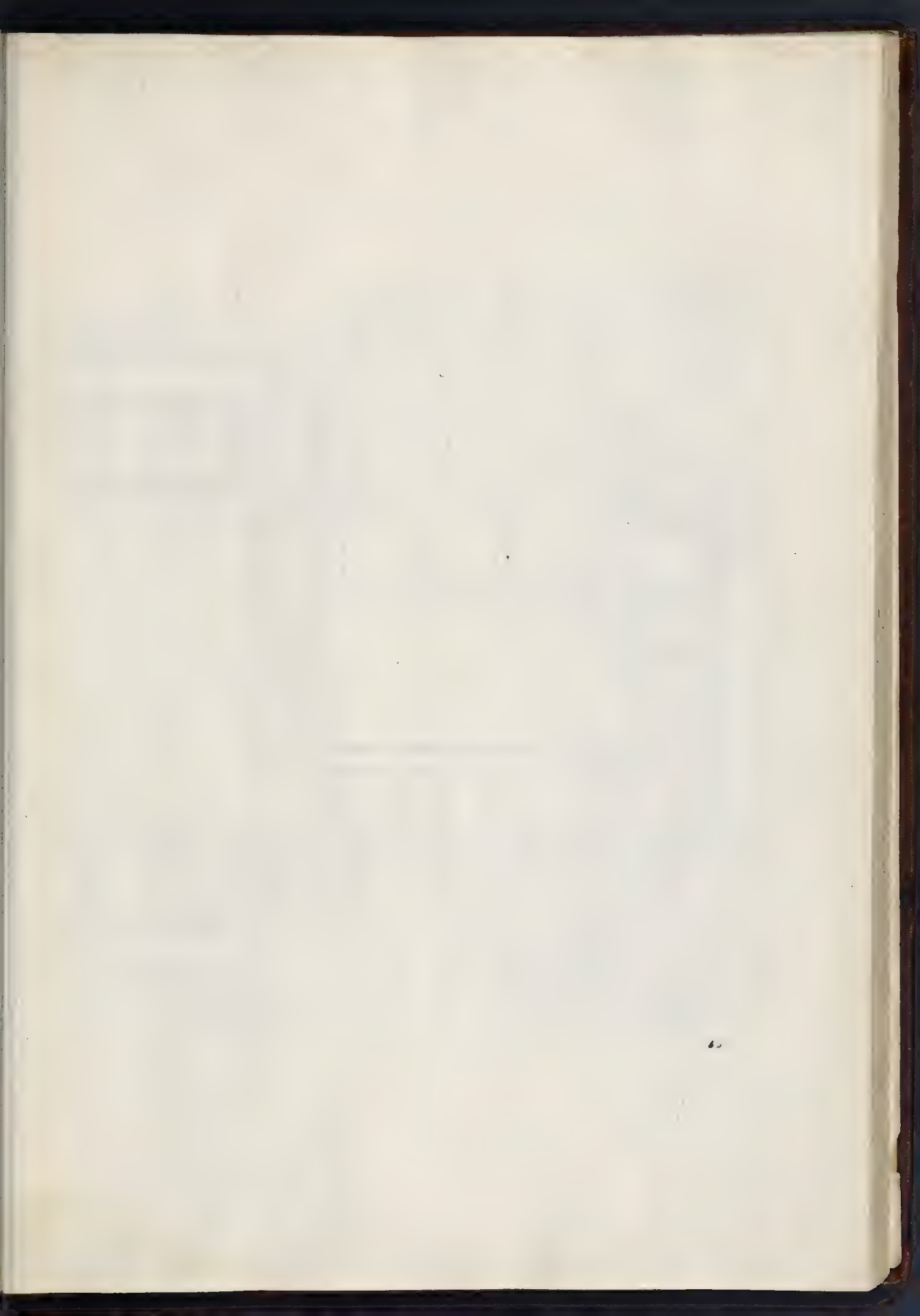
FONTAINE



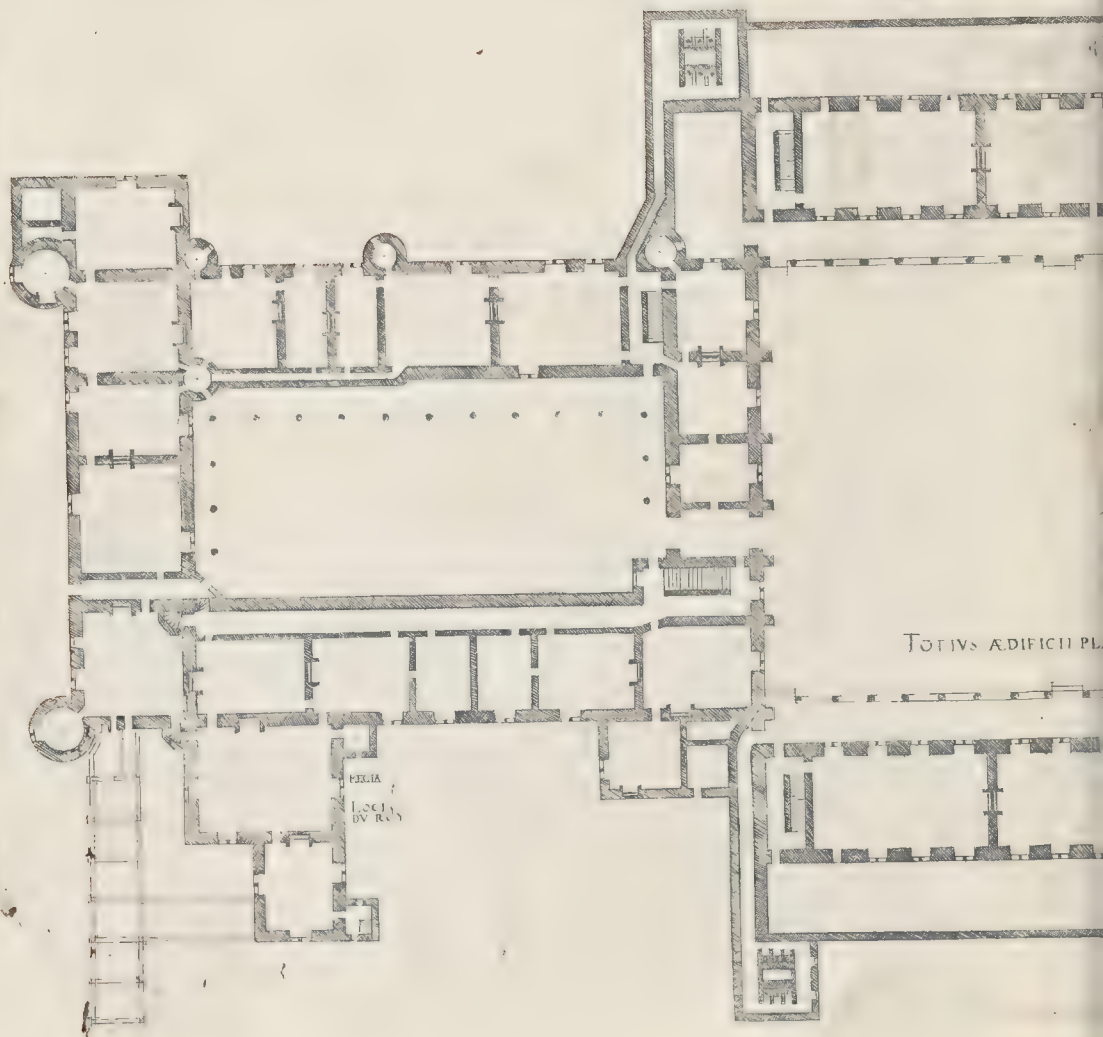
face d'une la cour de la fontaine
façades au arcum spectu et au quai.







VILLIERS COTTERZ



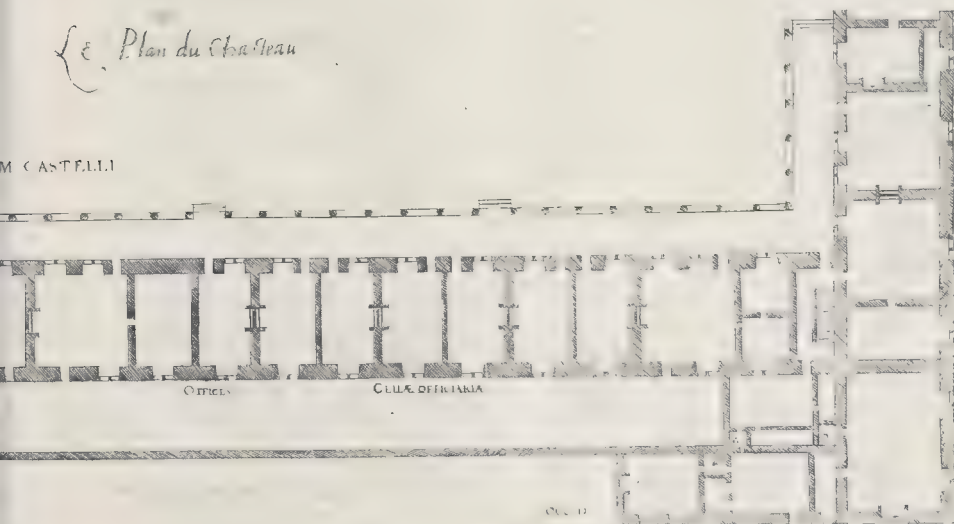
TOTIVS ADIFICII PL.

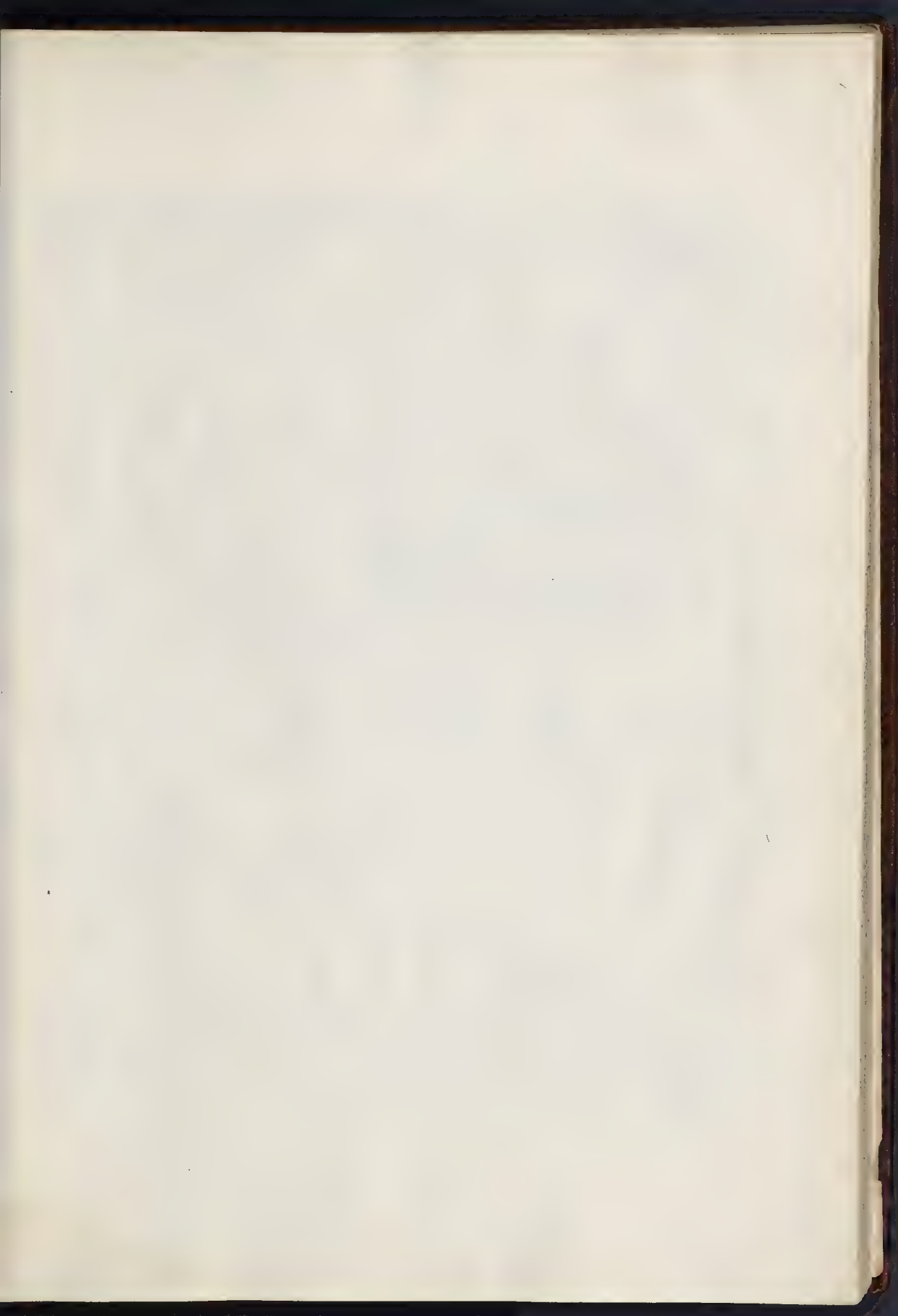
REGIA
LACUS
DV RO

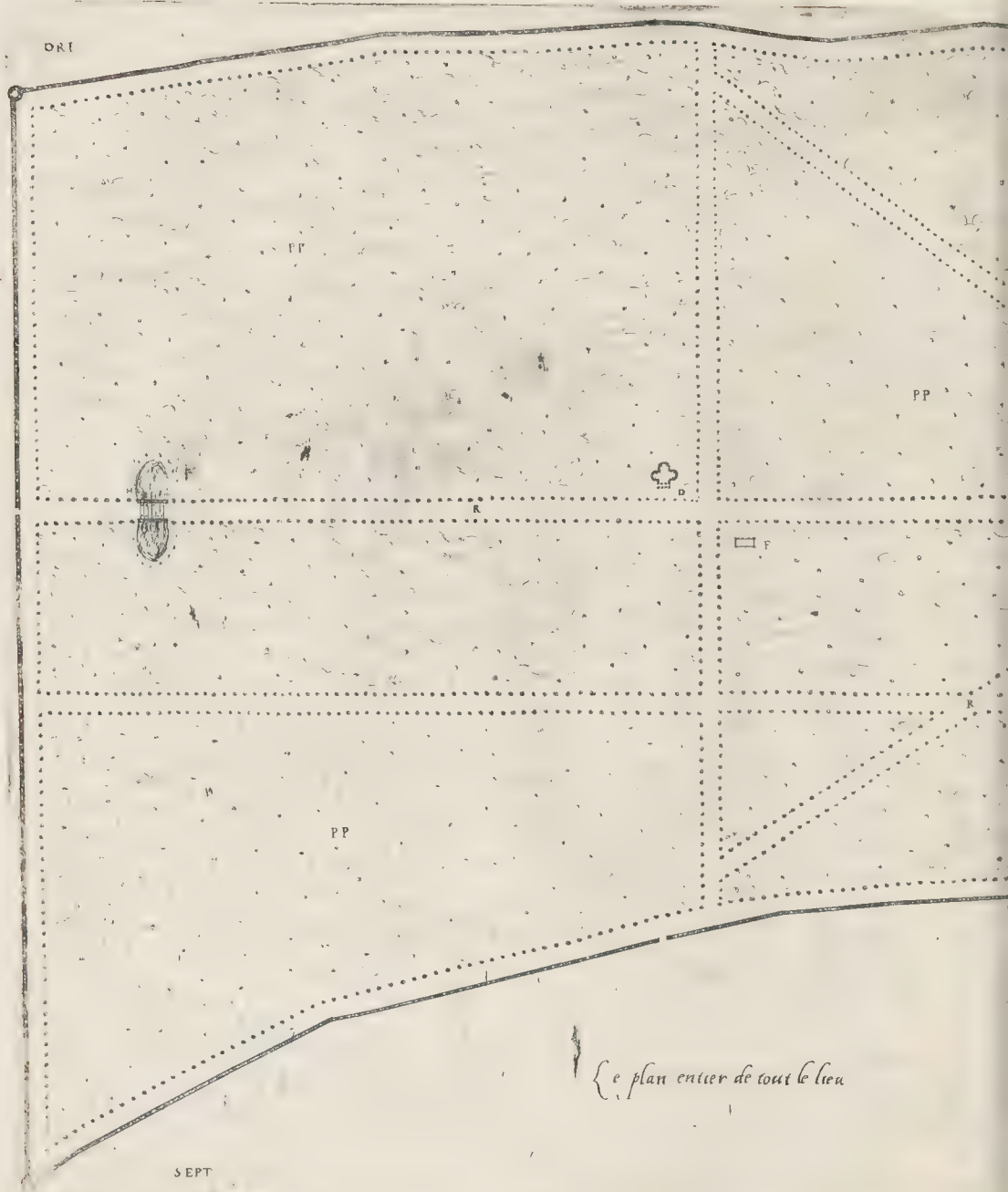


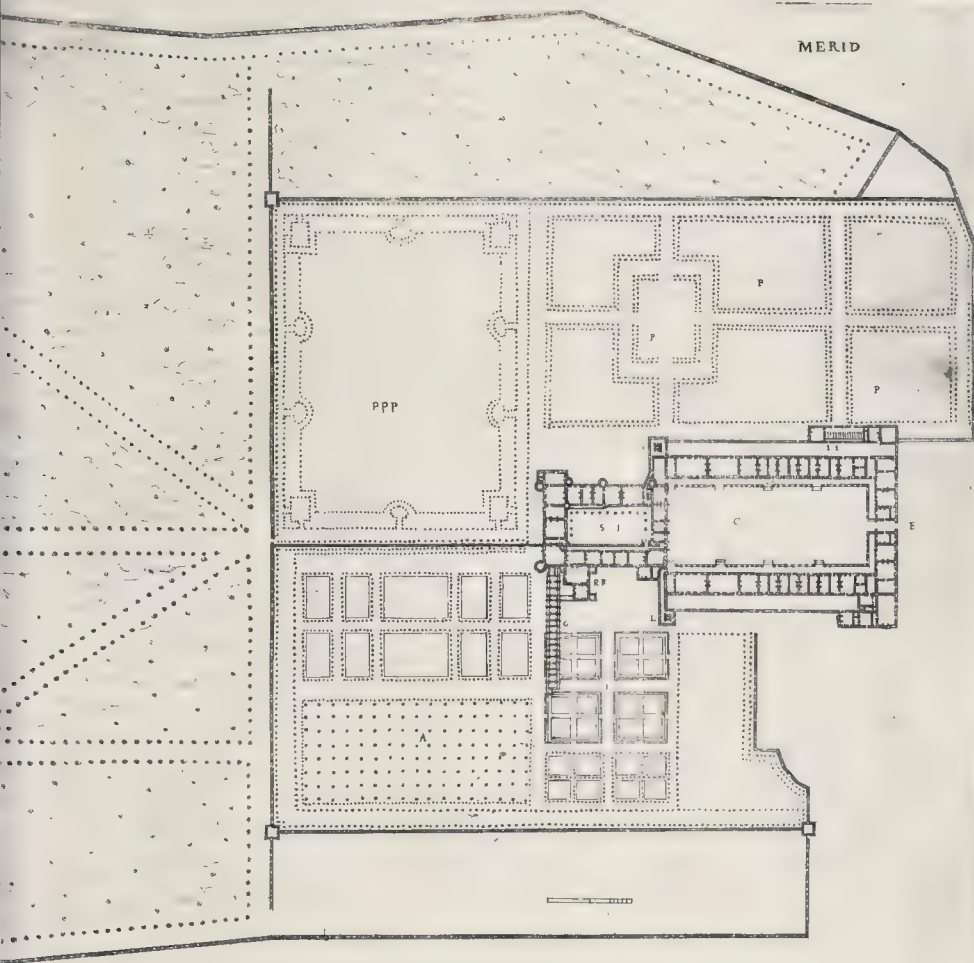
Le Plan du Chateau

M CASTELLI





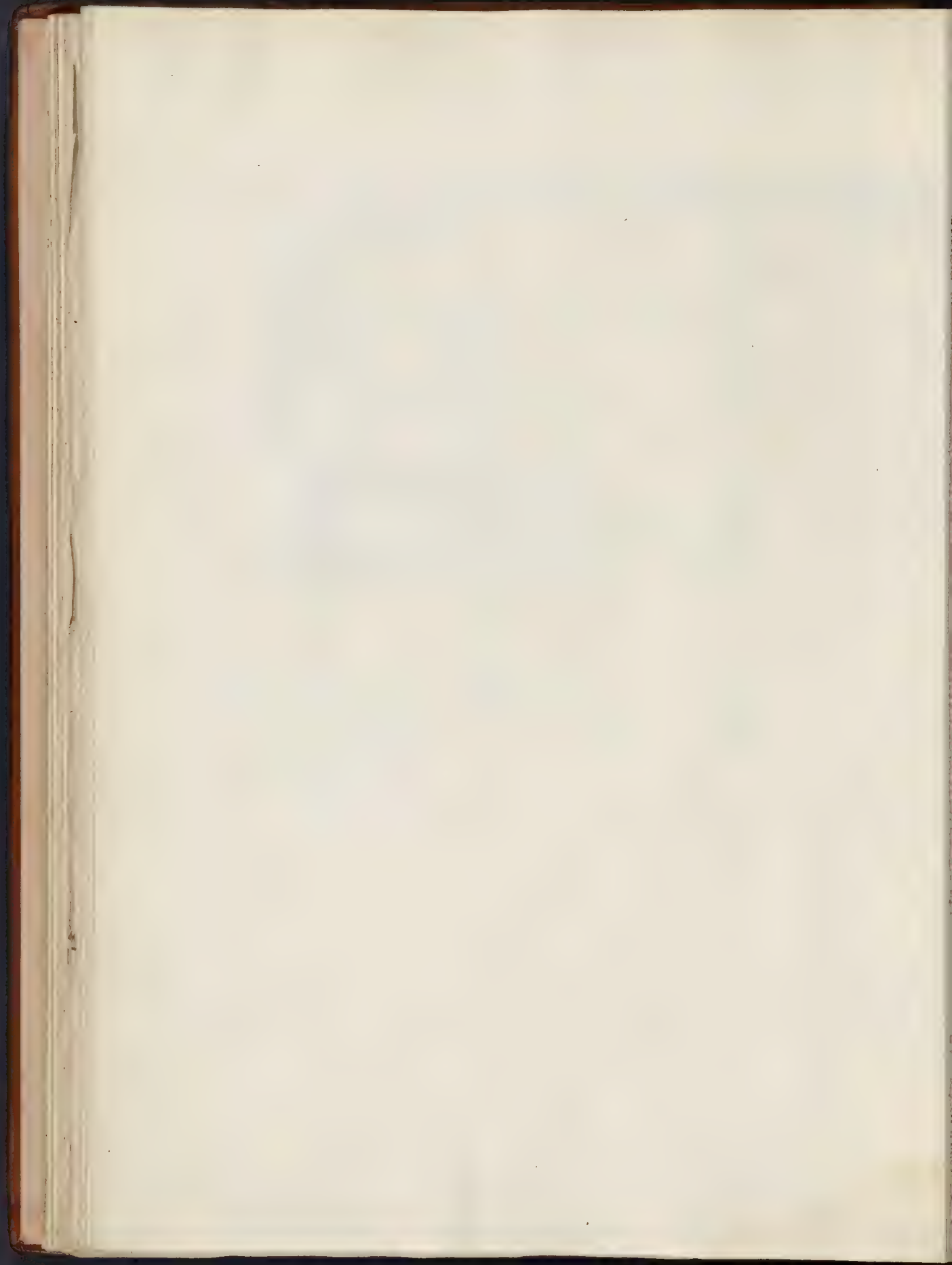


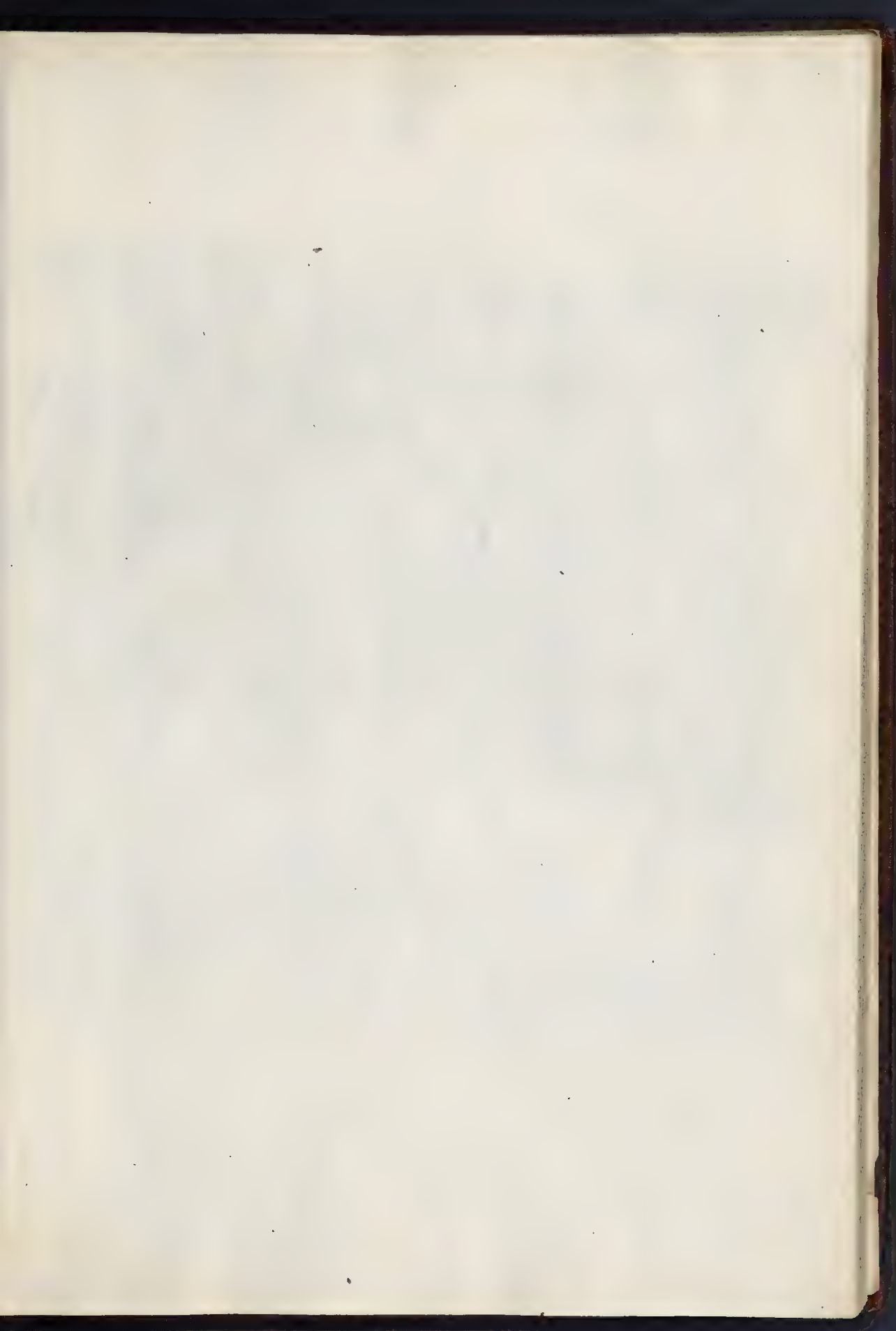


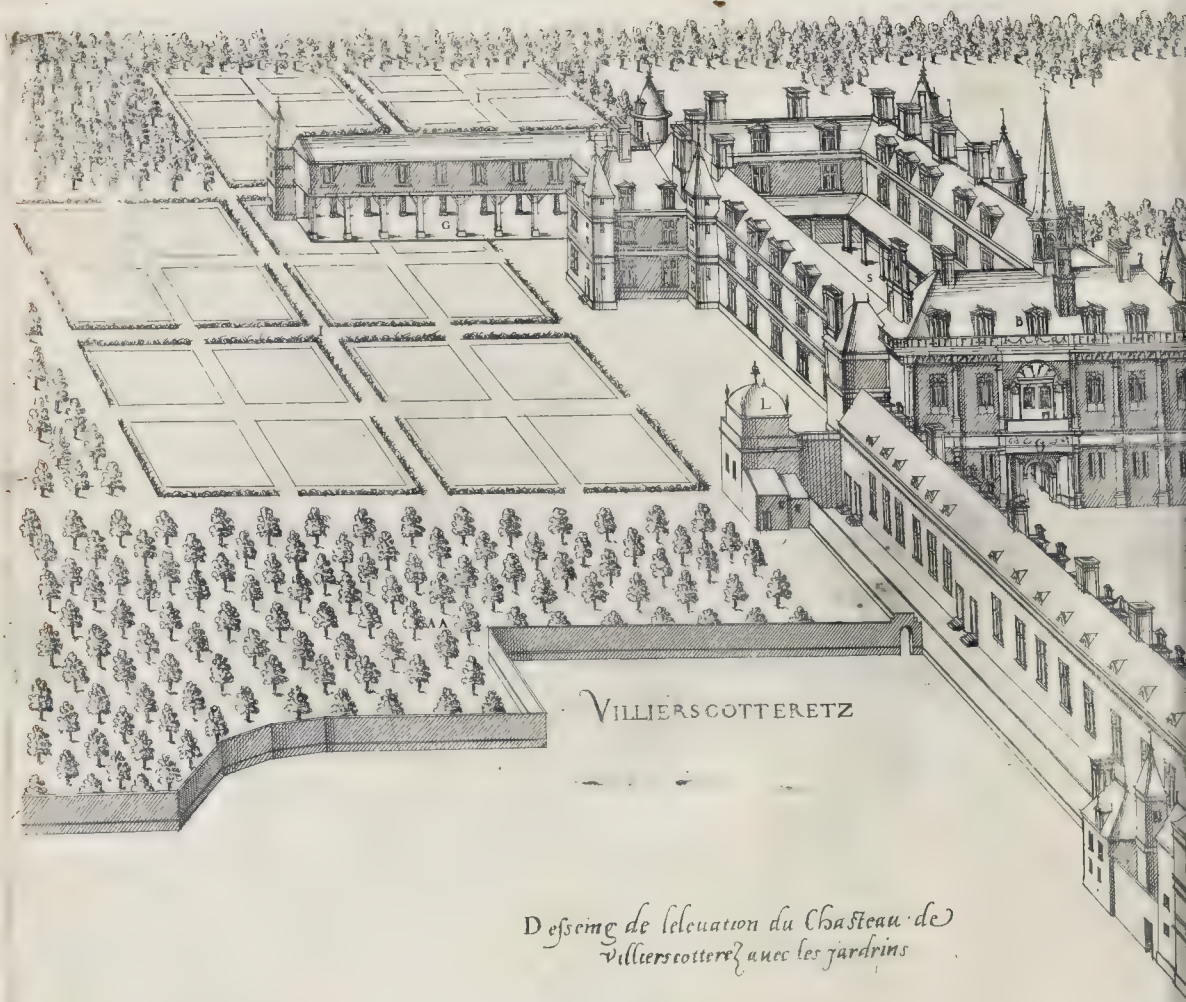
VILLIERS COTTERETZ

PLANVM INTEGRVM ET EXACTVM TOTIVS LOCI

OCCID

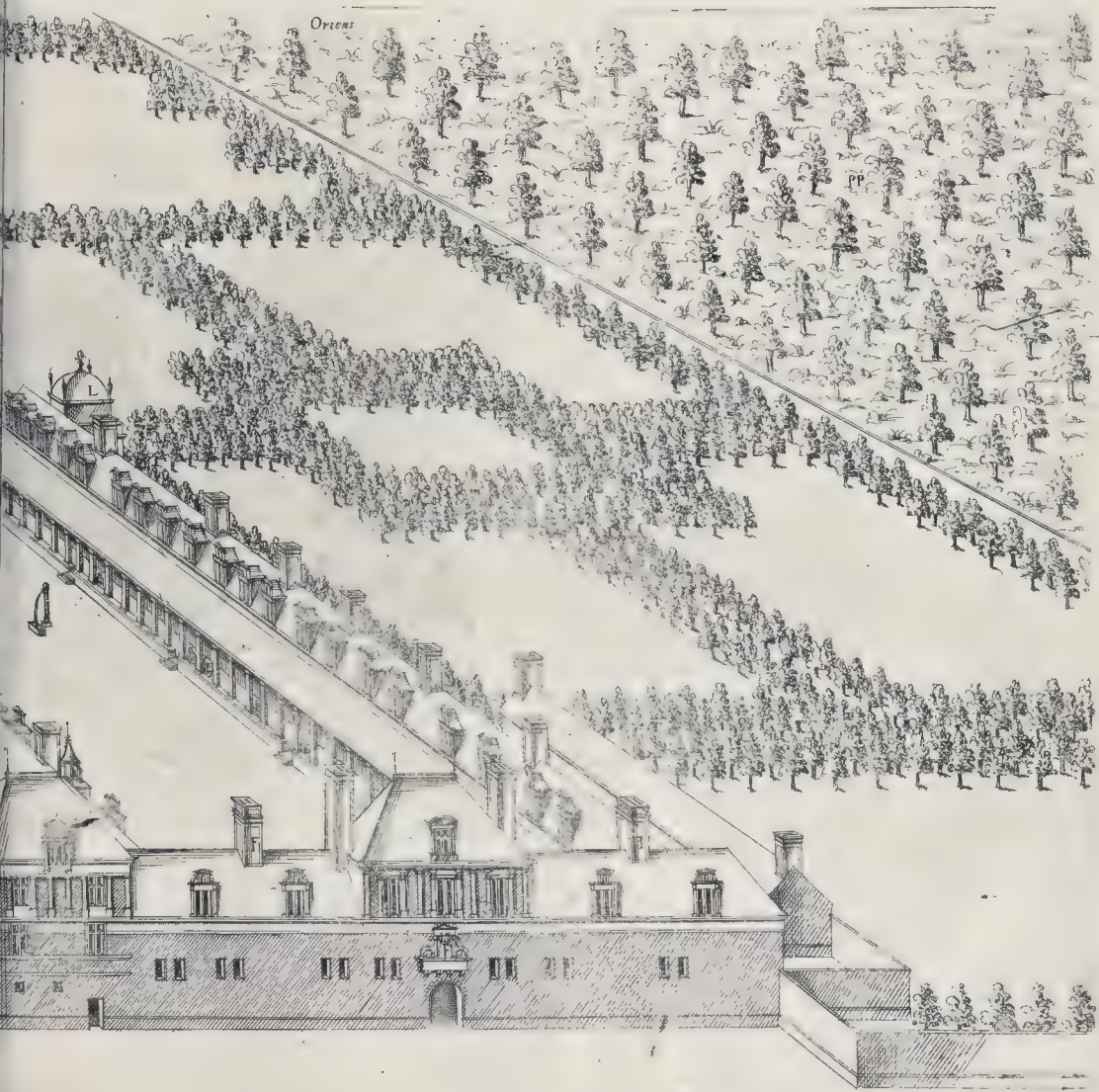


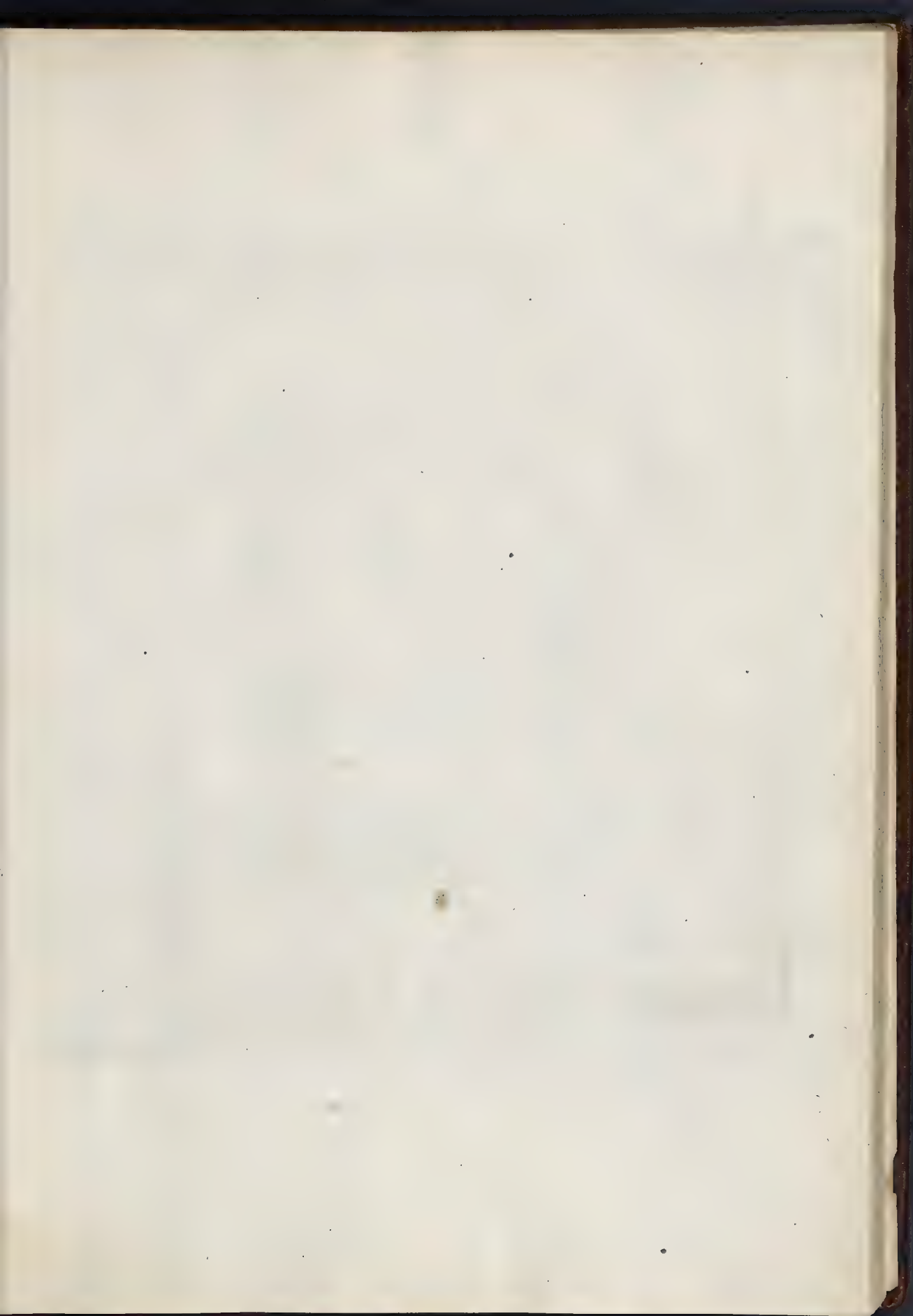




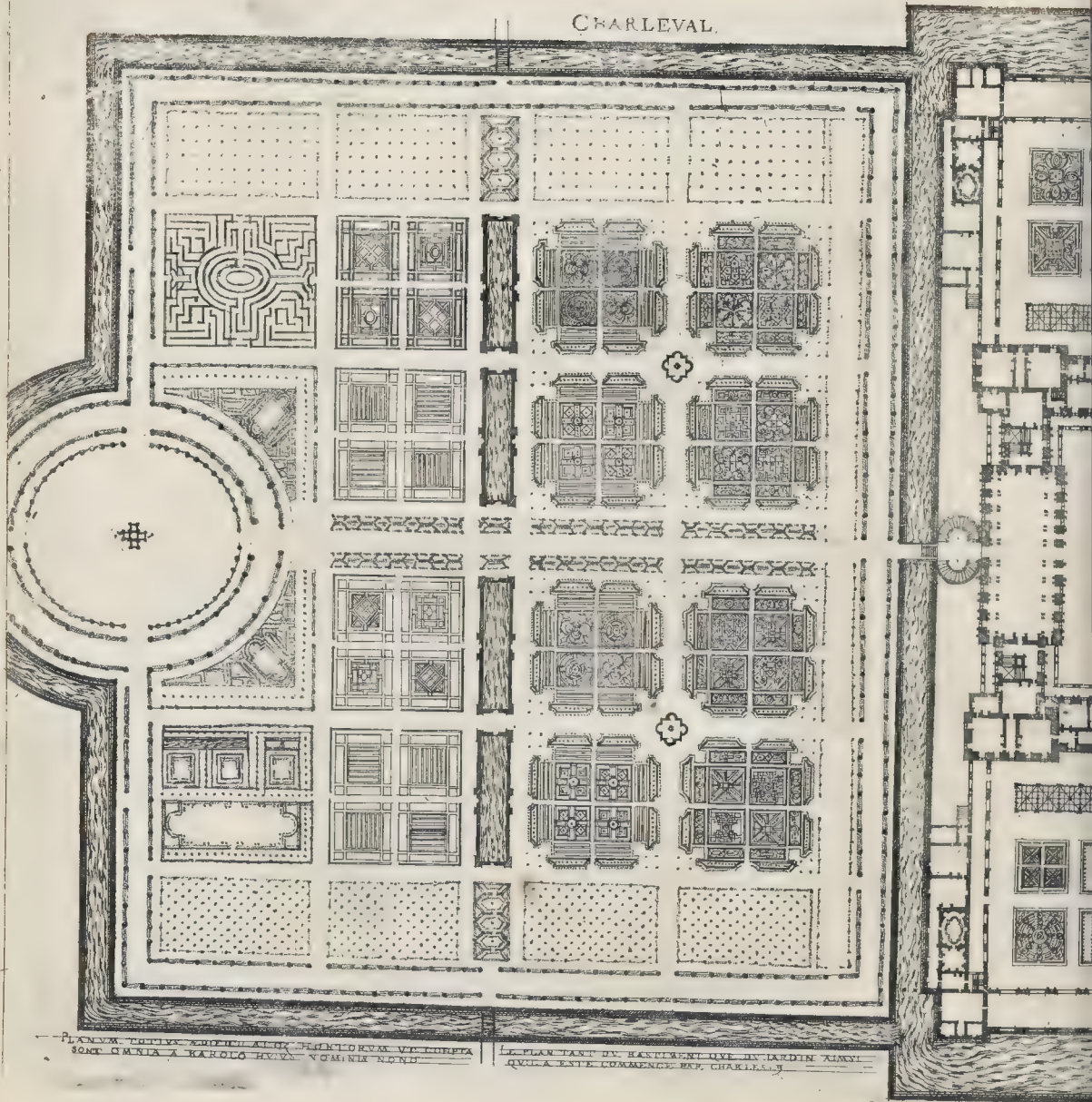
*Dessing de l'élévation du Chateau de
Villiers-cotteretz avec les jardins*

DESIGNATIO TOTIVS ÆDIFICII ET
HORTORVM CASTELLII



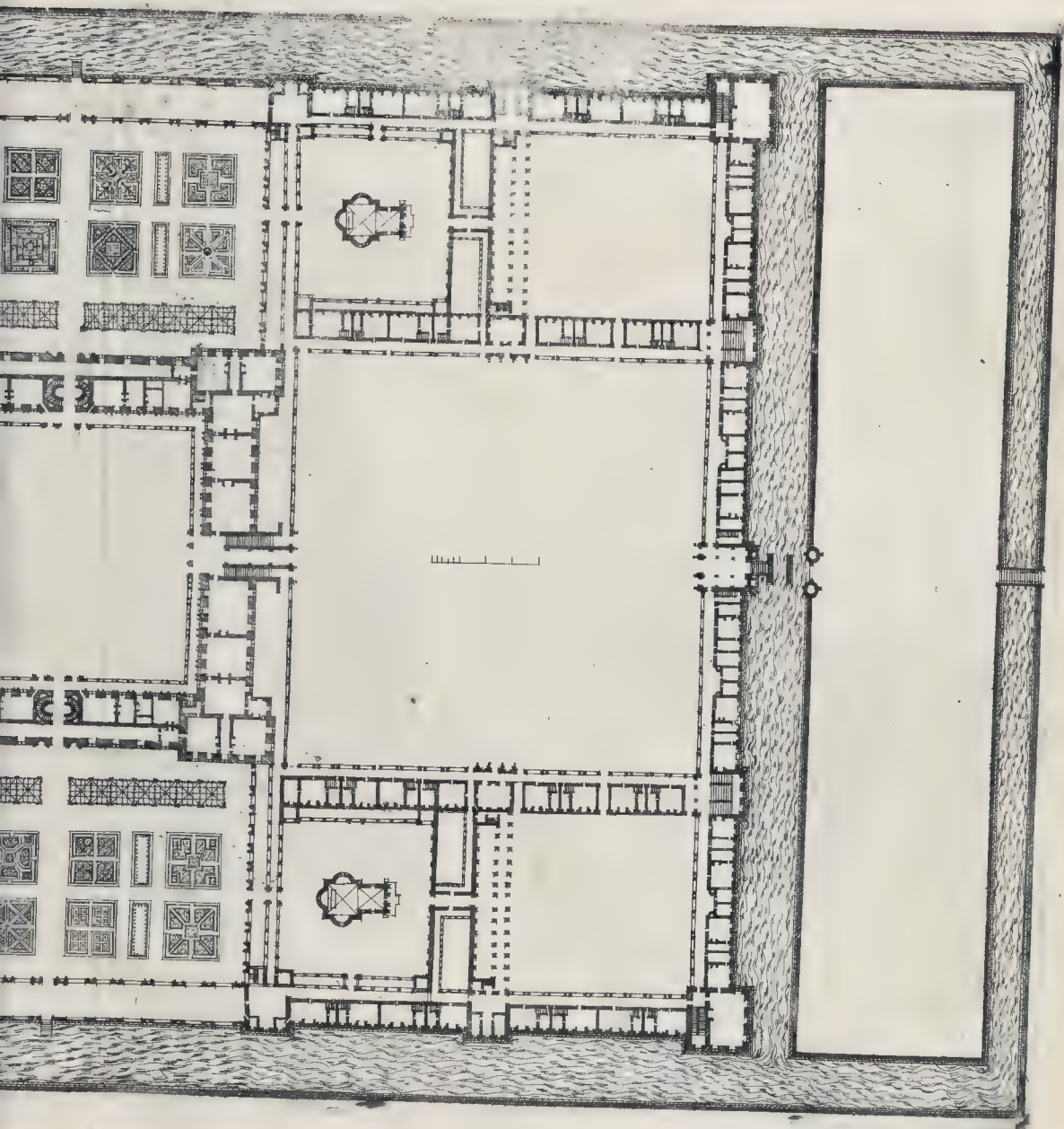


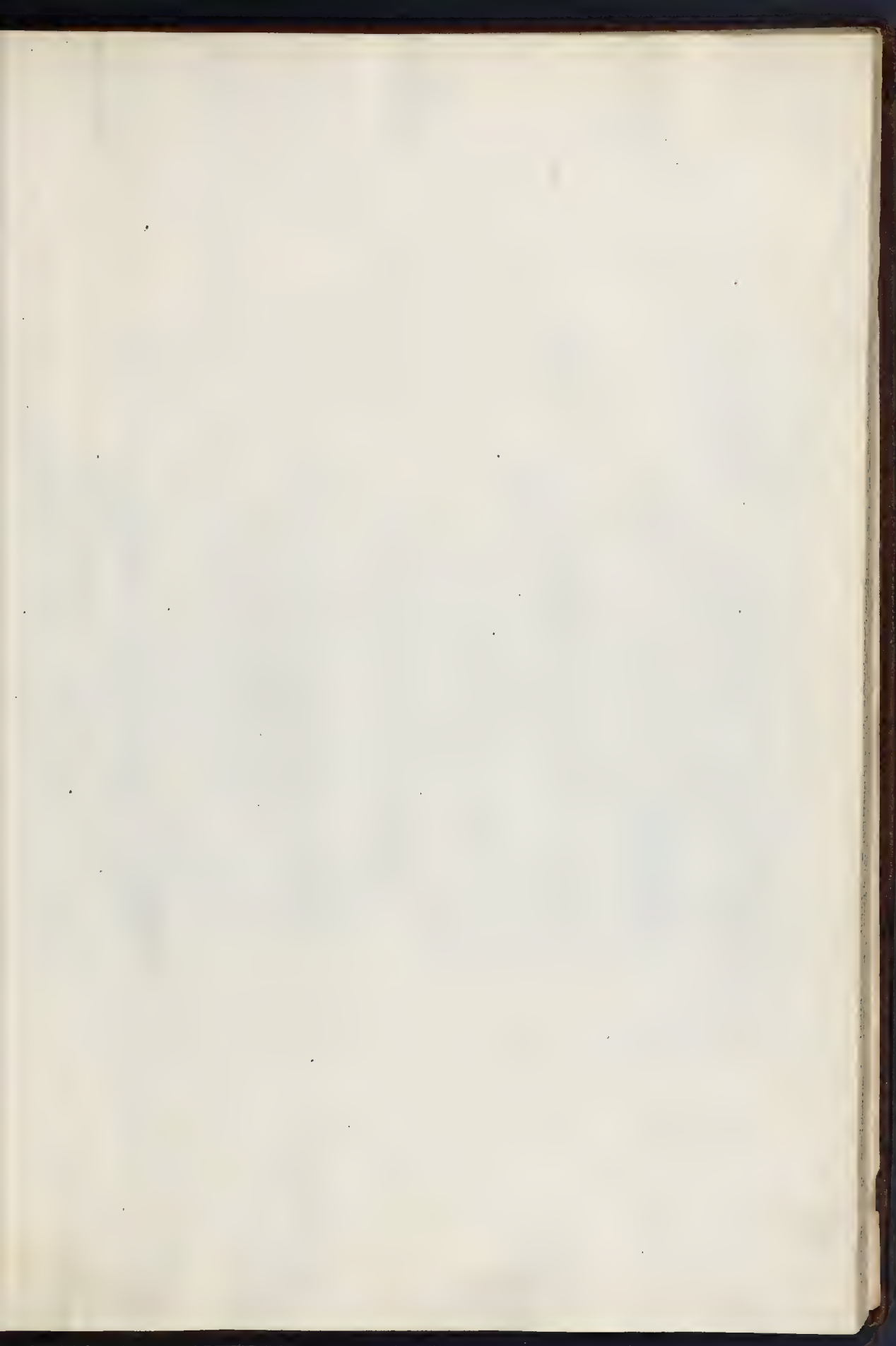
CHARLEVAL.



PLANVM. VETERIS. CASTRORVM. HUIUS. VILLAE. VBI. TONITA.
SUNT. OMNIA. A. KAROLO. PRINCE. NOBILIS. NOBILIS.

LE. PLAN. TANT. DU. BASTIMENT. QUE. DU. JARDIN. MILY.
QUE. A. ESTE. COMMENCE. PAR. CHARLES.



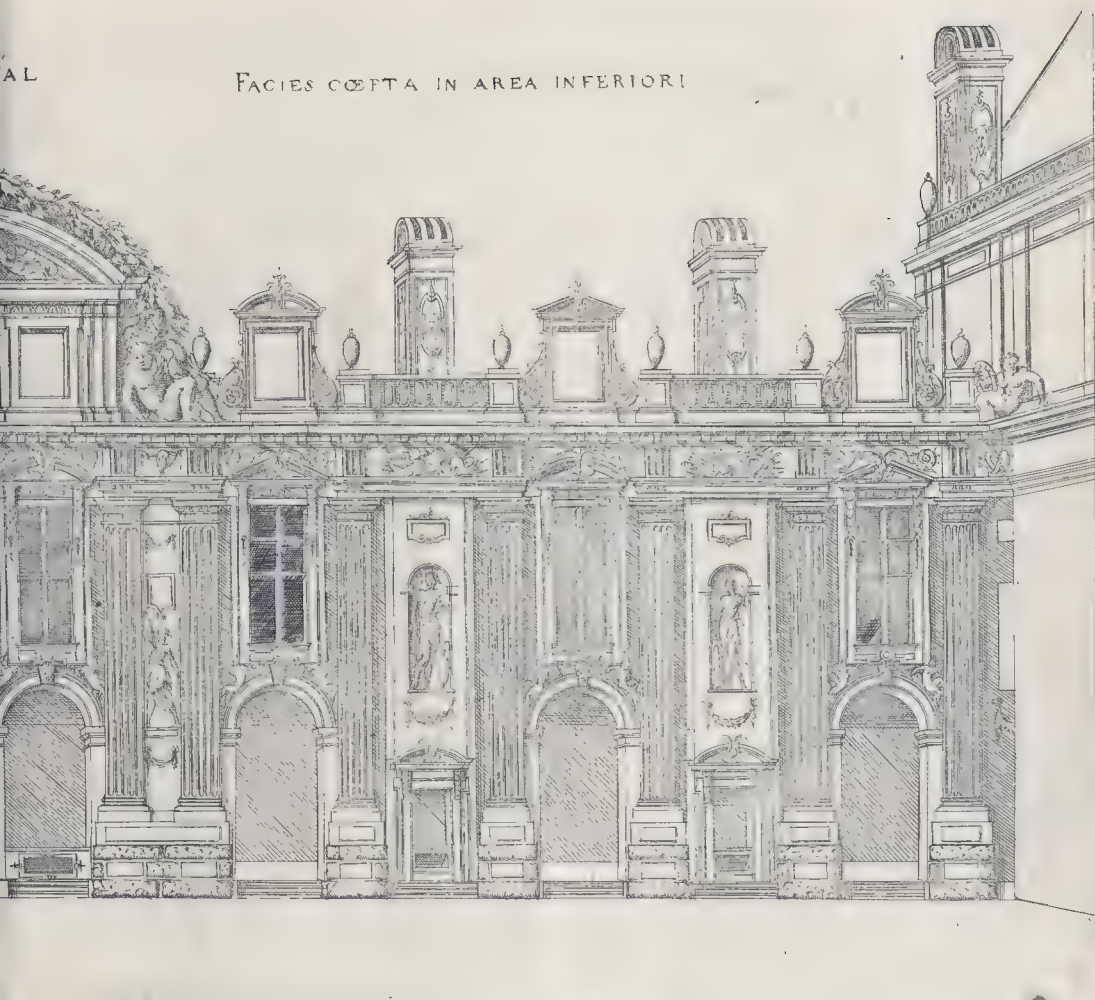


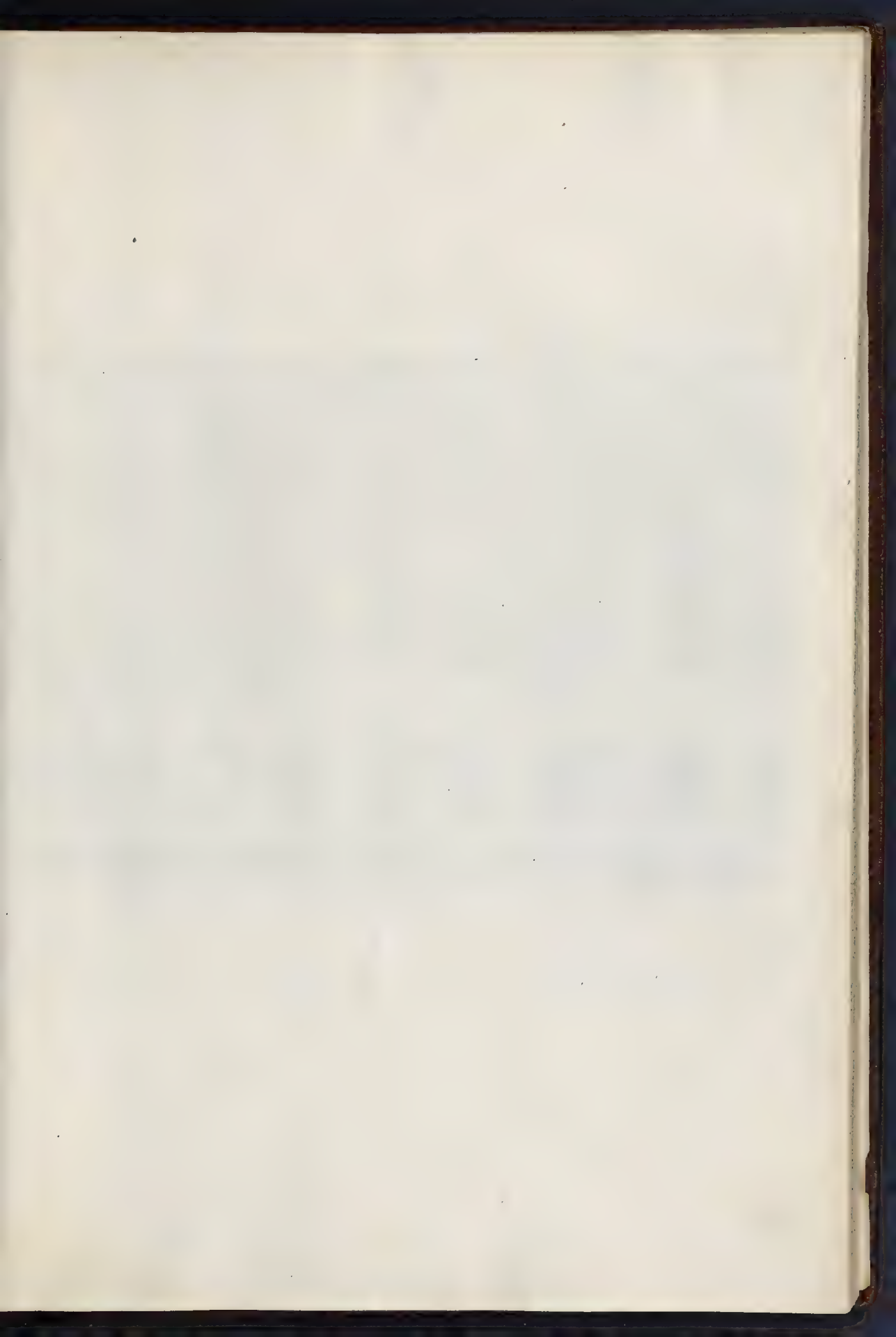
FACE COMMENCEE DEDANS LA BASSE COVRT

CHARL



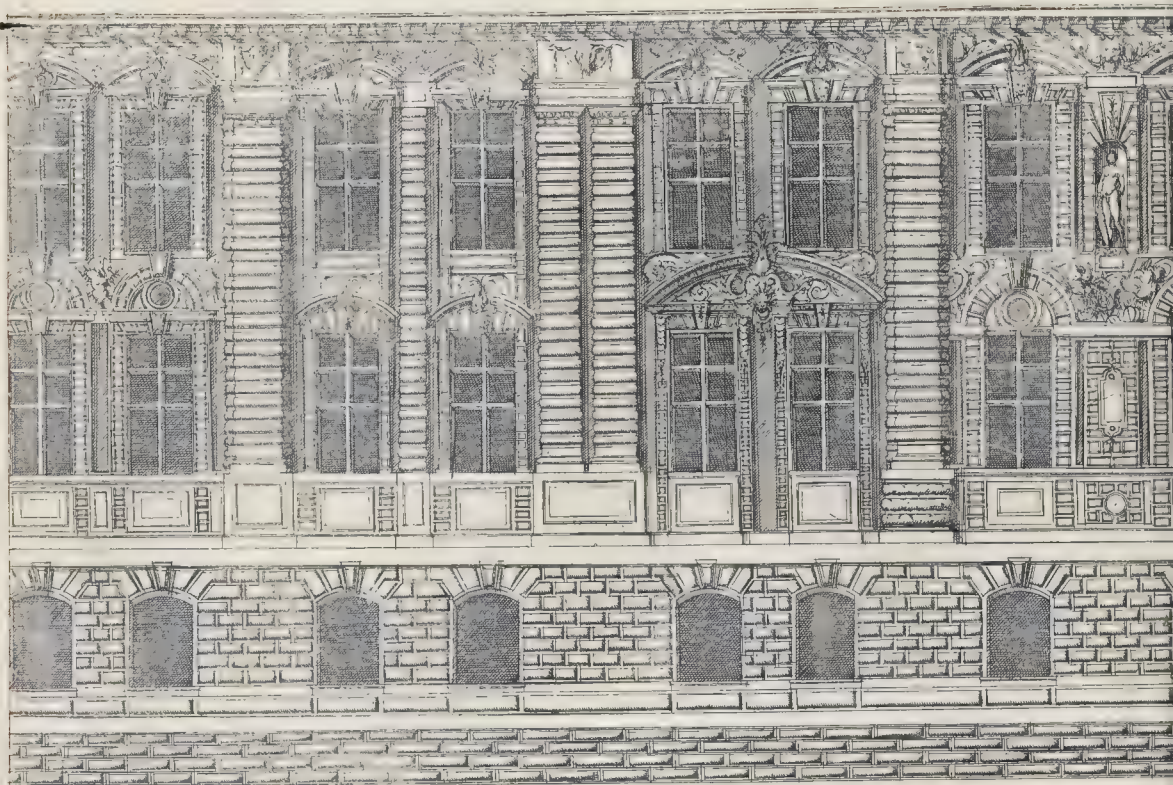
FACIES COEPTA IN AREA INFERIORI



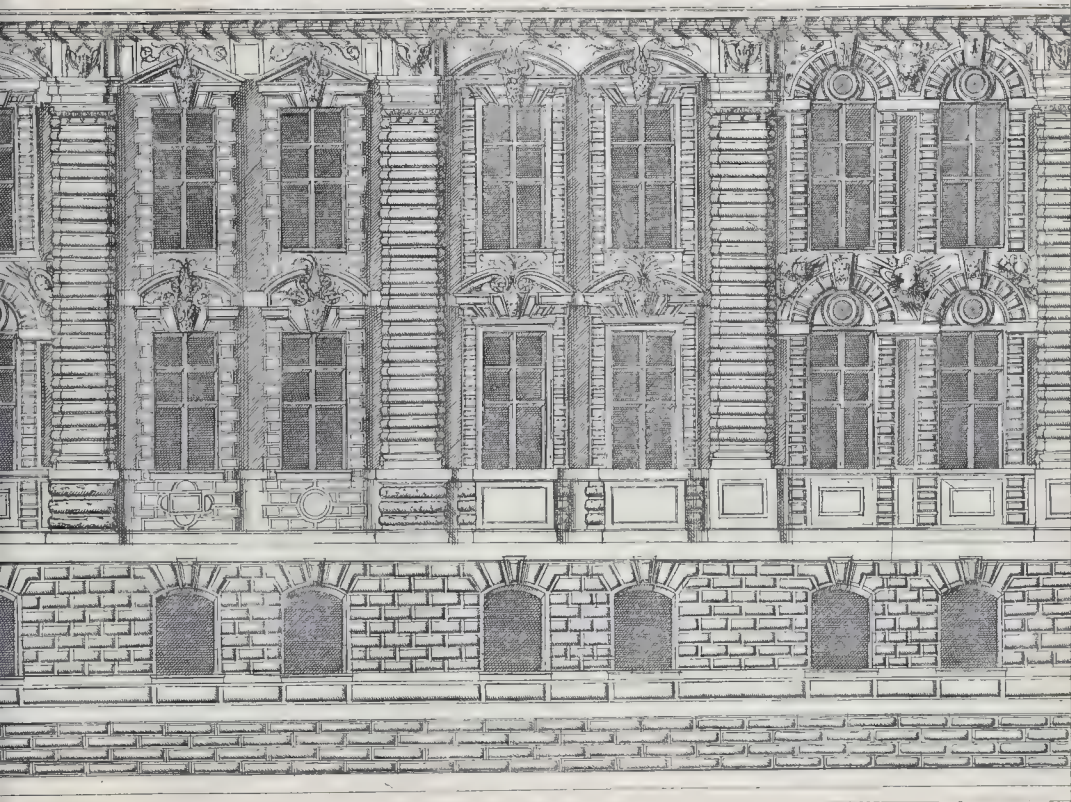


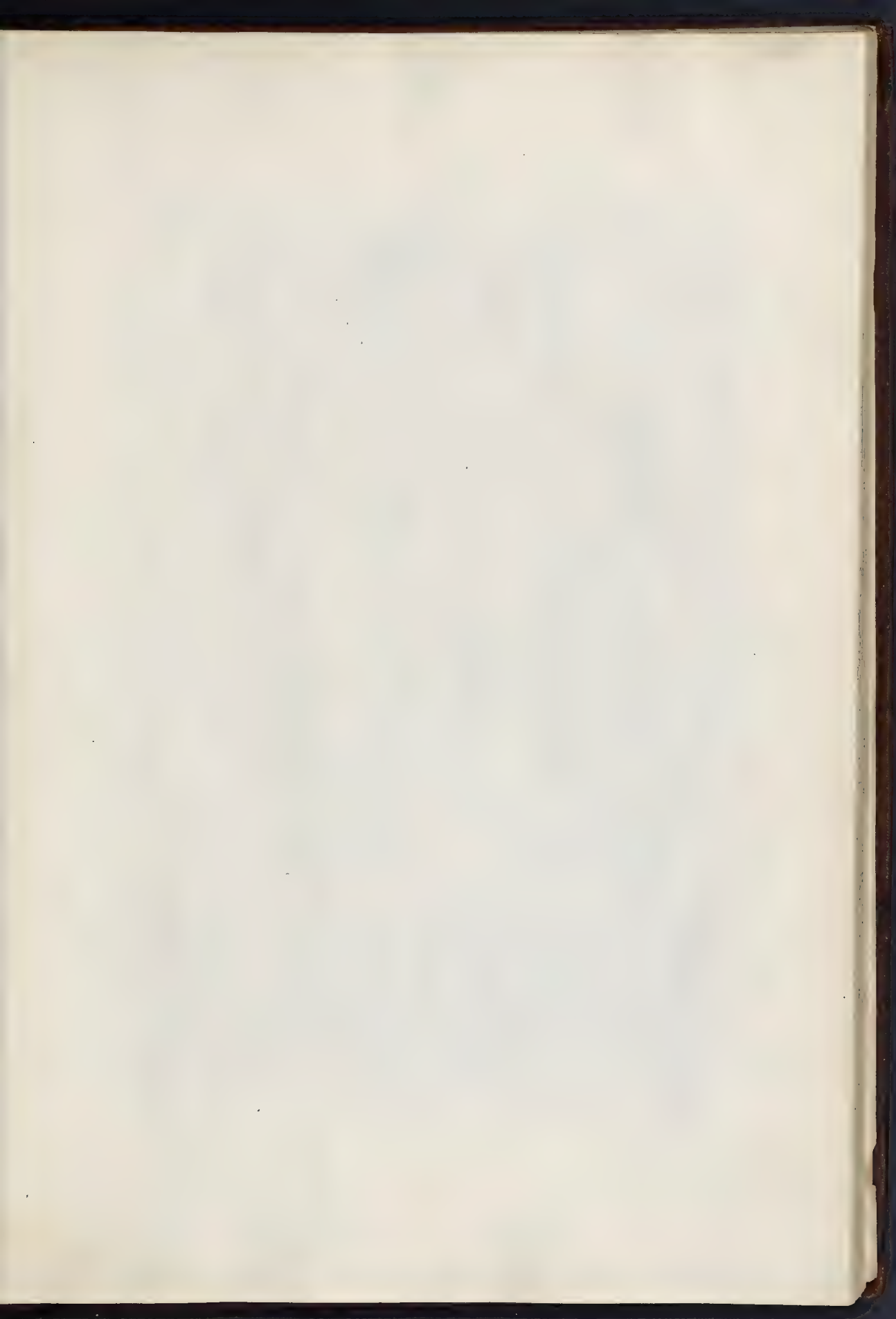
DES ORDONNANCES DELIBEREES FAIRE
PAR LE DEHORS

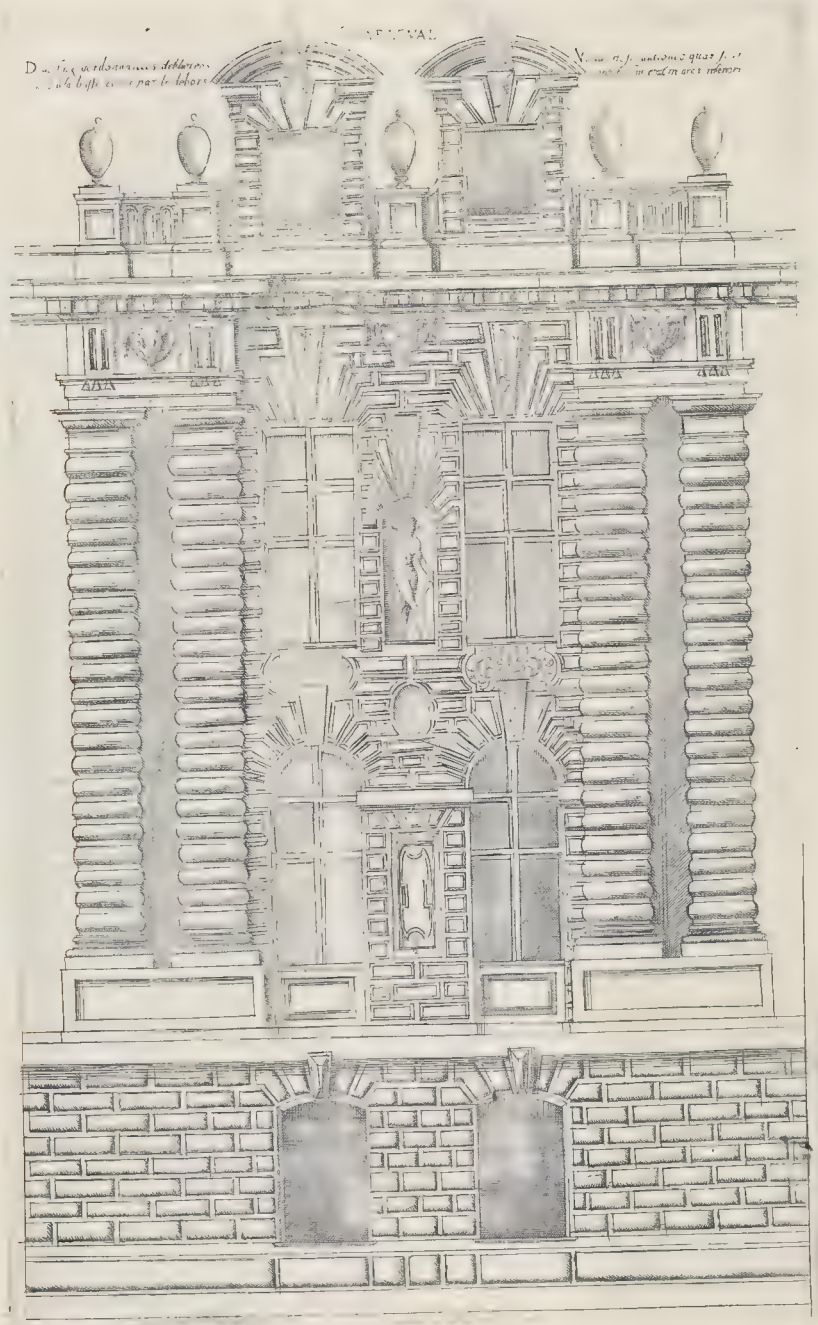
CHARLEY



VARIAE DESIGNATIONES QVAS FIERI CONSTITVTVM
ERAT IN AREA INFERIORI







D. *Les ordonnances de l'architecture*
de la bibliothèque de la ville de Paris

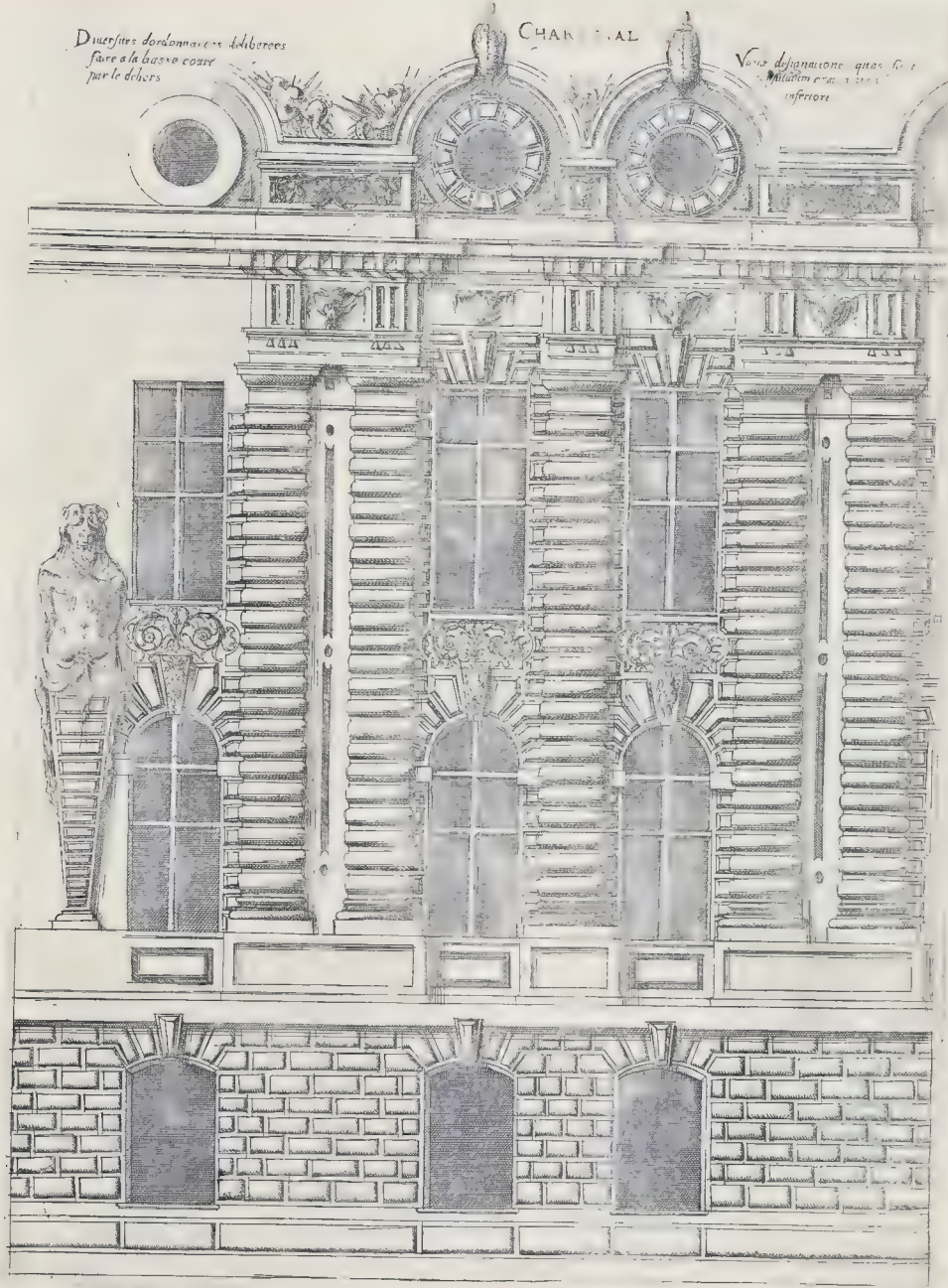
GENERAL

N. *Les ordonnances de l'architecture*
de la bibliothèque de la ville de Paris

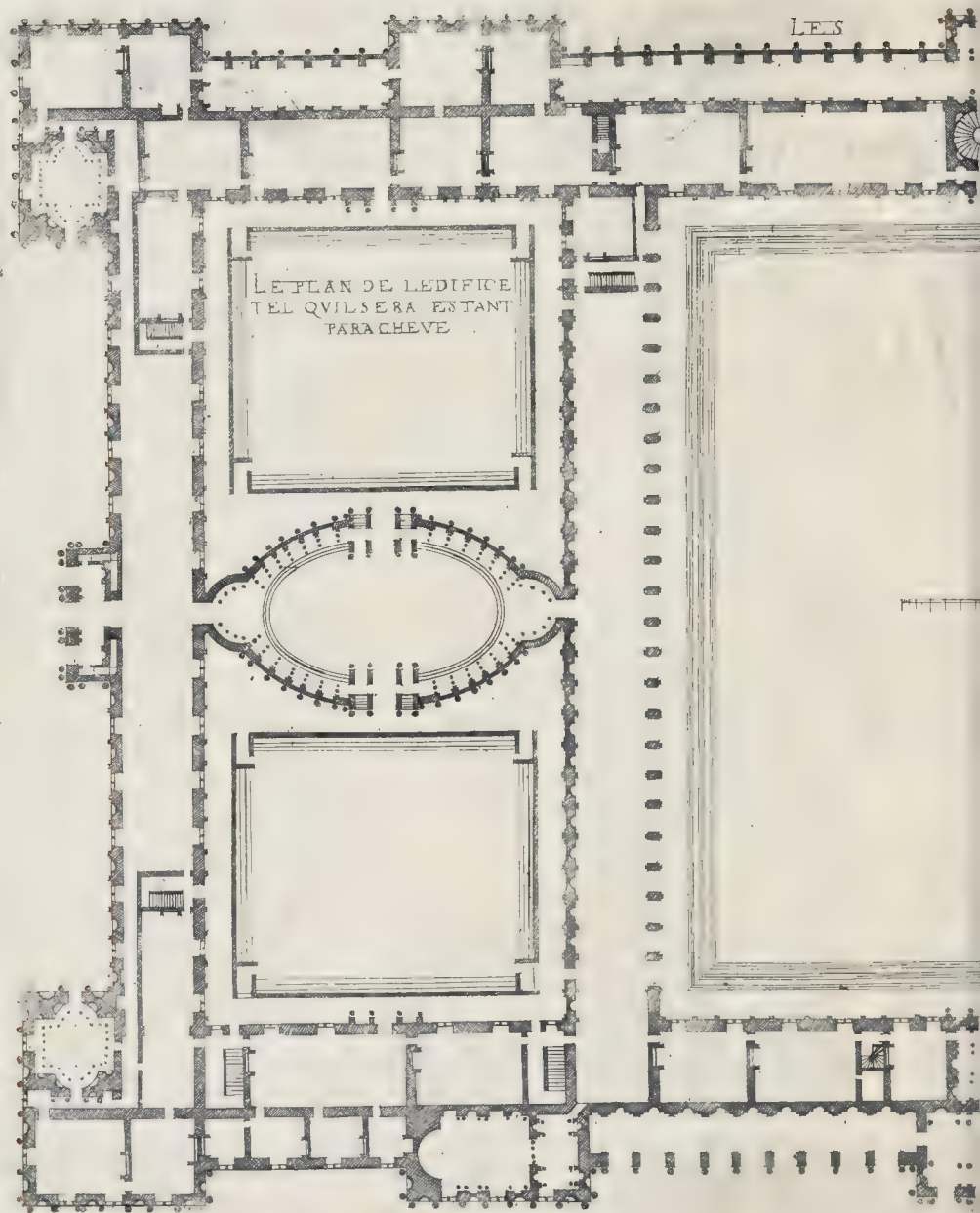
*Diverses d'ordonnance de balcons
faits à la base d'une
porte de dehors*

CHAP. I. AL

*Vues de l'ordonnance d'un
balcon par le dedans
inferieur*

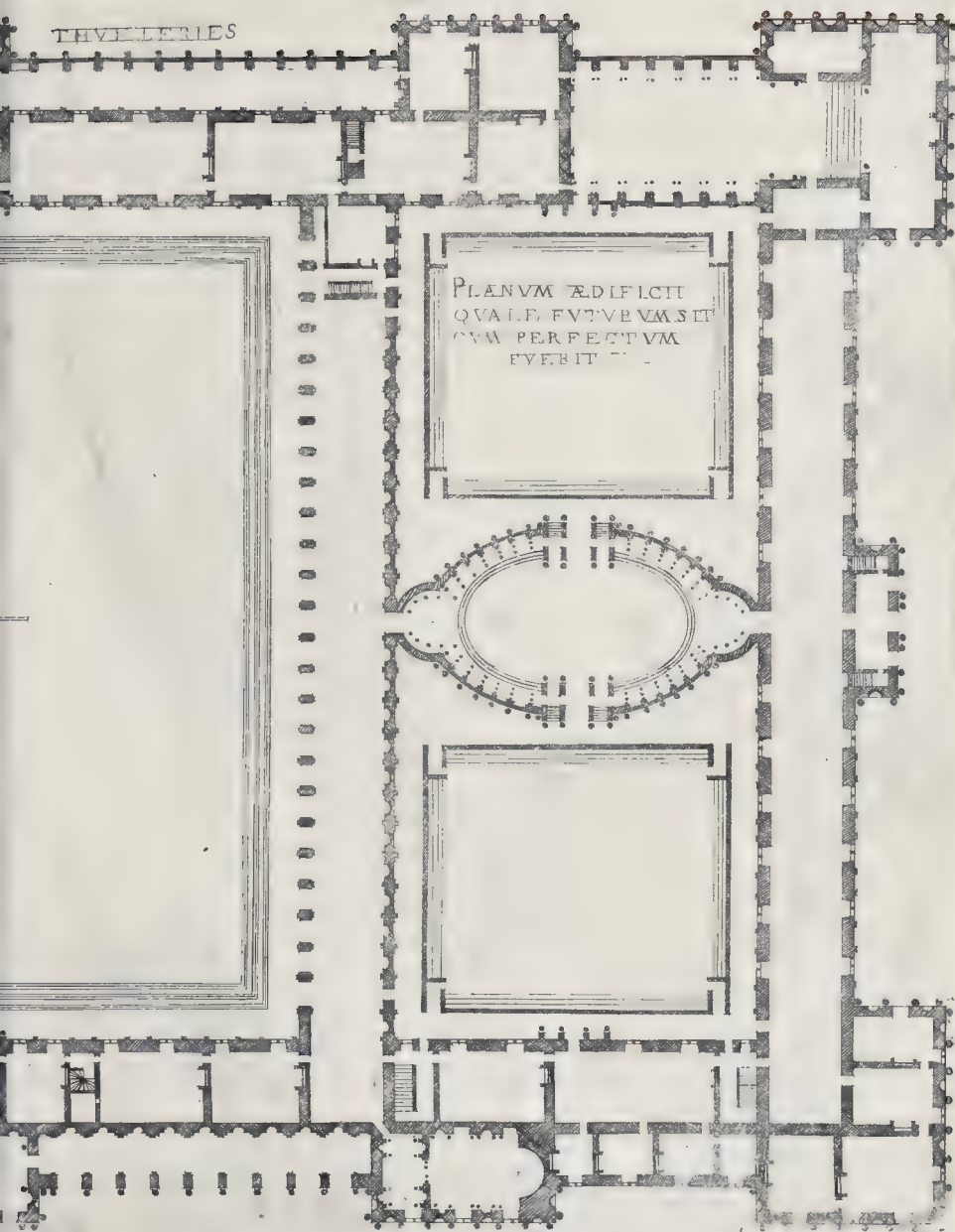


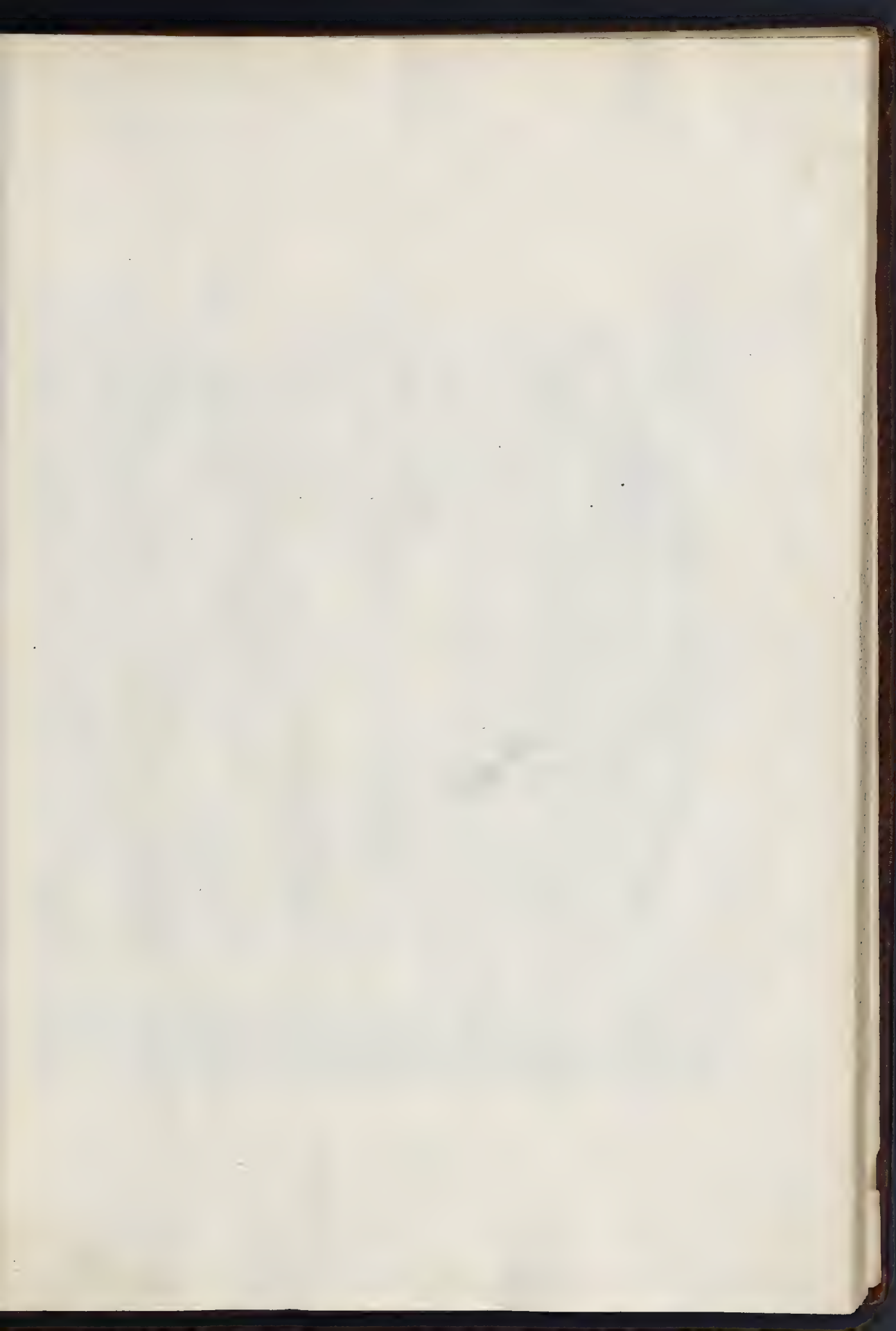




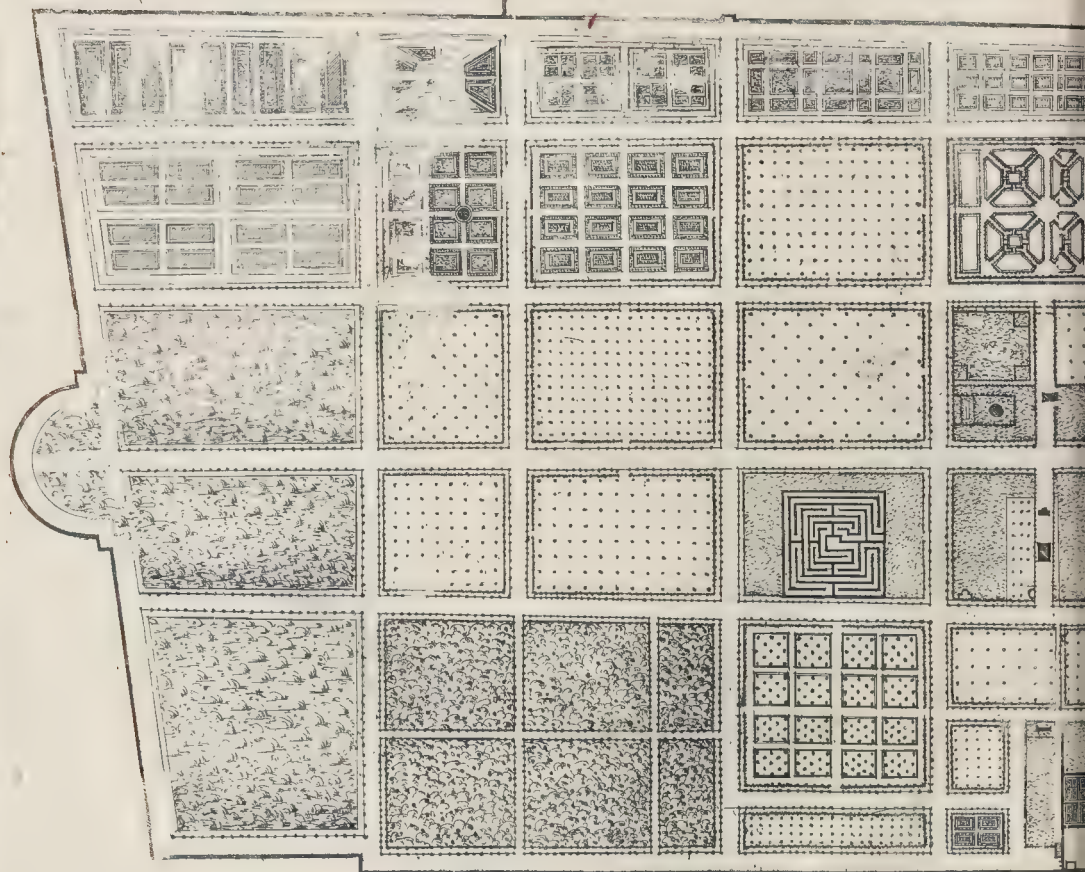
TRUILLERIES

PLANVM EDIFICII
QVALE FUTVRVM SIT
CVM PERFECTVM
FVERIT

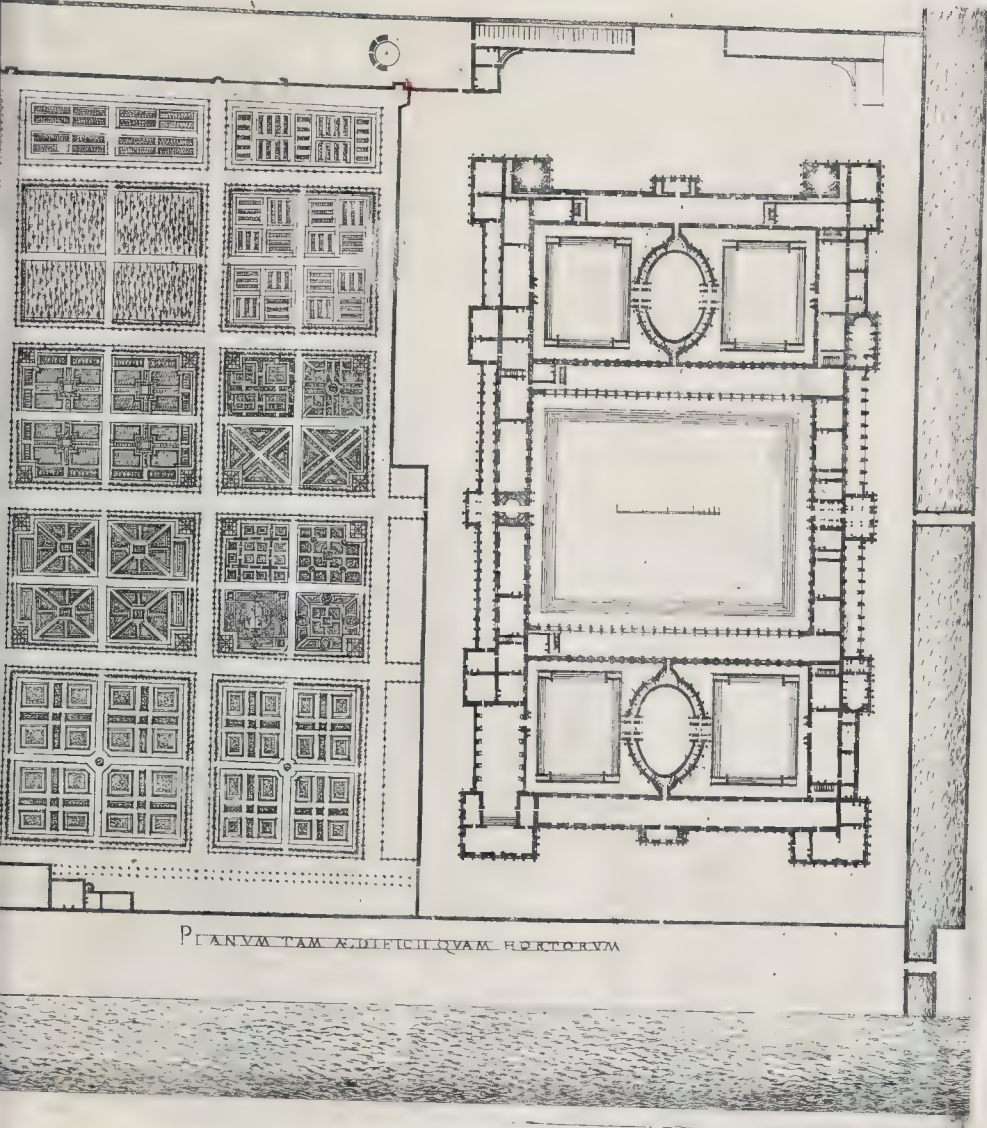




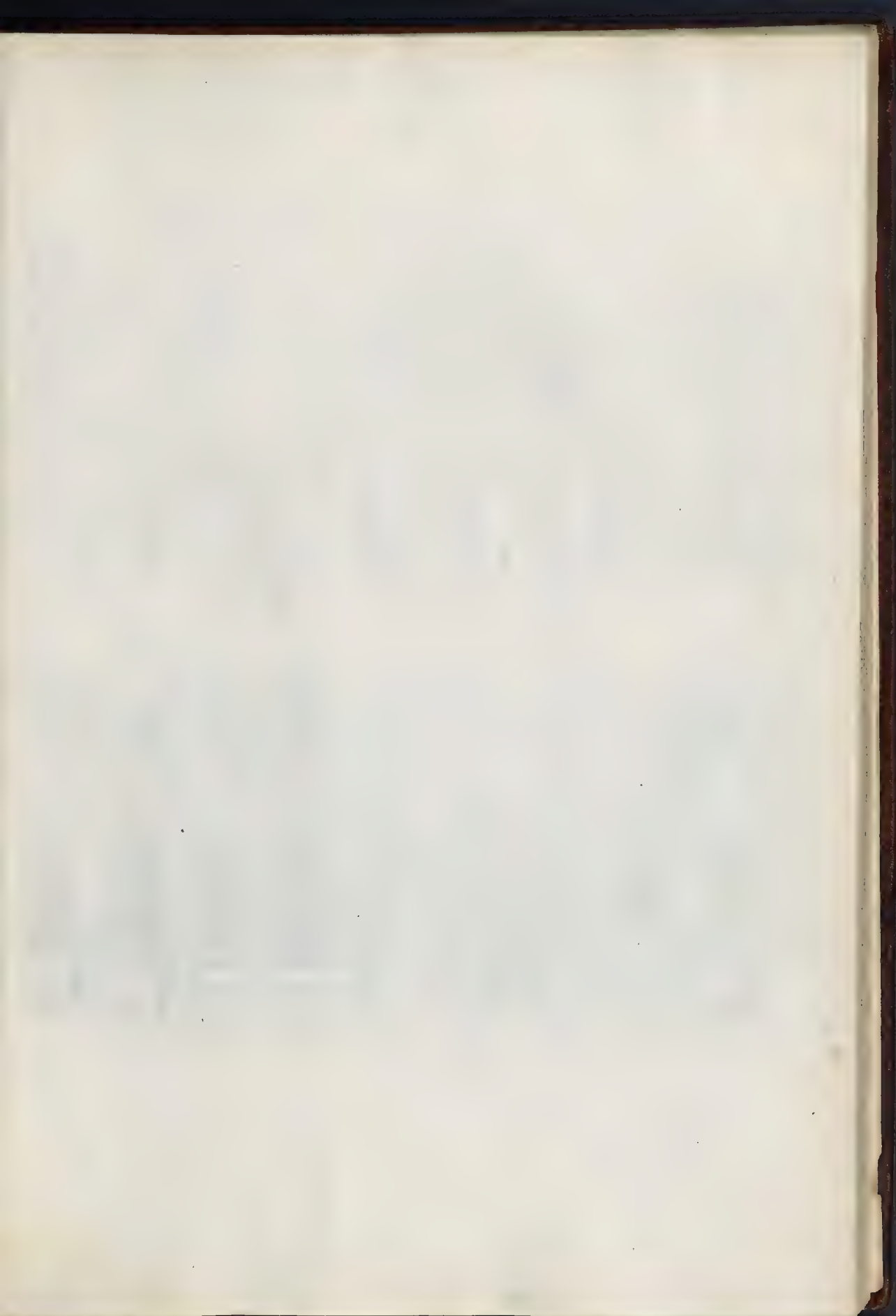
LES THVILLERIES

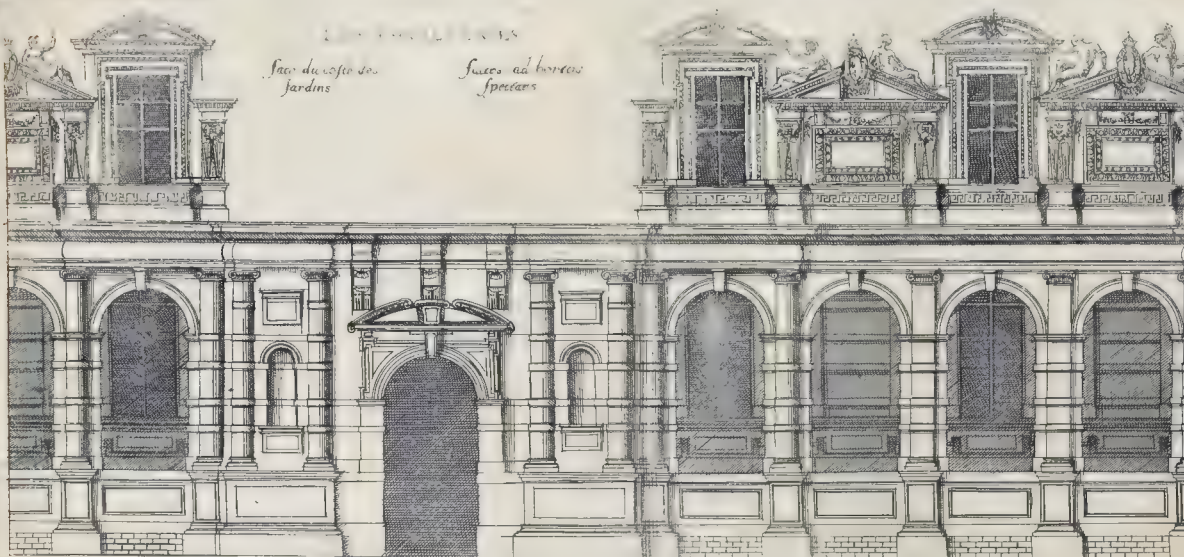
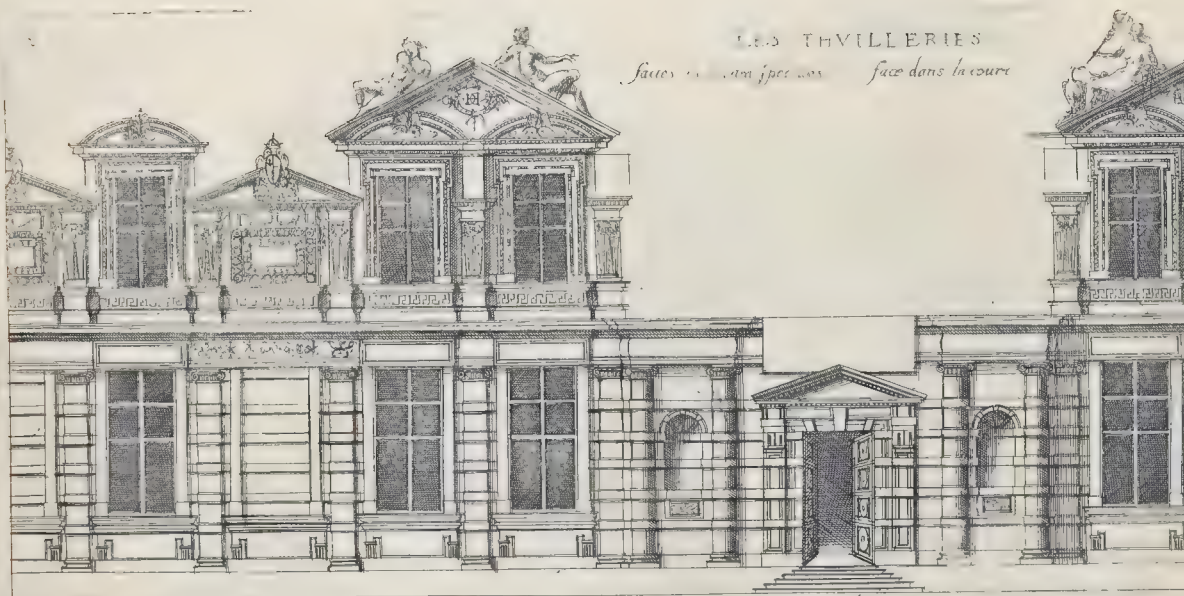


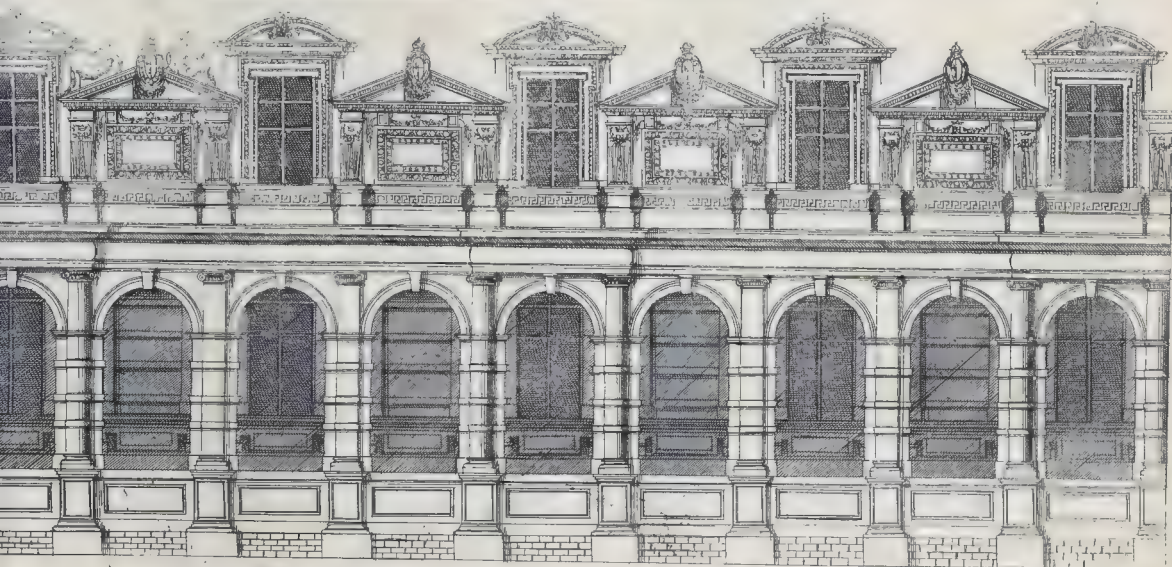
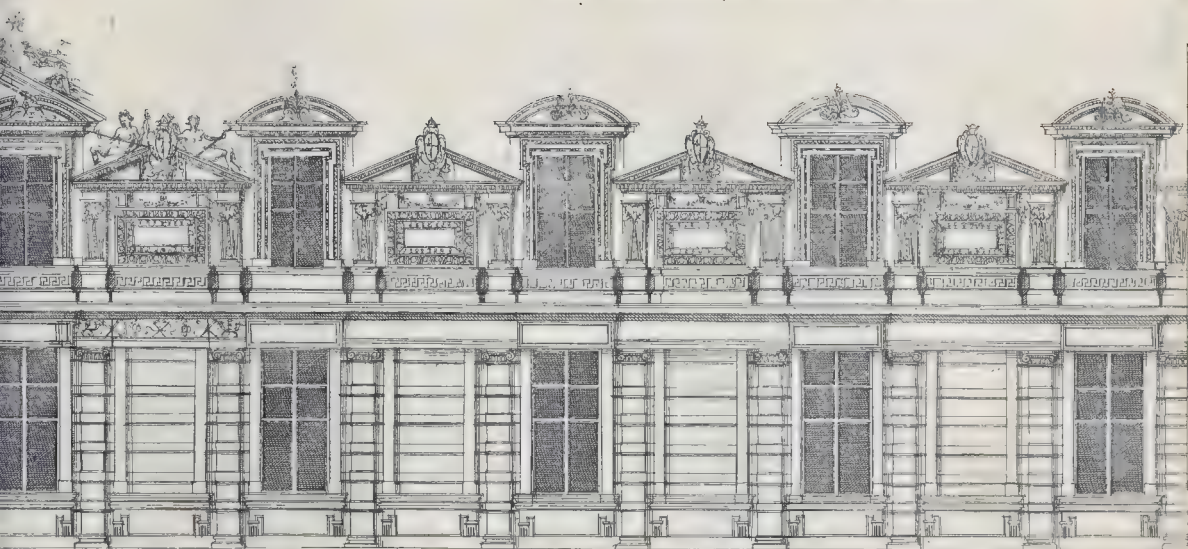
LE PLAN GENERAL TANT DV BASTIMENT COMME IL DOIT ESTRE PARACHEVE .
QVE DV IARDIN COMME IL EST DE PRESENT



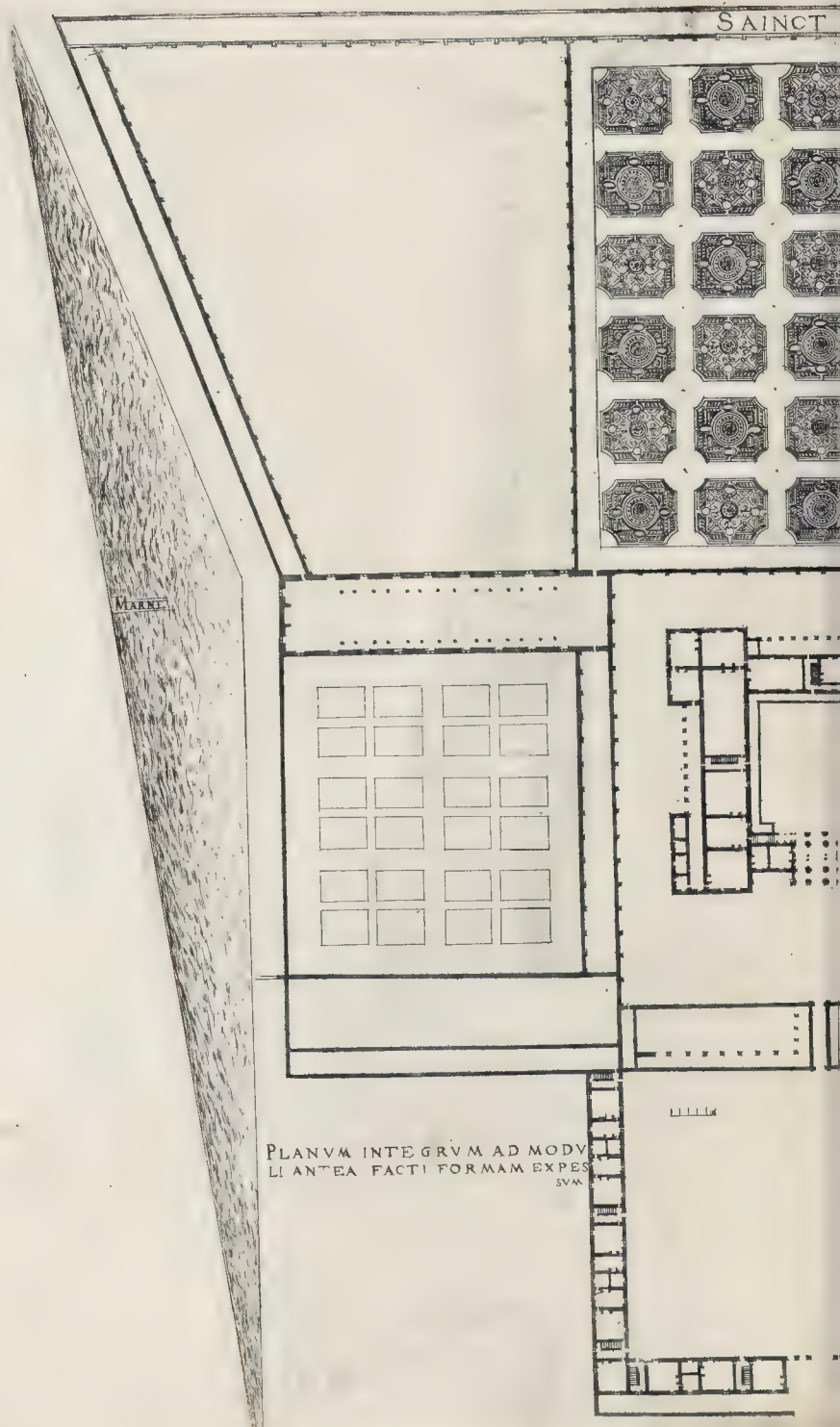
PLANVM TAM AEDIFICII QVAM HORTORVM

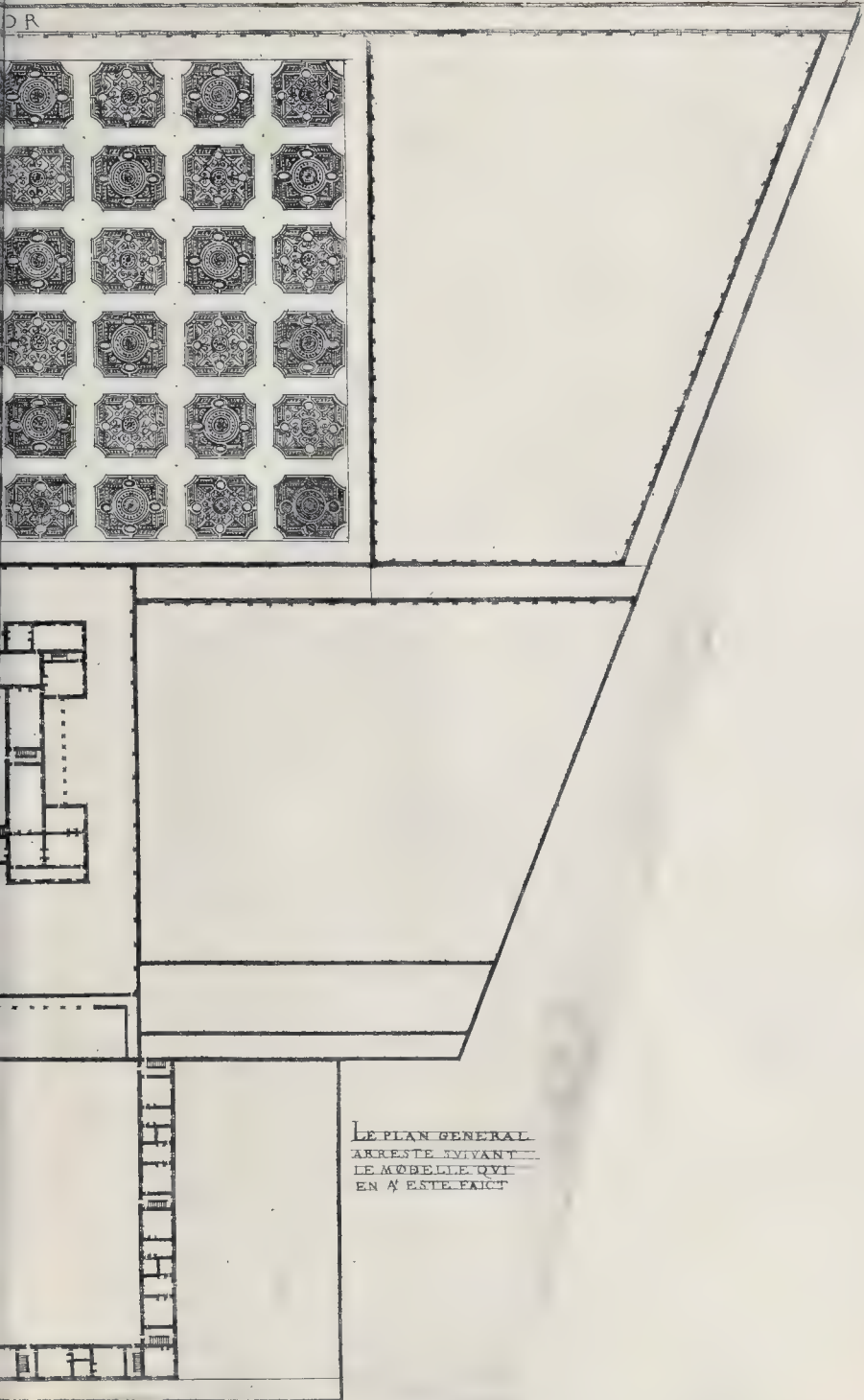




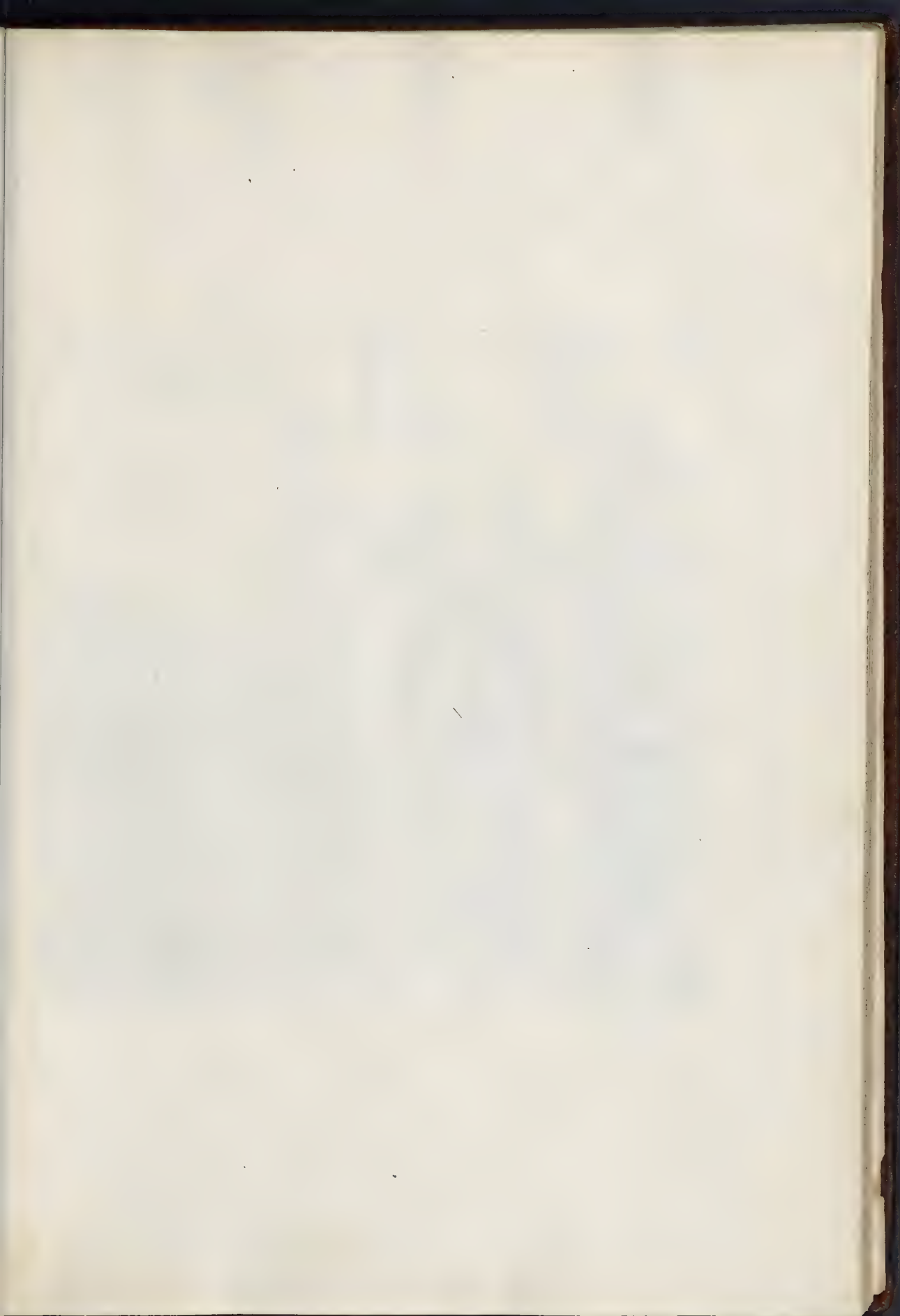






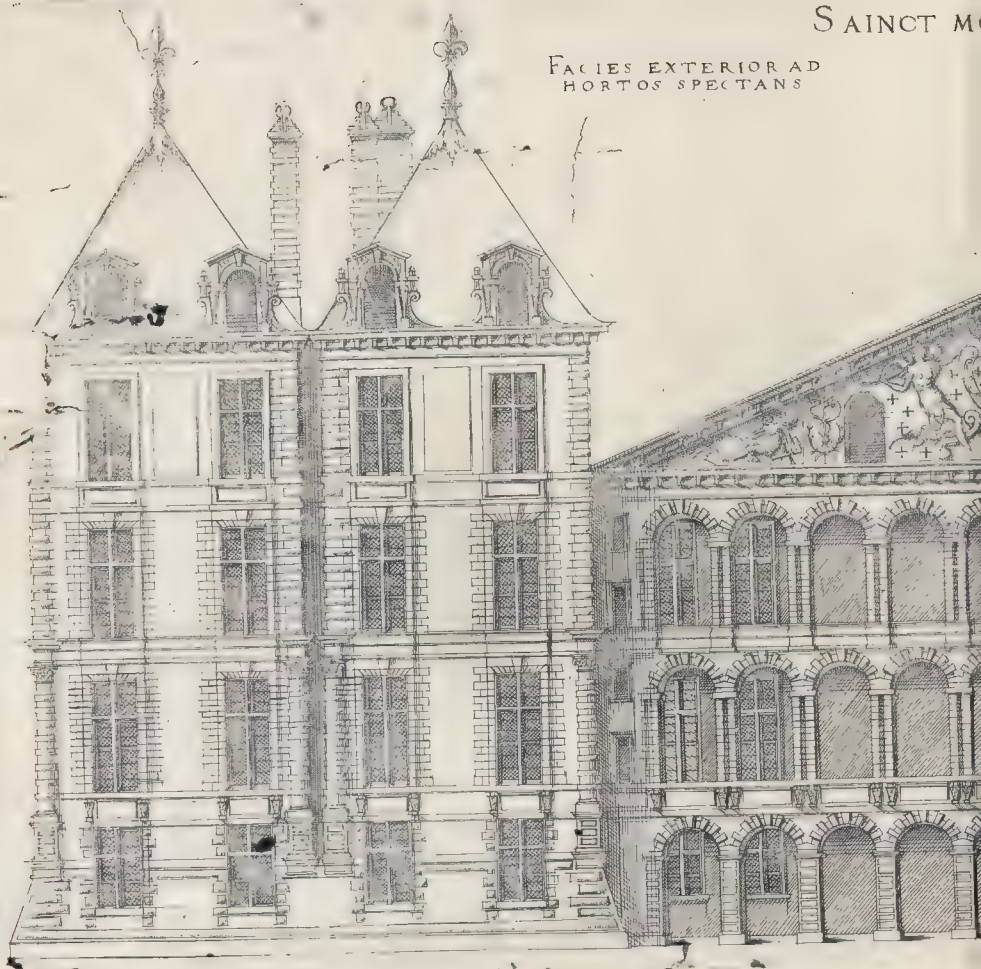


LE PLAN GENERAL
ARRESTE SUYVANT
LE MOBELLE QUI
EN A ESTE FAICT

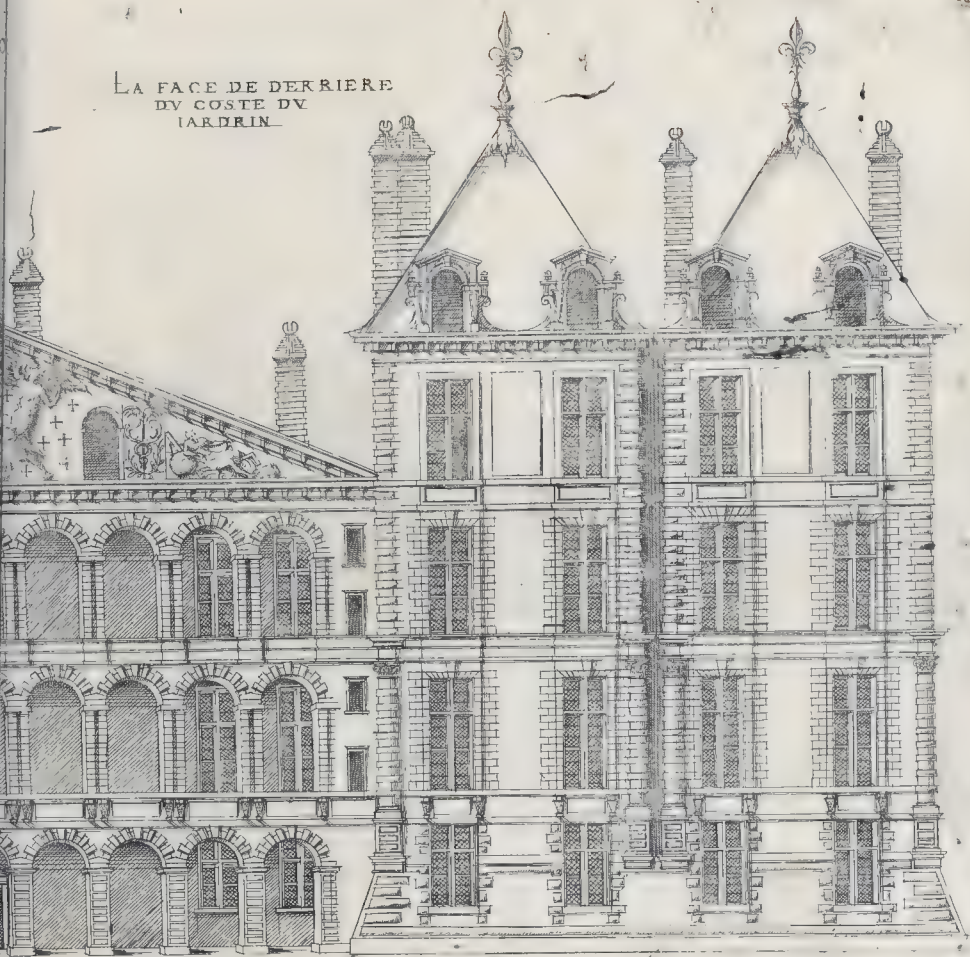


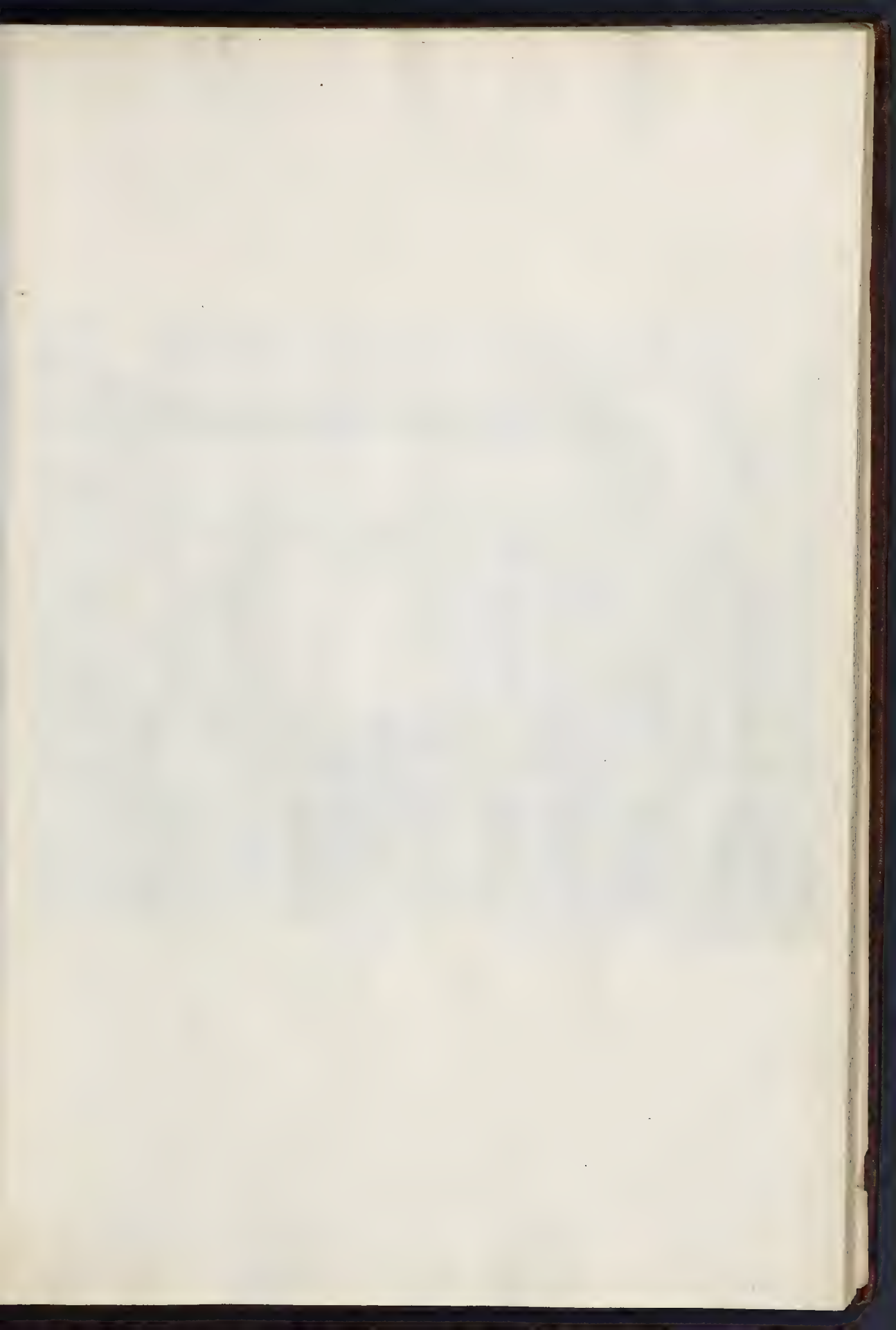
SAINCT M

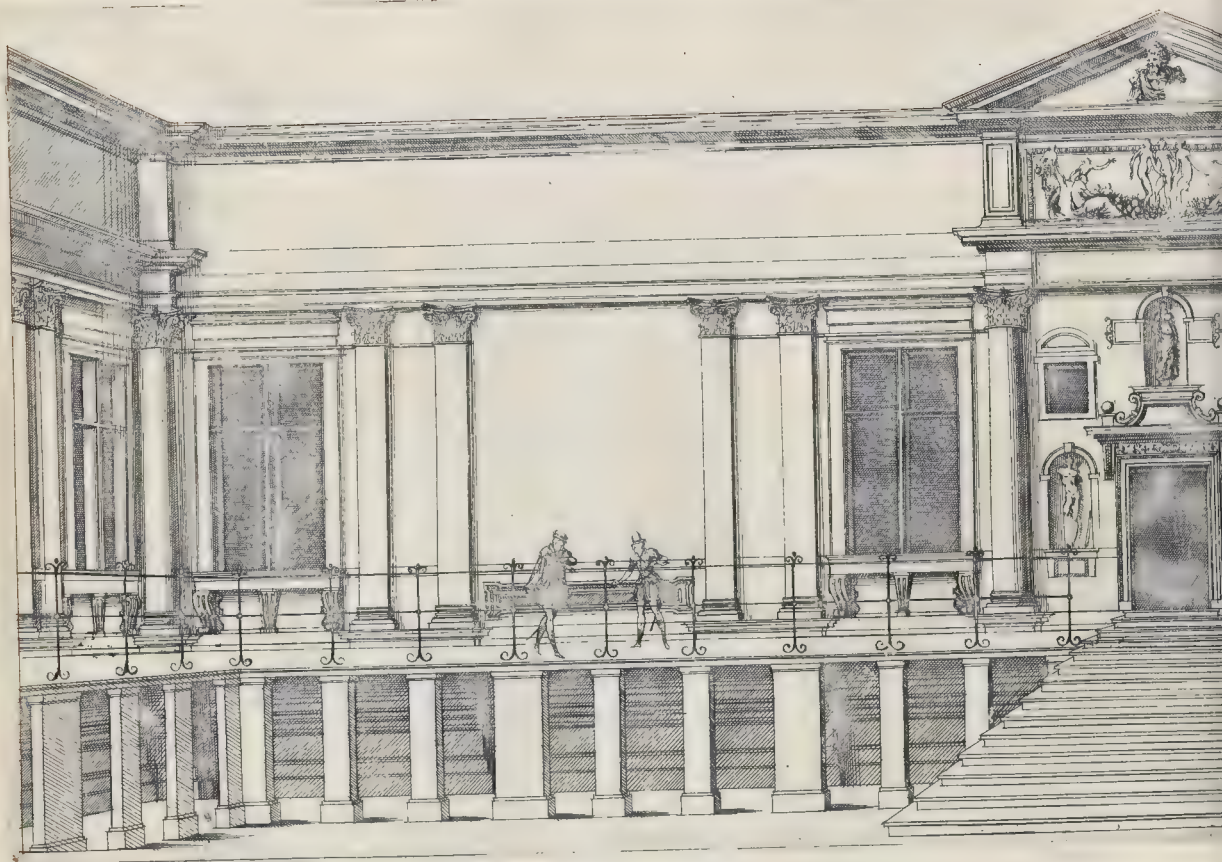
FACIES EXTERIOR AD
HORTOS SPECTANS



LA FACE DE DERRIERE
DV COSTE DV
IARDIN.

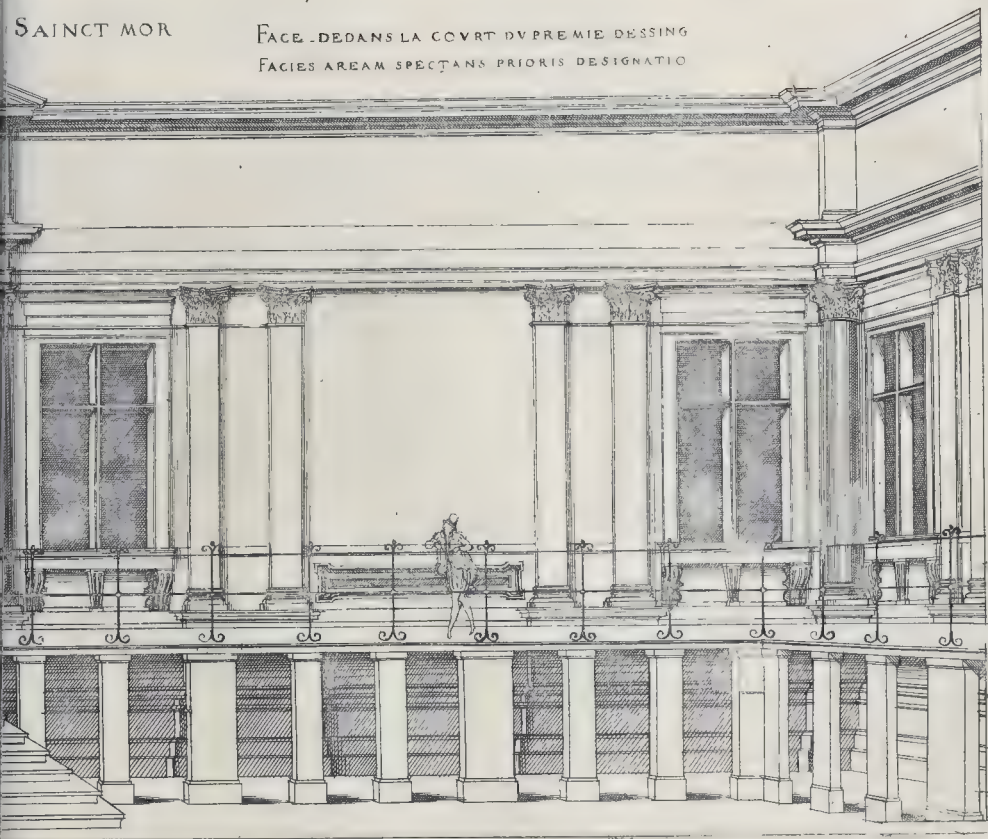






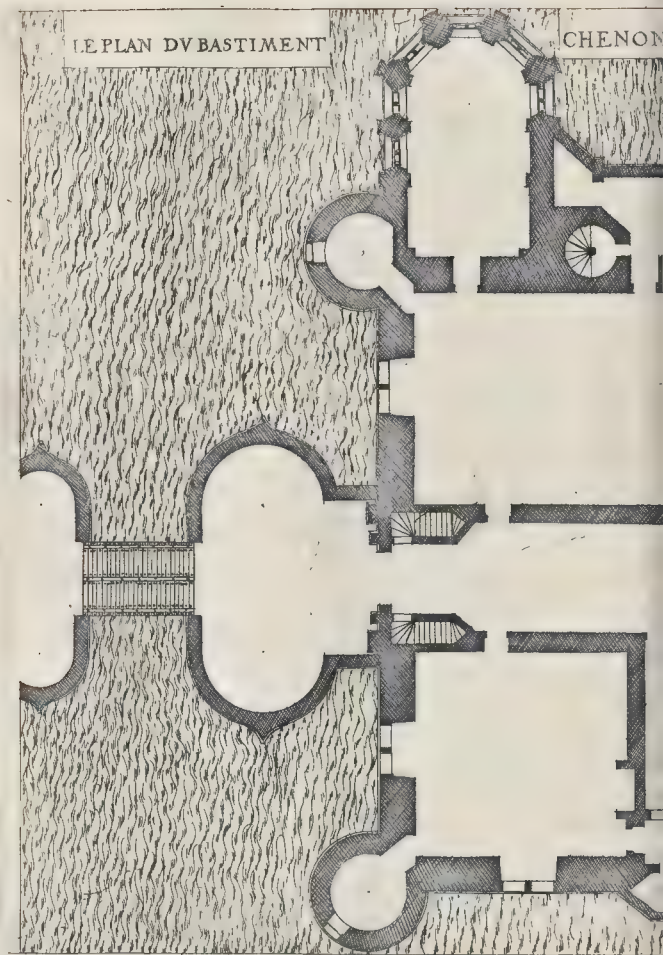
SAINCT MOR

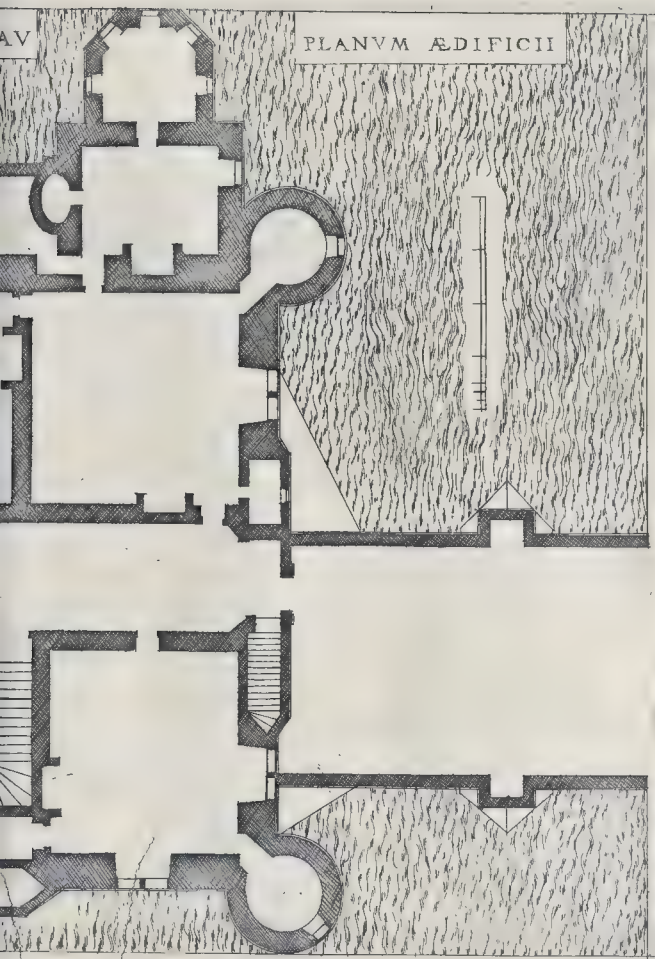
FACE - DEDANS LA COUR DV PREMIER DESSING
FACIES AREAM SPECTANS PRIORIS DESIGNATIO

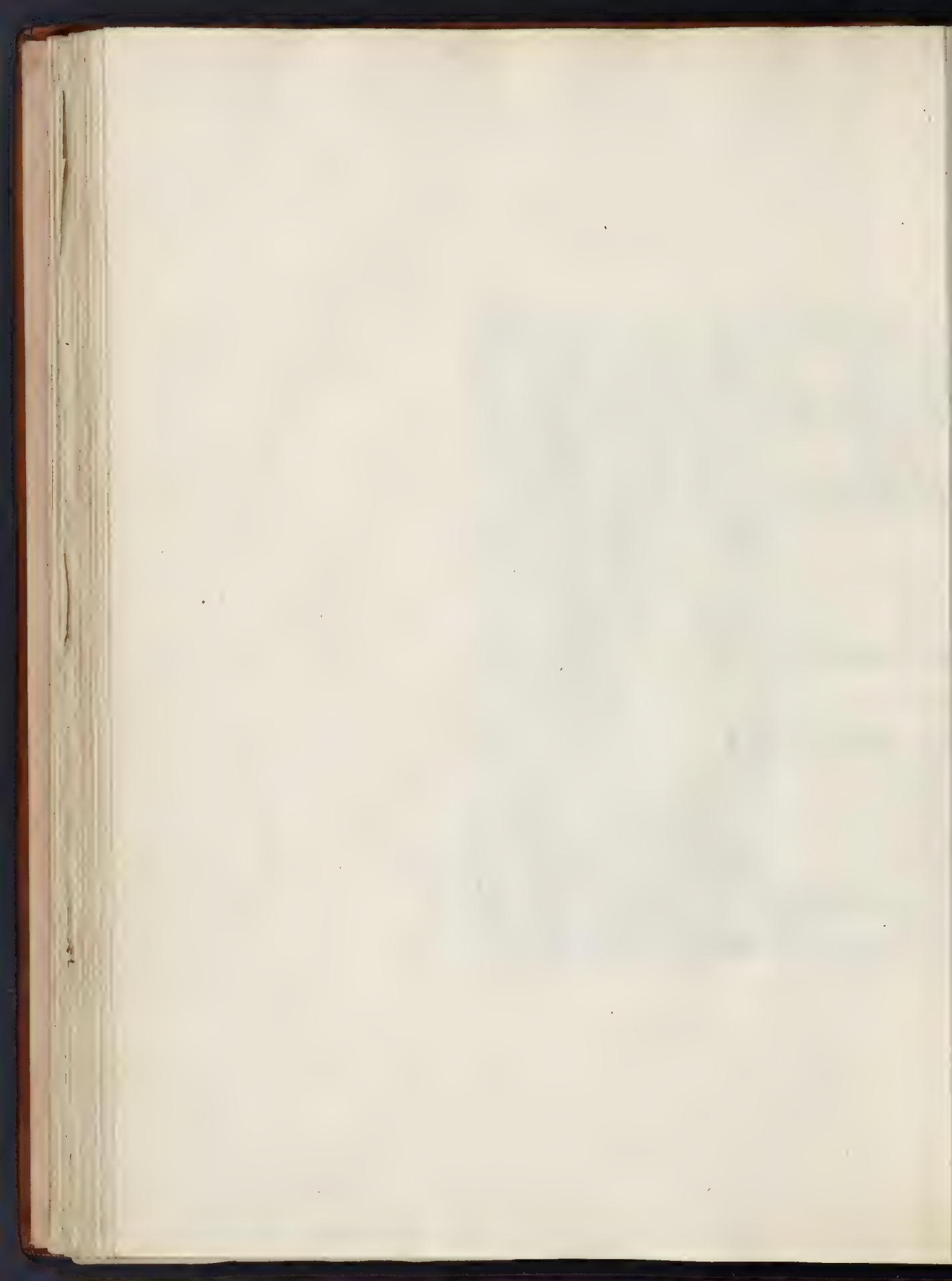










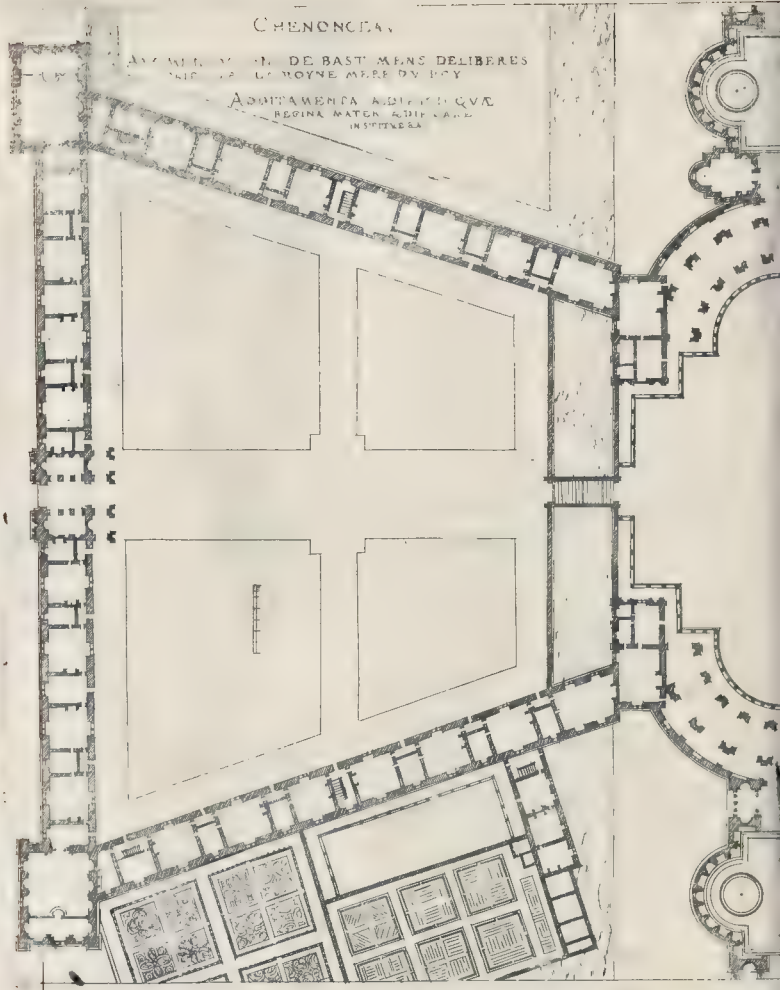


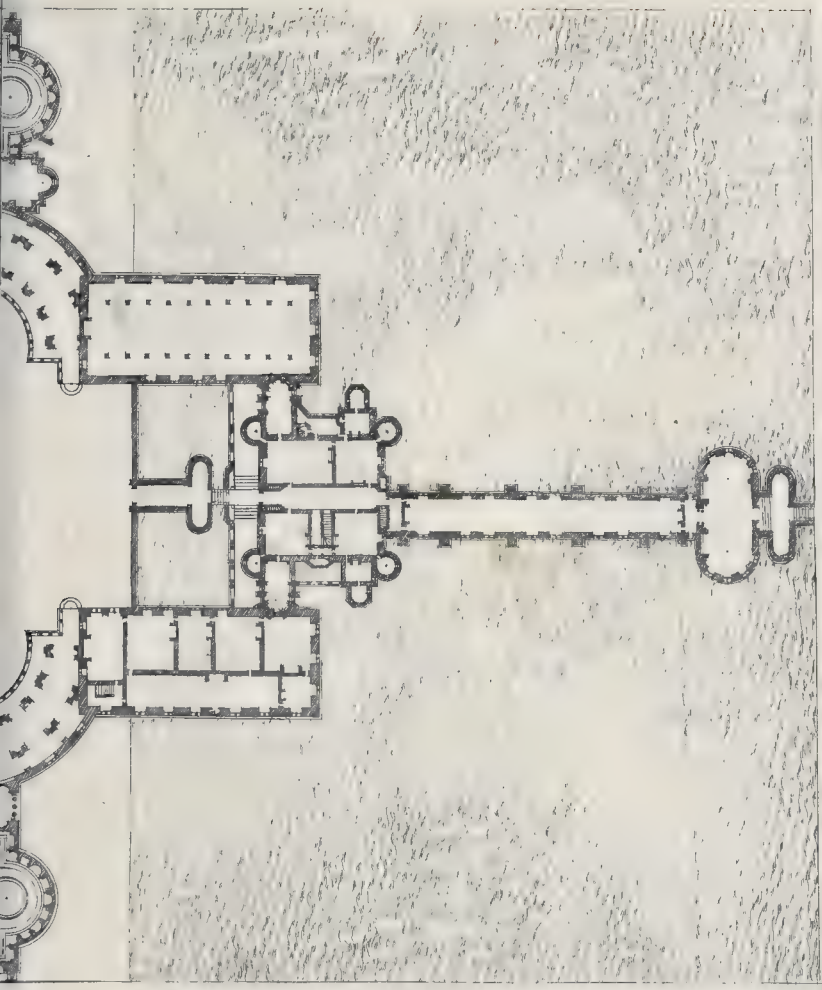


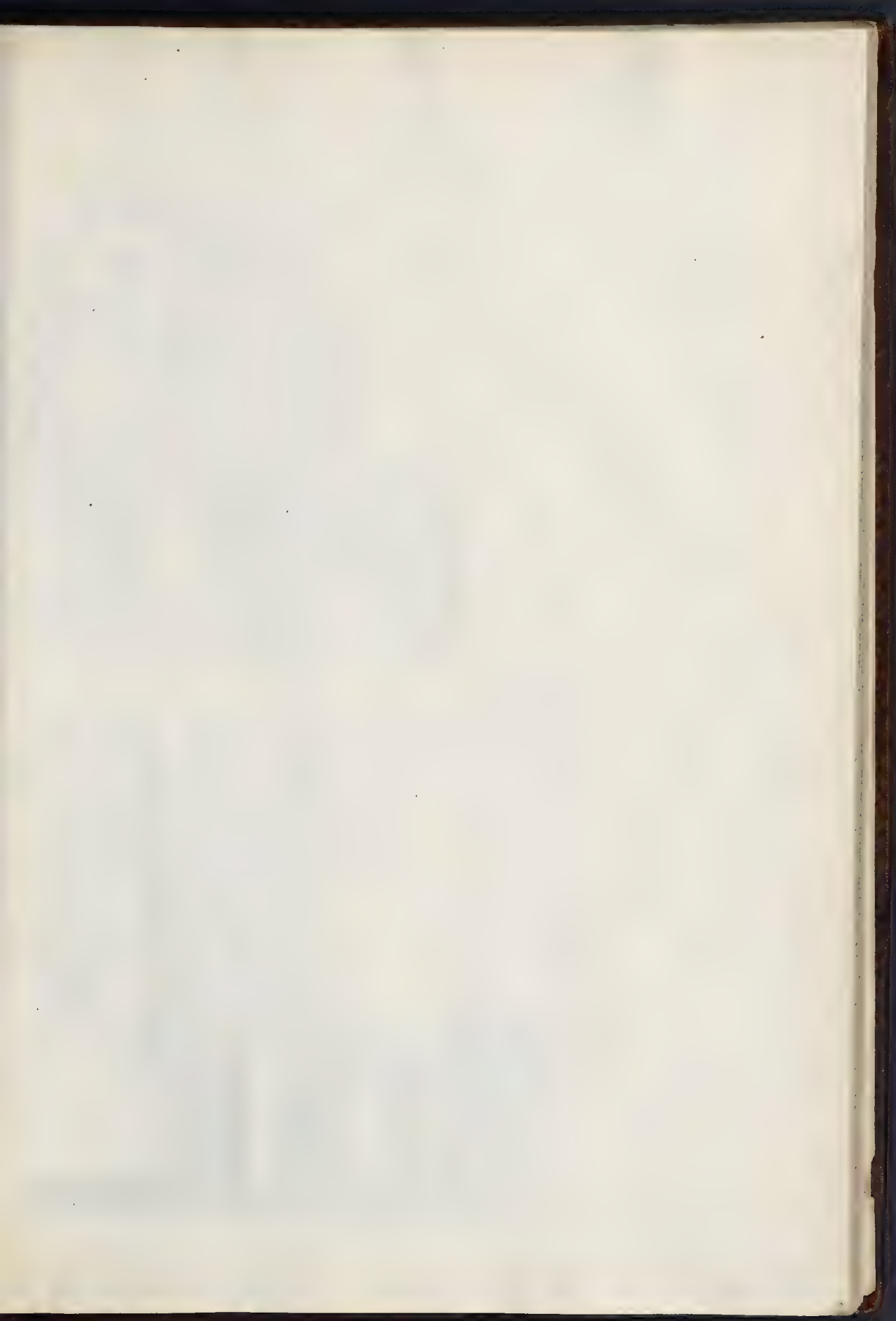
CHENONCEAU.

AVANT LE MUR DE BASTIENS DELIBERES
PAR LE ROYNE MERE DU ROY

ADJUSTEMENTS ADJUSTES QUE
LE ROYNE MERE DU ROY
INSTIGERA



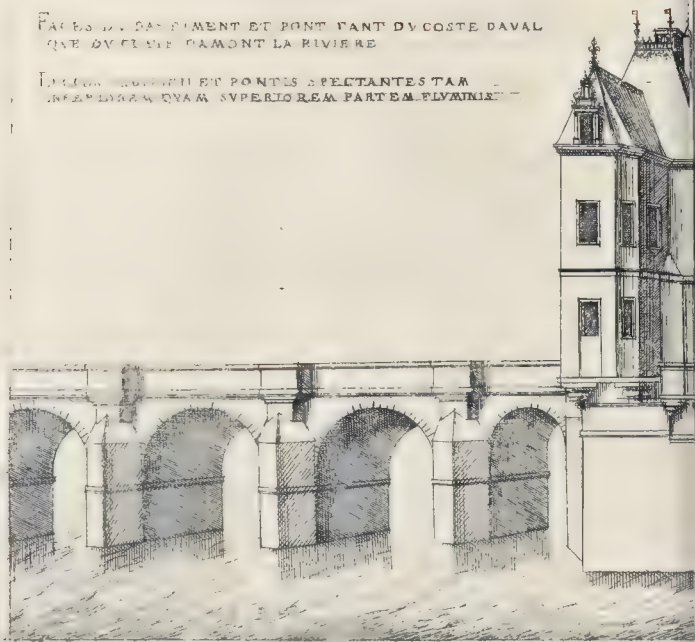




CHENONCEAV

FACES DV BASTIMENT ET PONT TANT DV COSTE DAVAL
QUE DV COSTE DAMONT LA RIVIERE

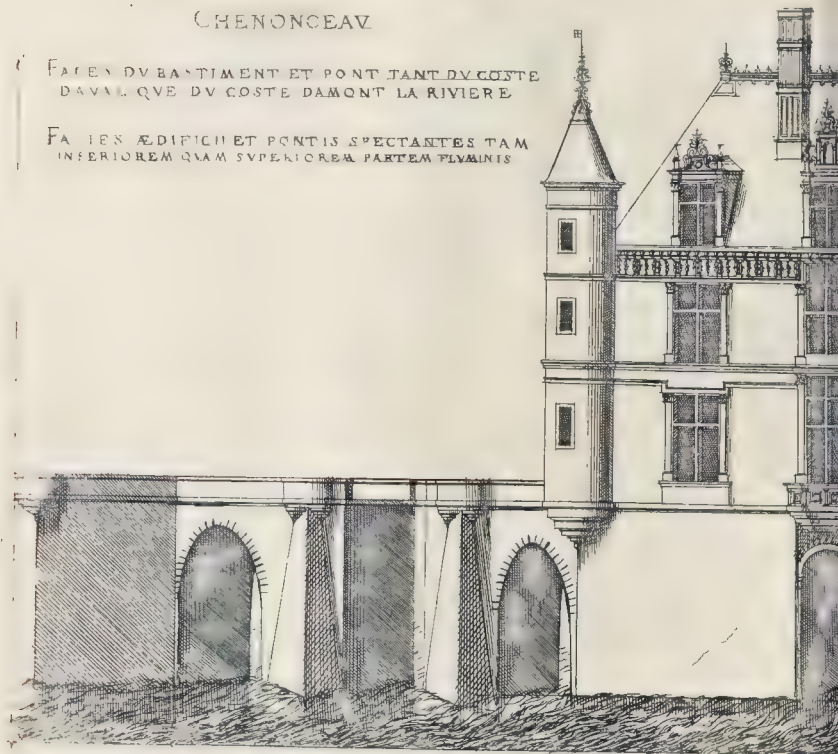
FACIES EDIFICII ET PONTIS SPECTANTES TAM
INFERIOREM QVAM SUPERIOREM PARTEM FLVMINIS



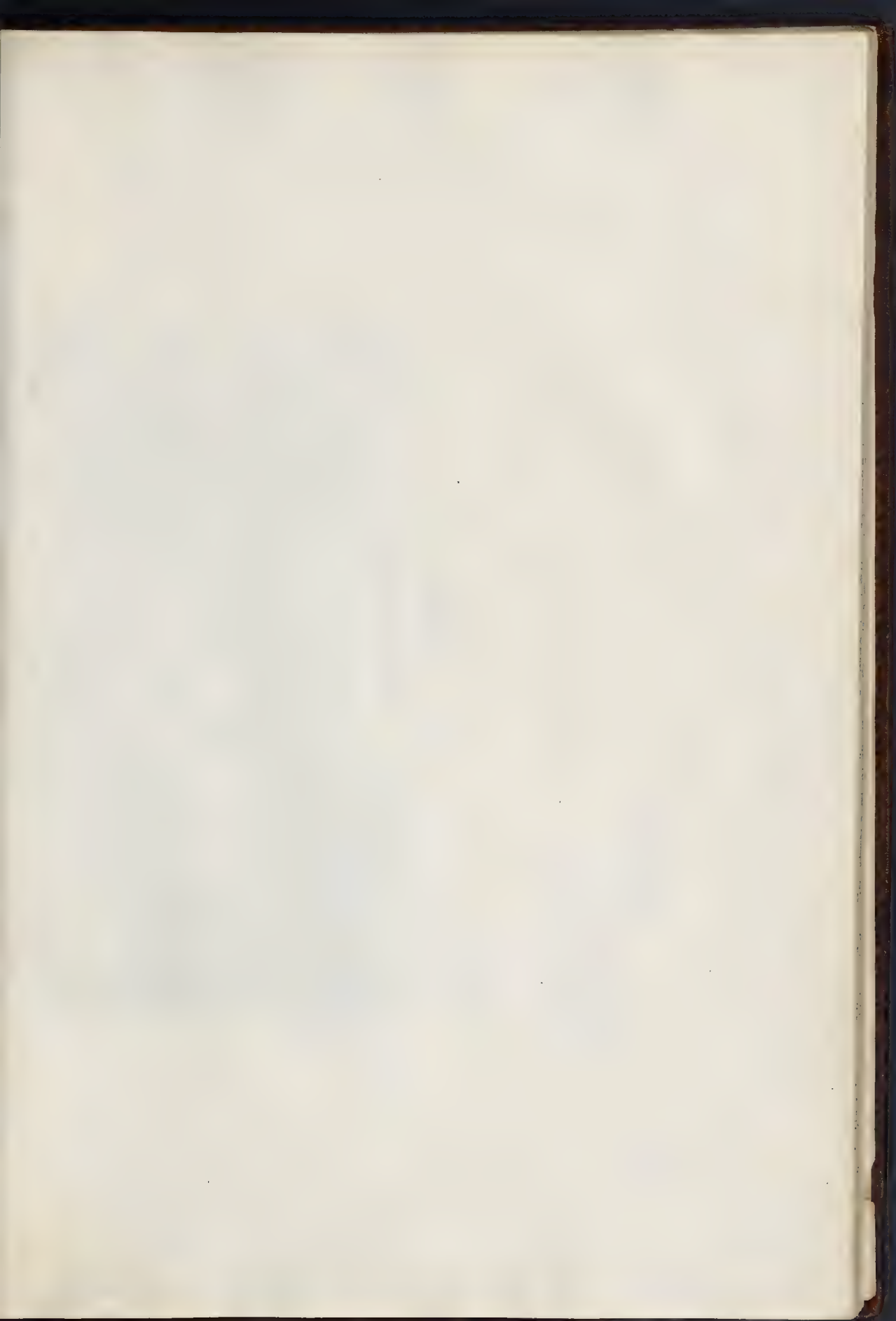
CHENONCEAV

FACES DV BASTIMENT ET PONT TANT DV COSTE
DAVAL QUE DV COSTE DAMONT LA RIVIERE

FACIES EDIFICII ET PONTIS SPECTANTES TAM
INFERIOREM QVAM SUPERIOREM PARTEM FLVMINIS





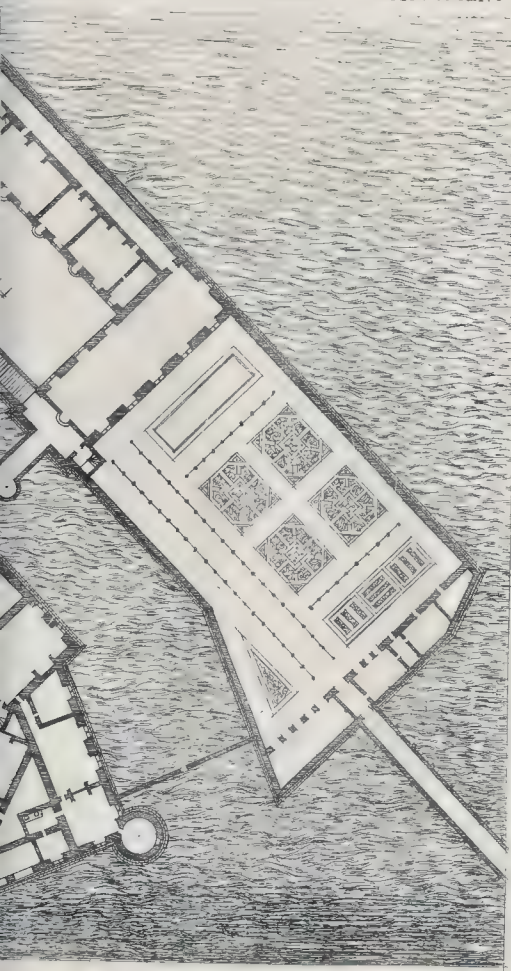


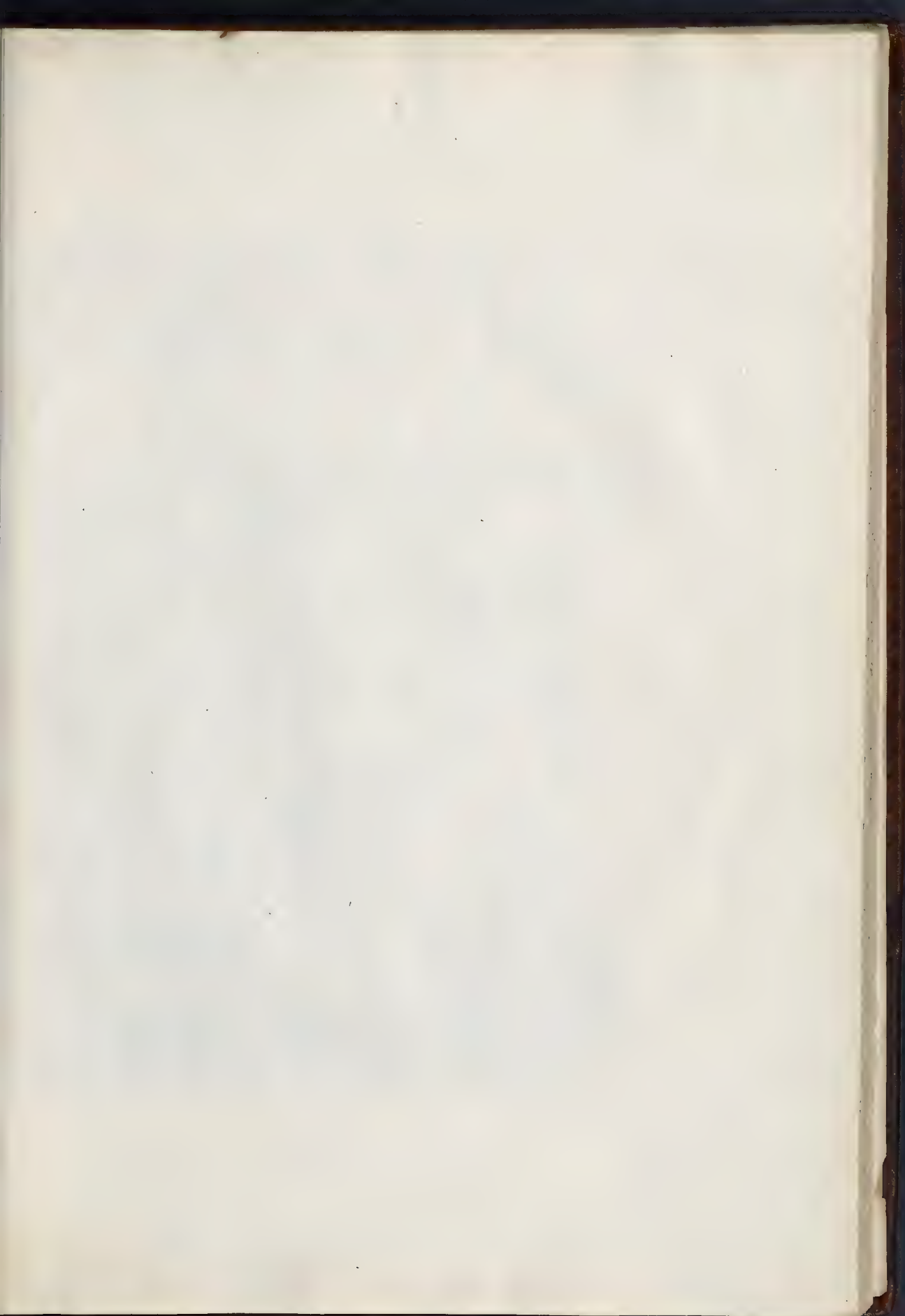
PLANVM AEDIFICII



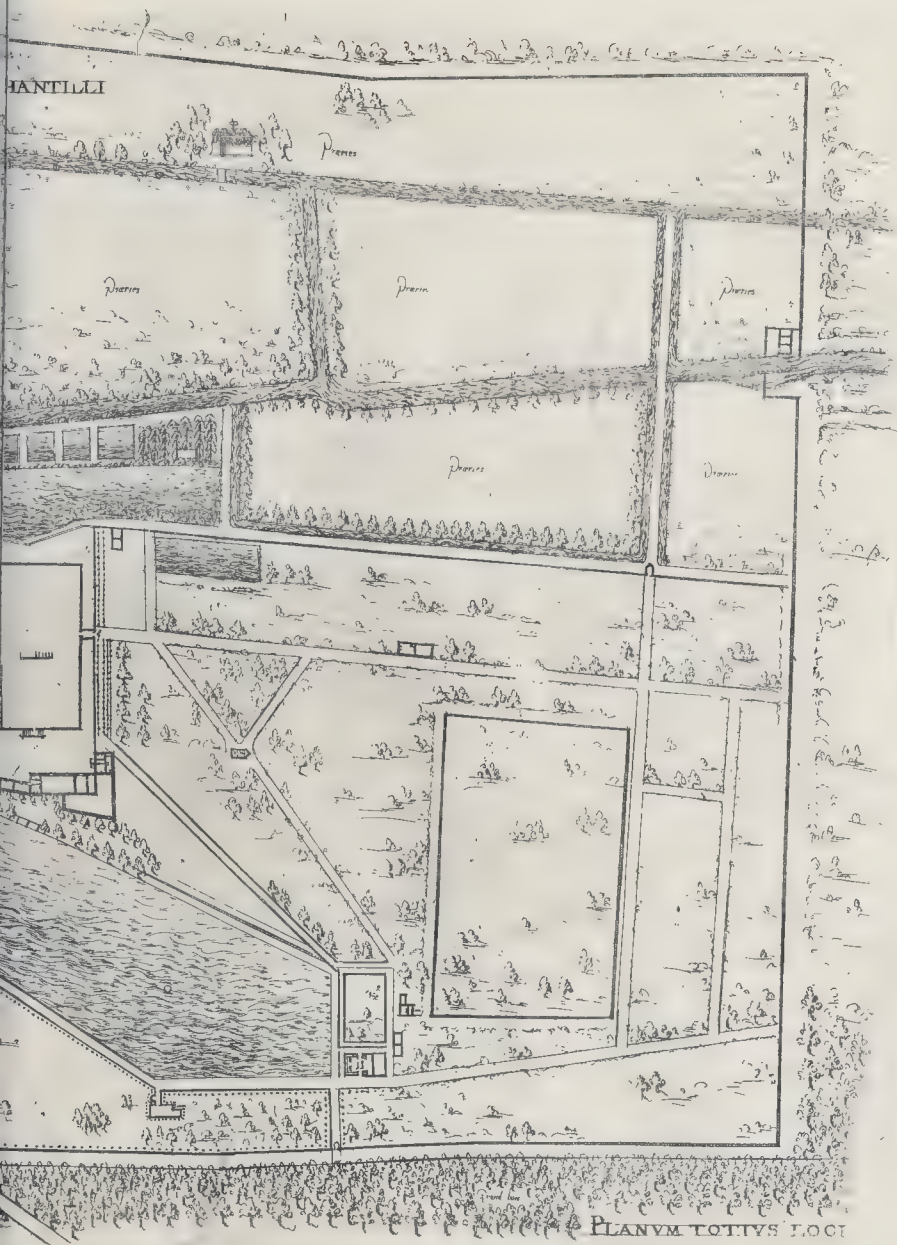
HANTILLI

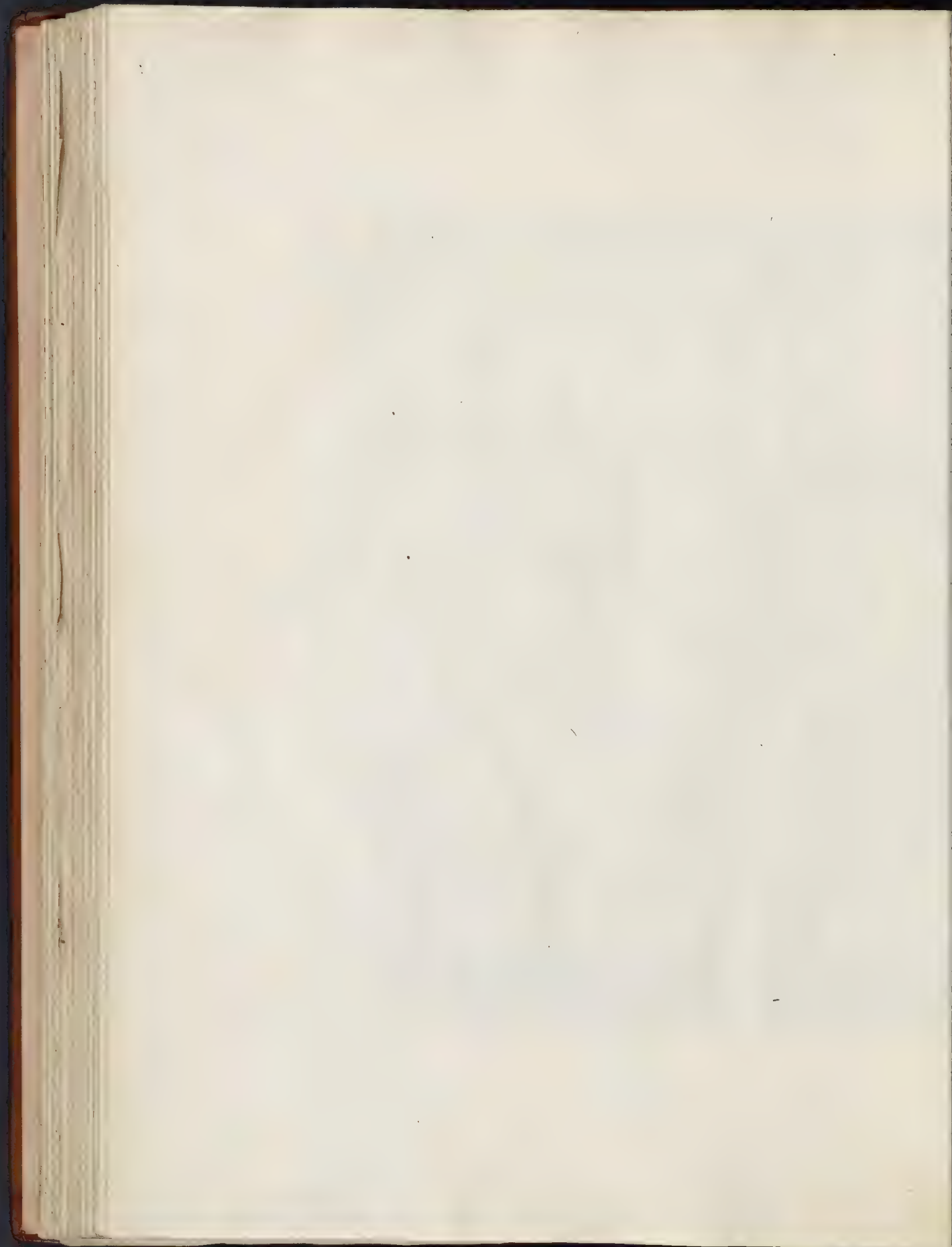
LE PLAN DV BASTIMENT

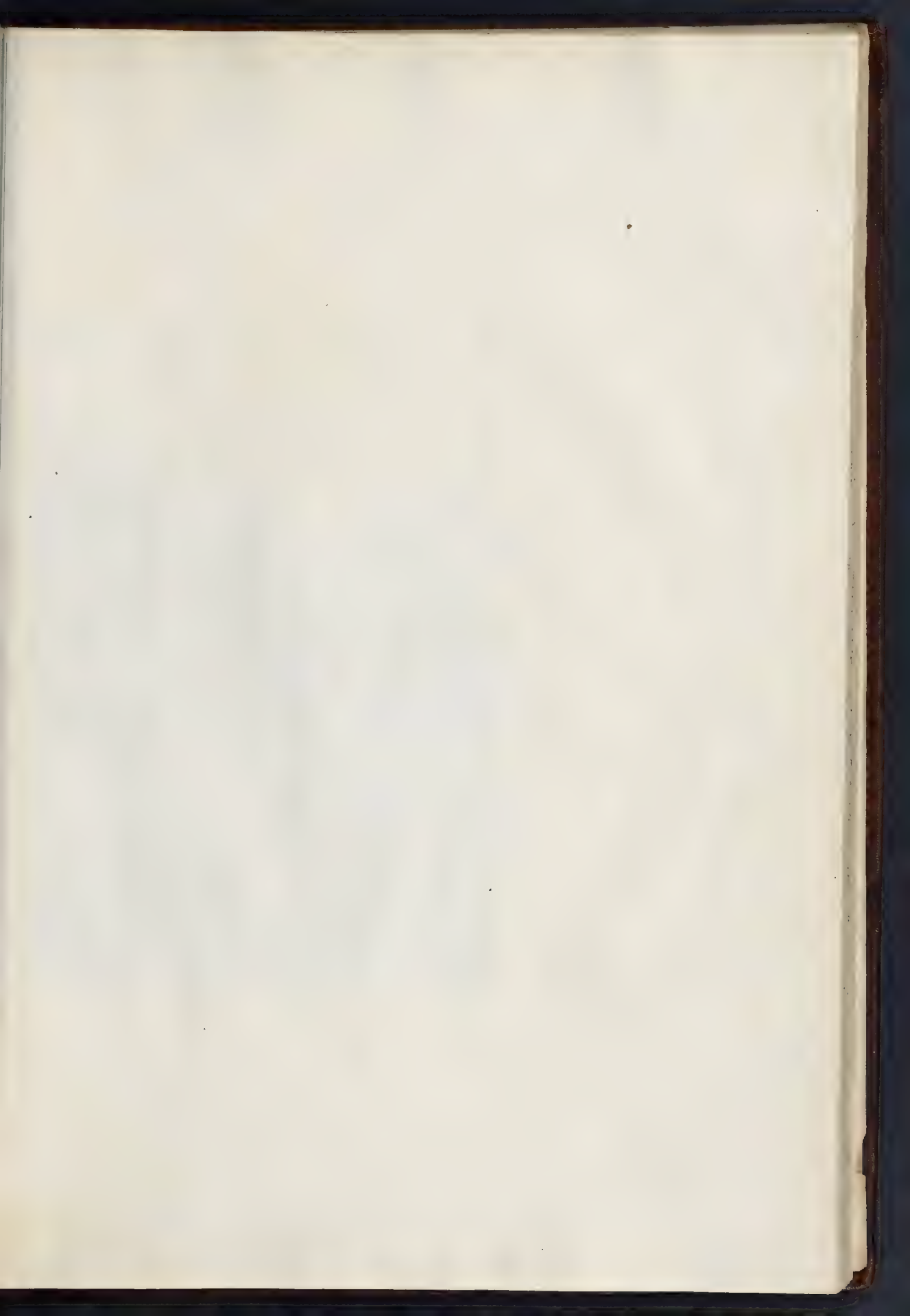








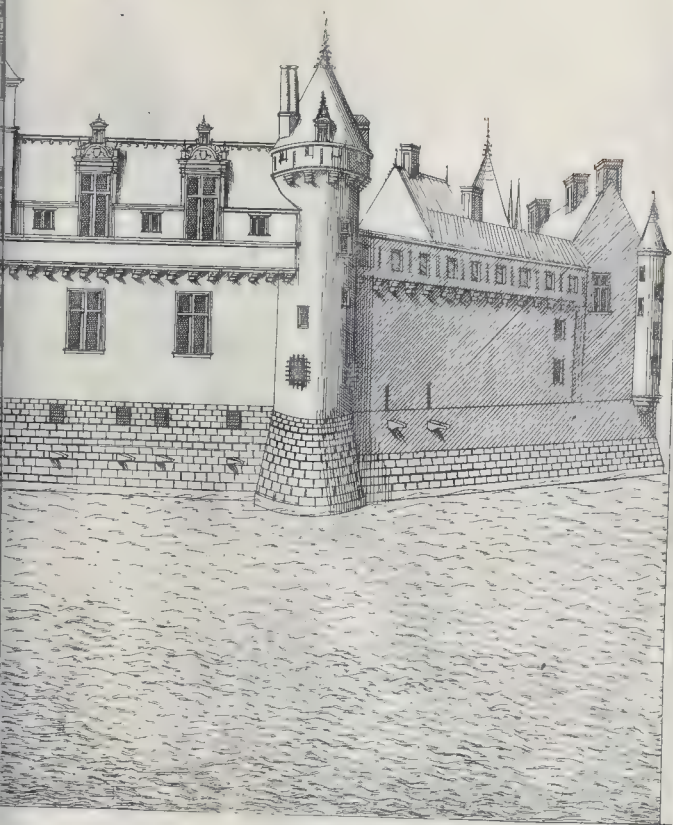




L'ÉLEVATION DU BÂTIMENT
ELEVATIO AEDIFICII

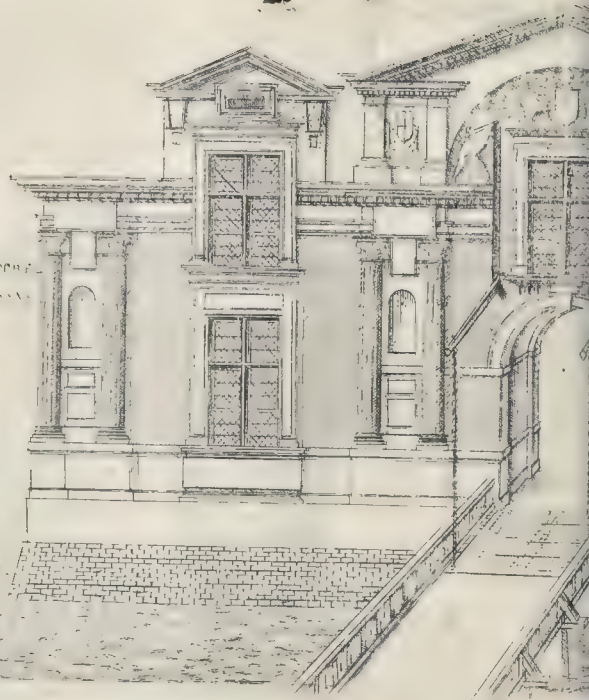


HANTILLY

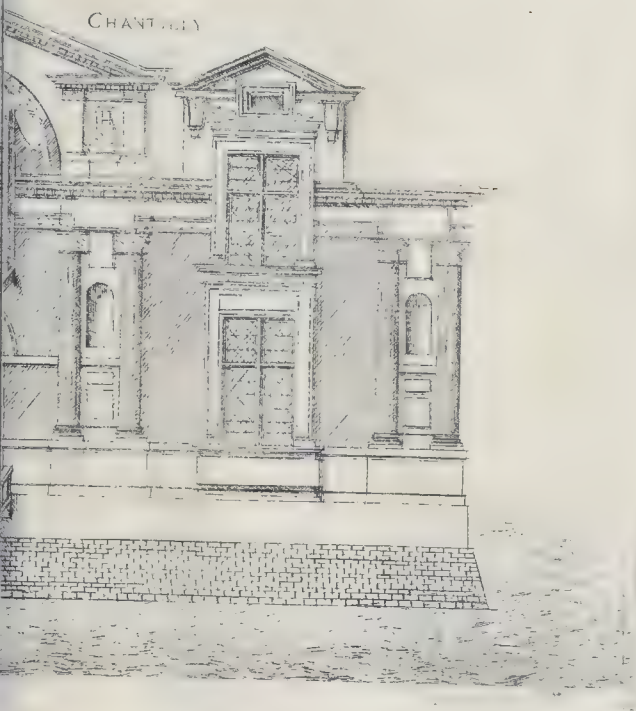


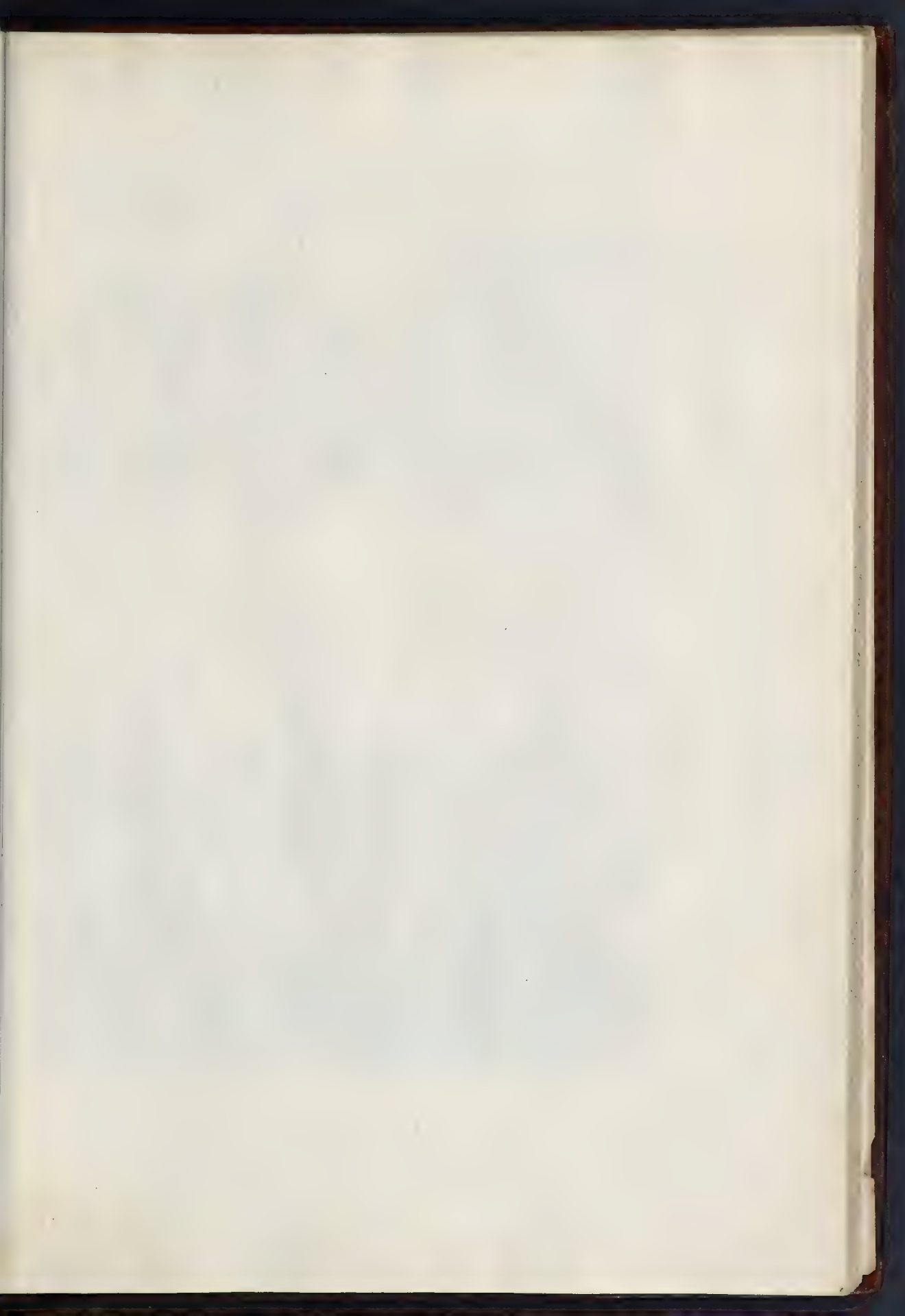


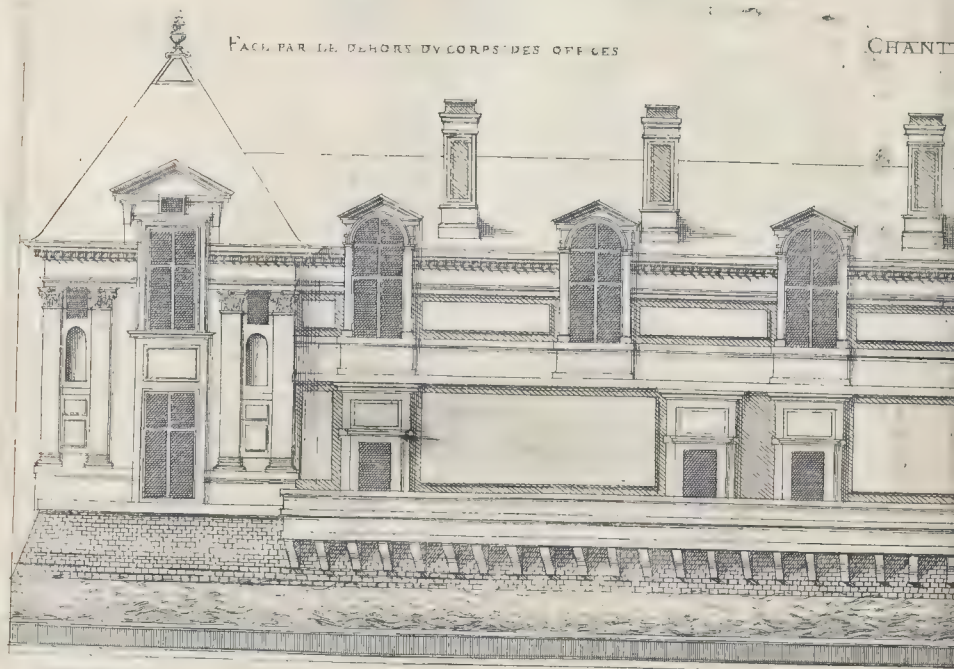
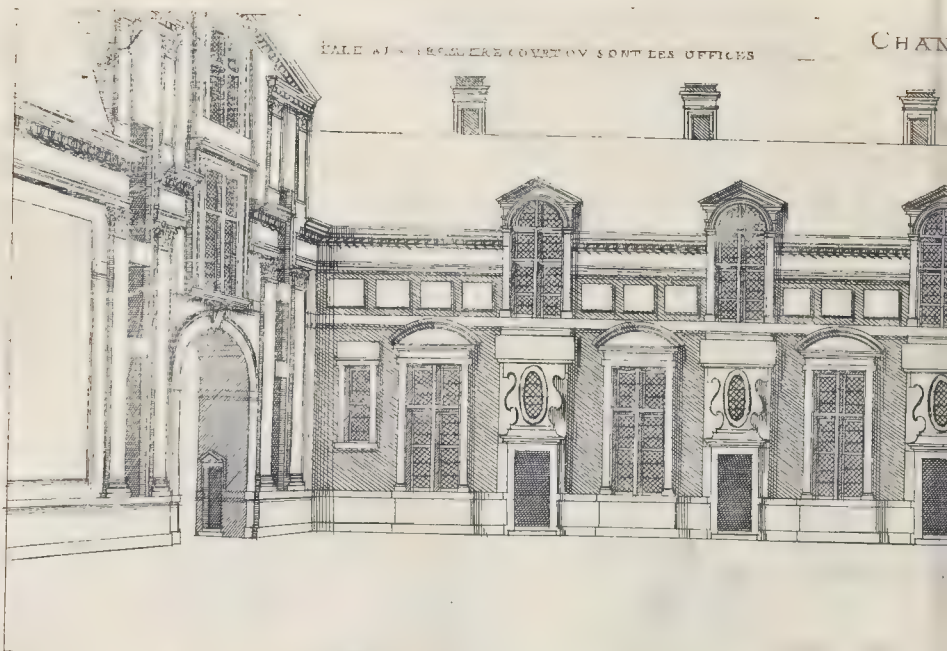
FAC. DE L'ENDRE.
FAC. S. NORTON.



CHANTREY



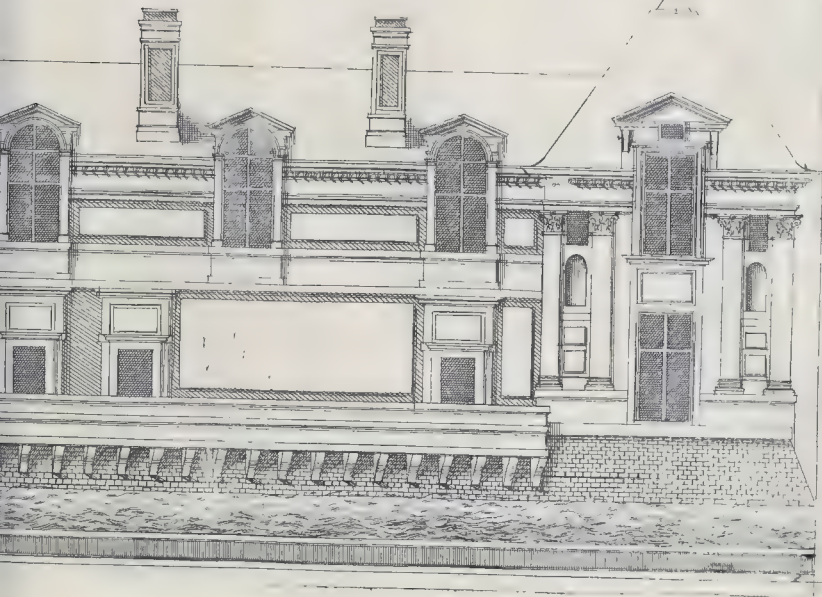


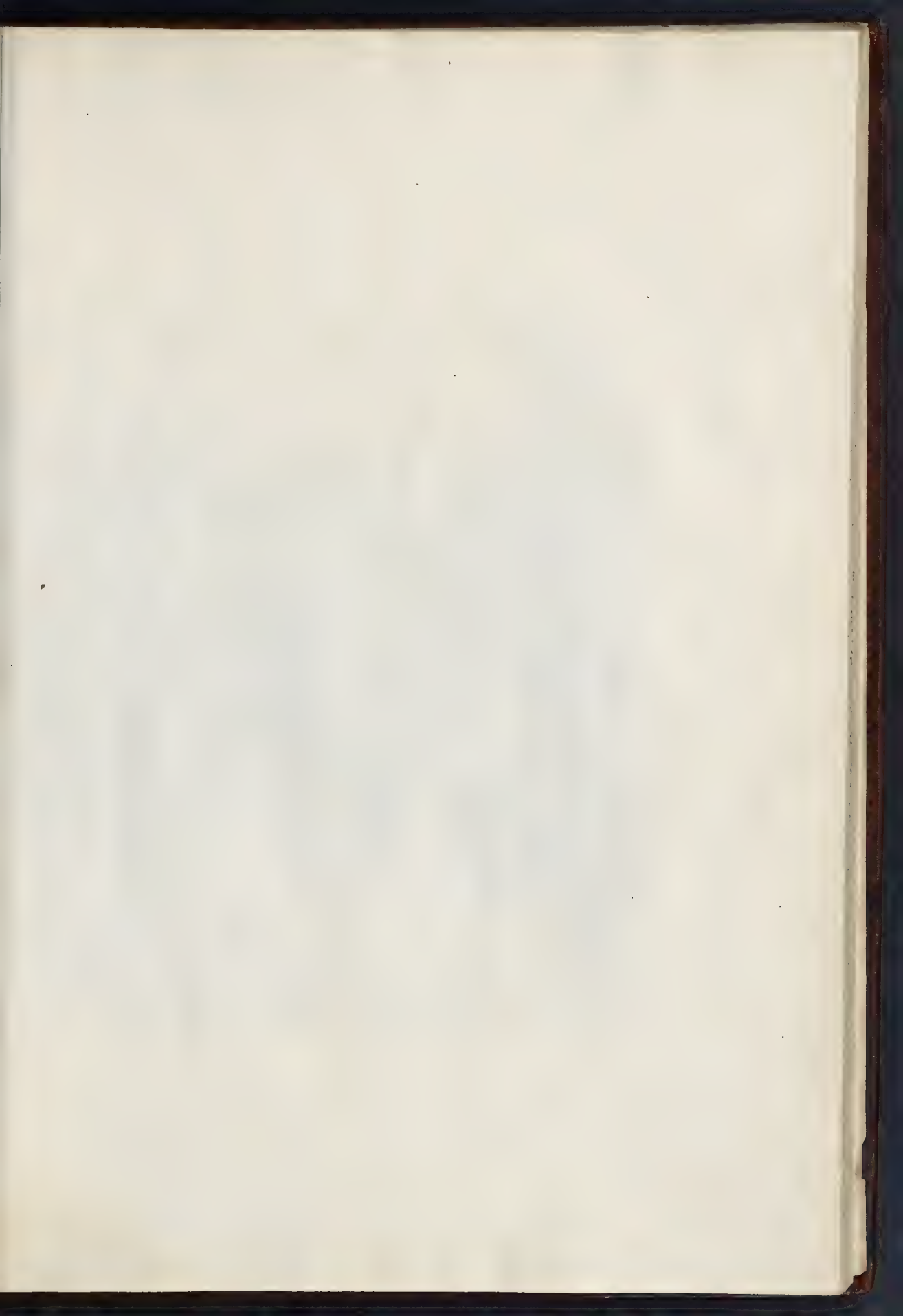


FACIES IN ANTERIOREM VARDAM SPECTANT IN QVA SONT
MINISTERIORVM COTINACVLA

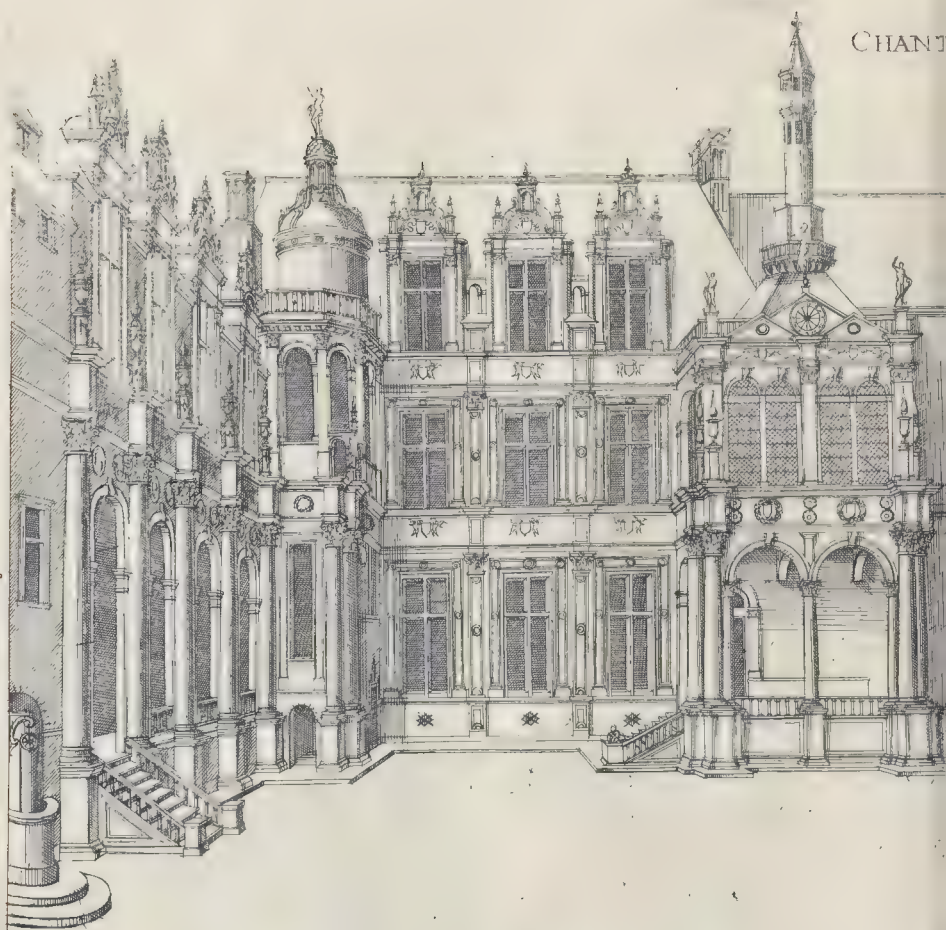


FACIES EXTERIOR ADIACENTIA AD MINISTERIA DESI





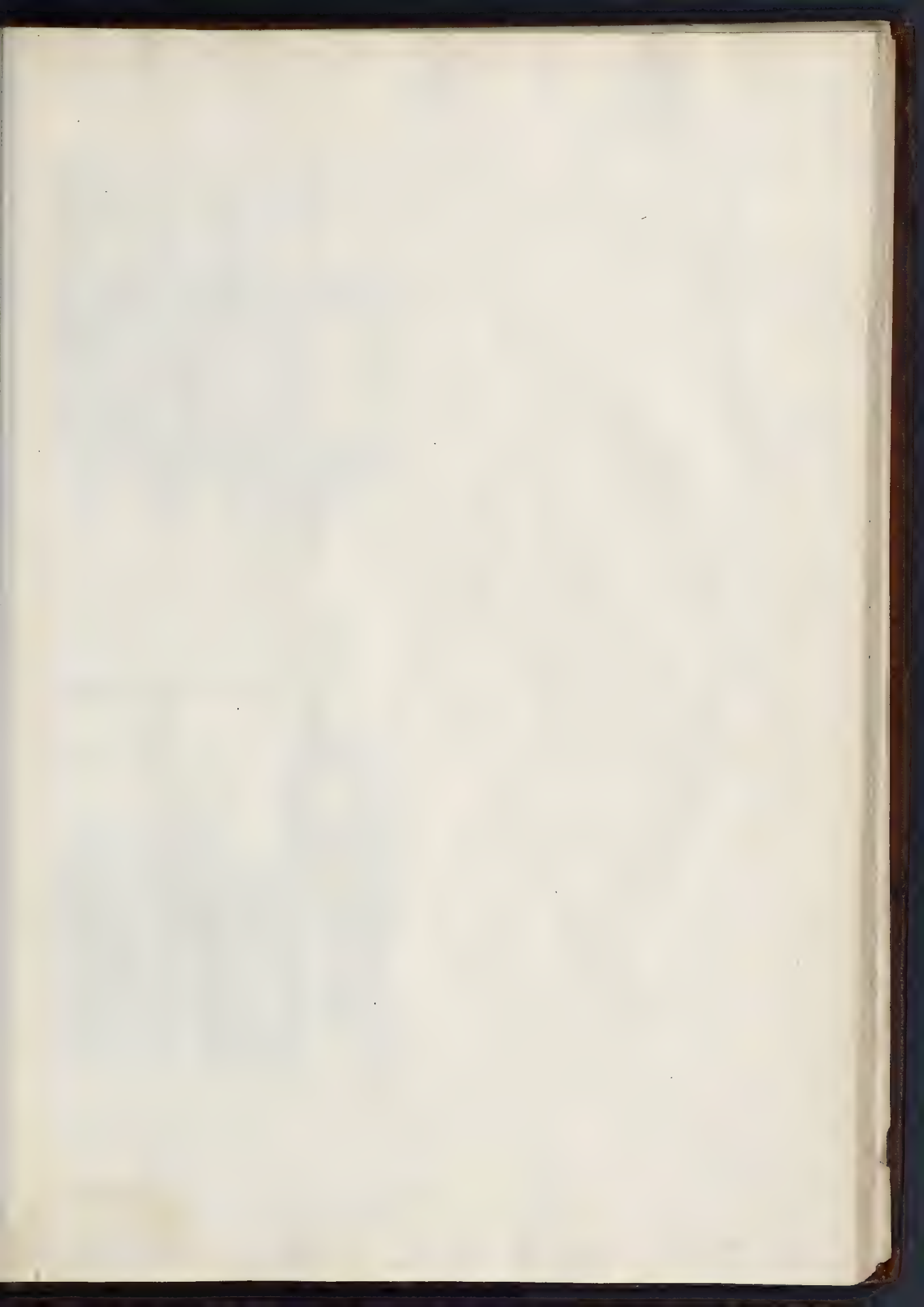
CHANT



LY

FACES DANS LA COUR
FACES IN ARAM SPECTANS





CHANTILLY

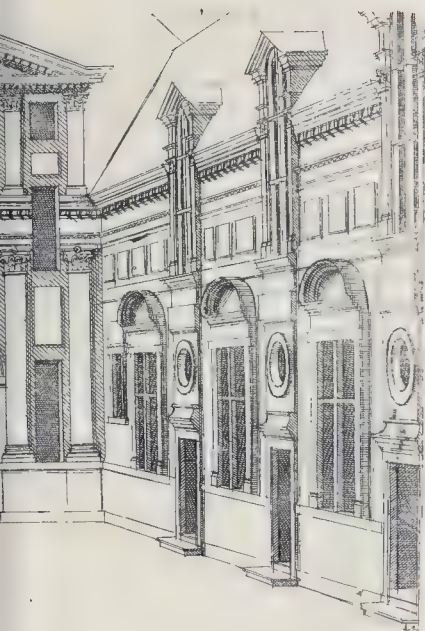


FACIES ANTERIOREM AREAM SPECTANTES
FACES DE DANS LA PREMIERE COUR

CHANTILLY

FACIES EXTERIOR ADIFICII INTER
AREAM ANTERIOREM ET HORTULUM
CONSTITUIT





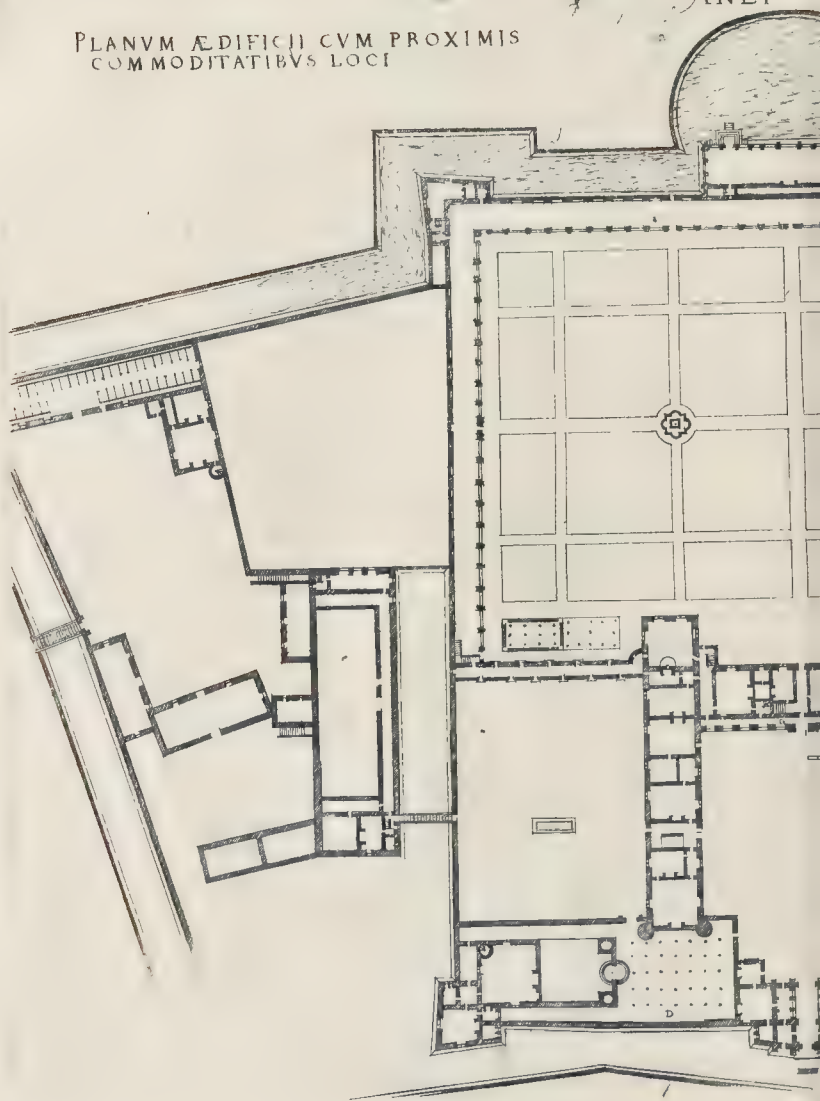
FACE PAR LE DEHORS D'UN CORPS DE
LOGIS QUI EST ENTRE LA PREMIERE
COUR ET VNE PETIT JARDIN





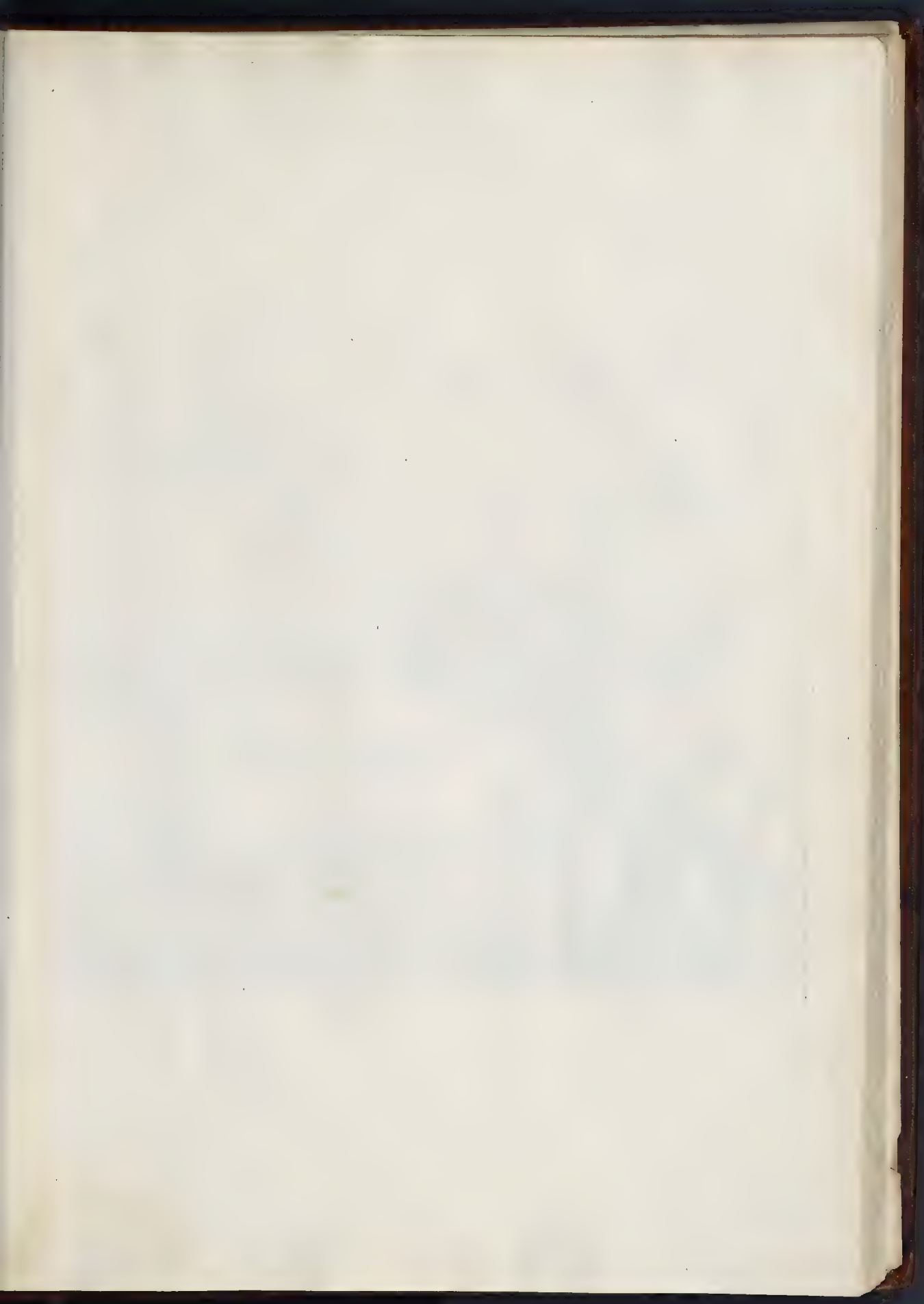
PLANVM ÆDIFICII CVM PROXIMIS
COMMODITATIBVS LOCI

ANET

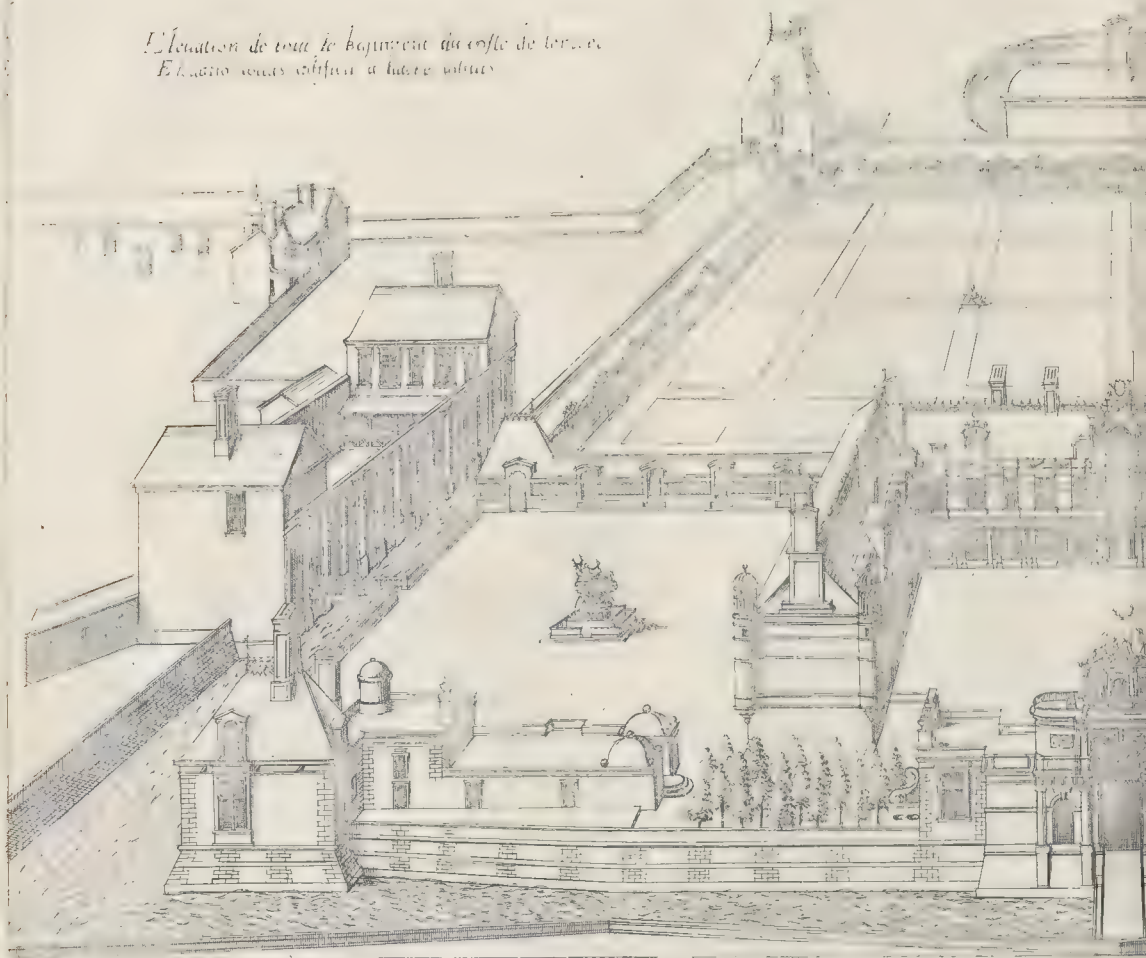


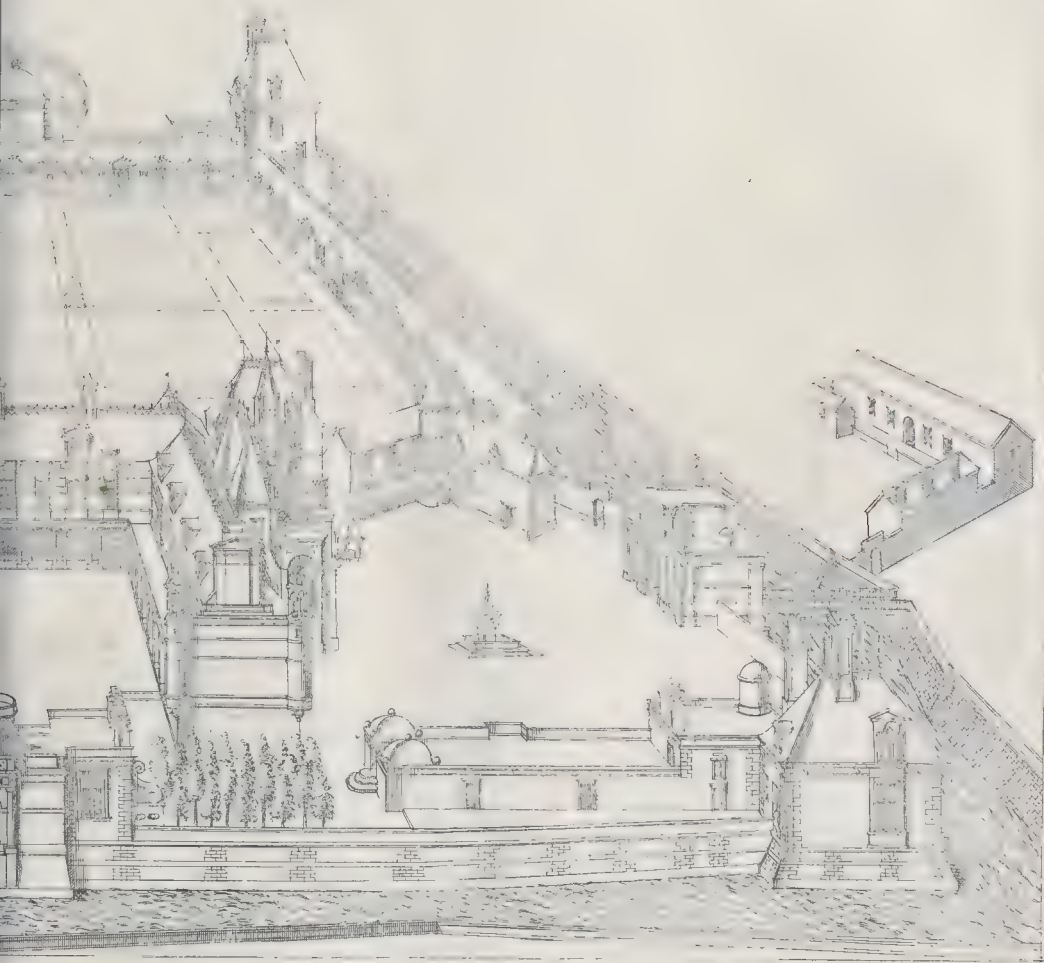
*Le plan du bâtiment avec les commodités prochaines
du lieu*

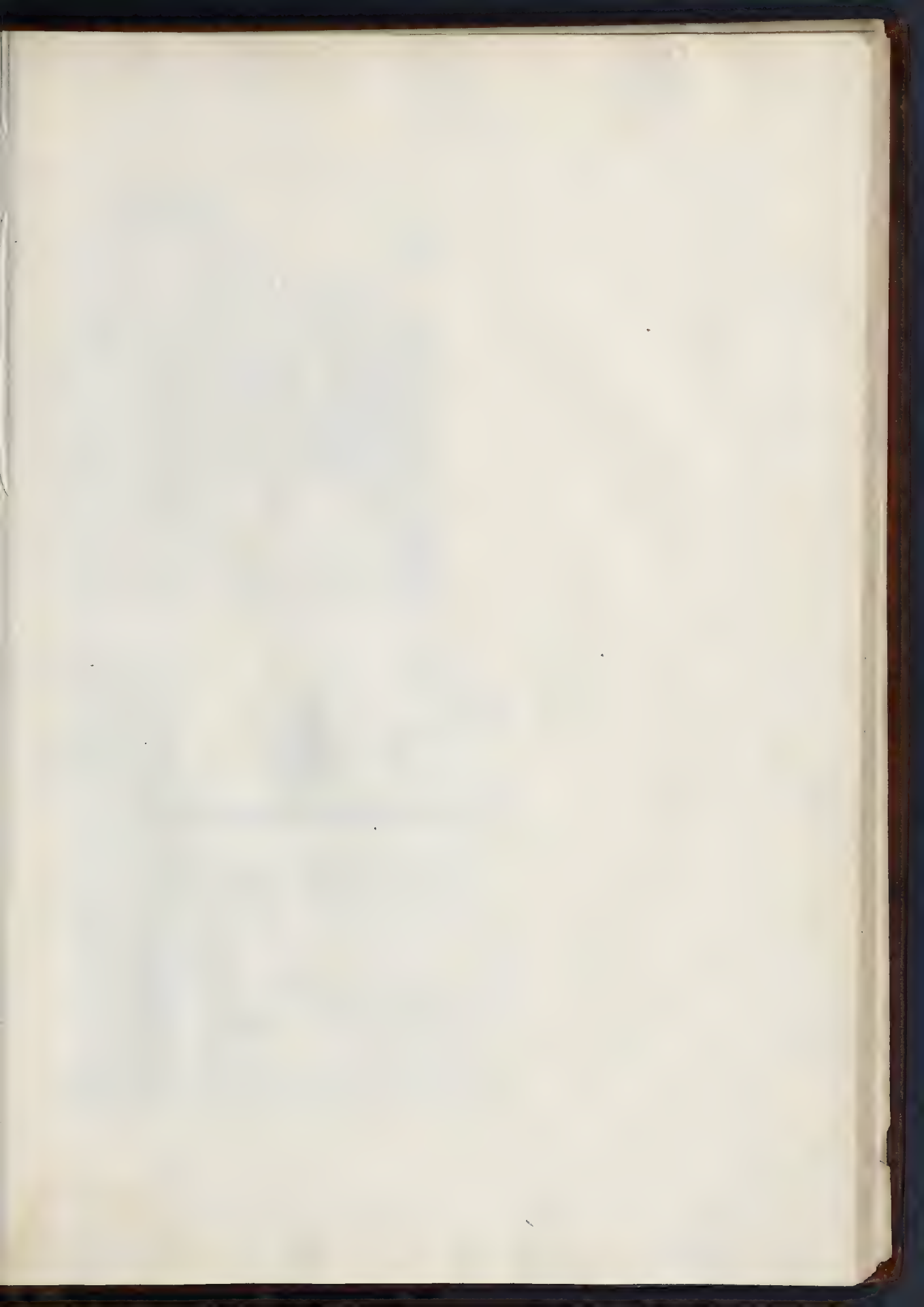




*Elevation de tout le baguement du costé de l'entrée
 Elevation de tout le baguement du costé de l'entrée*

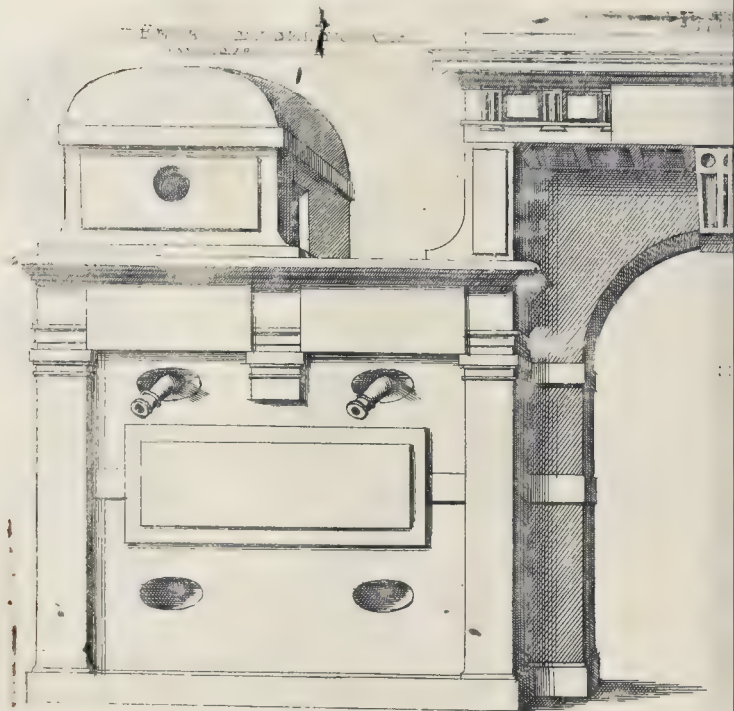
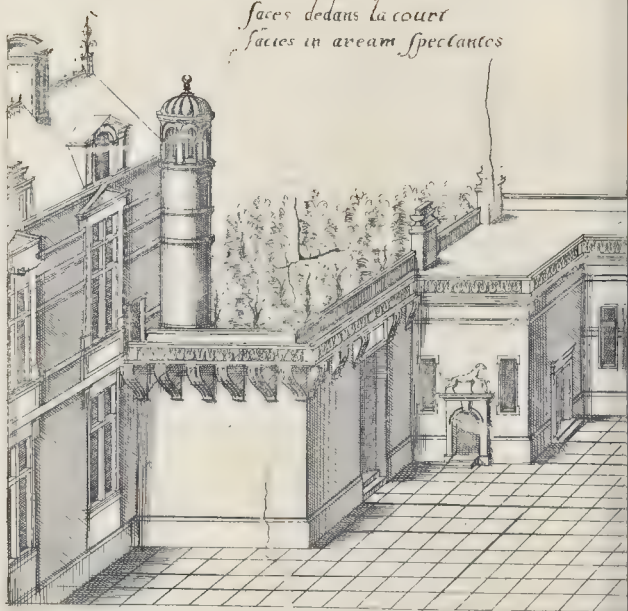


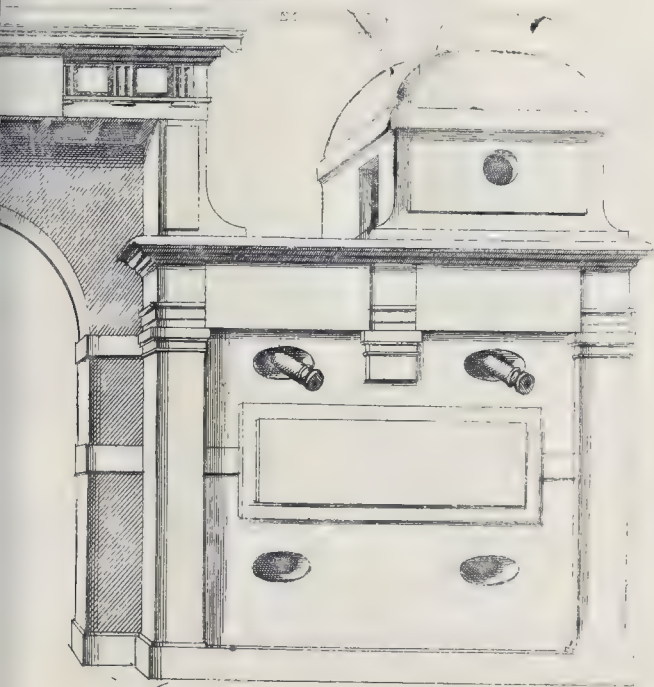


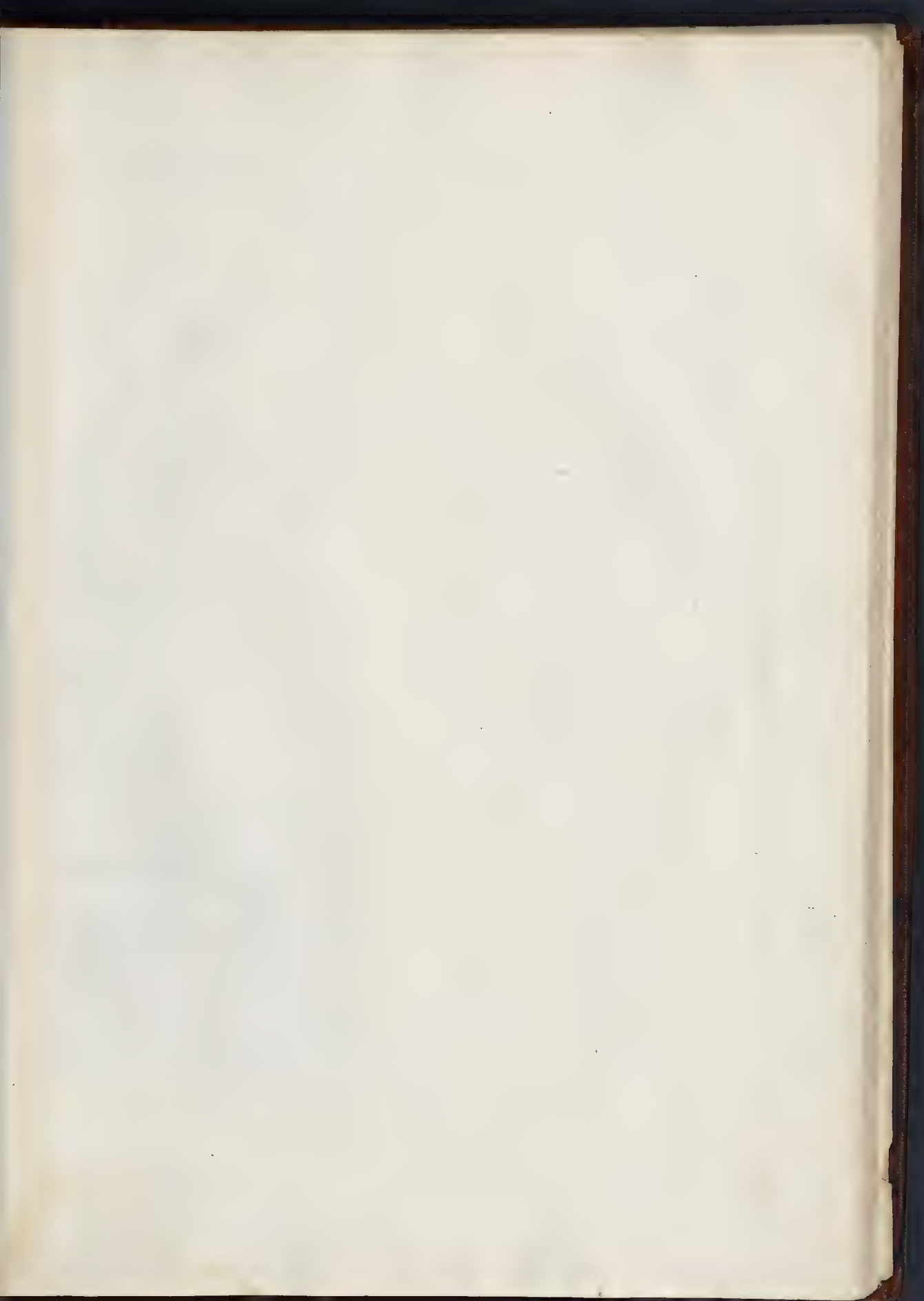


ANET

faces dedans la court
faces in aream spectantes



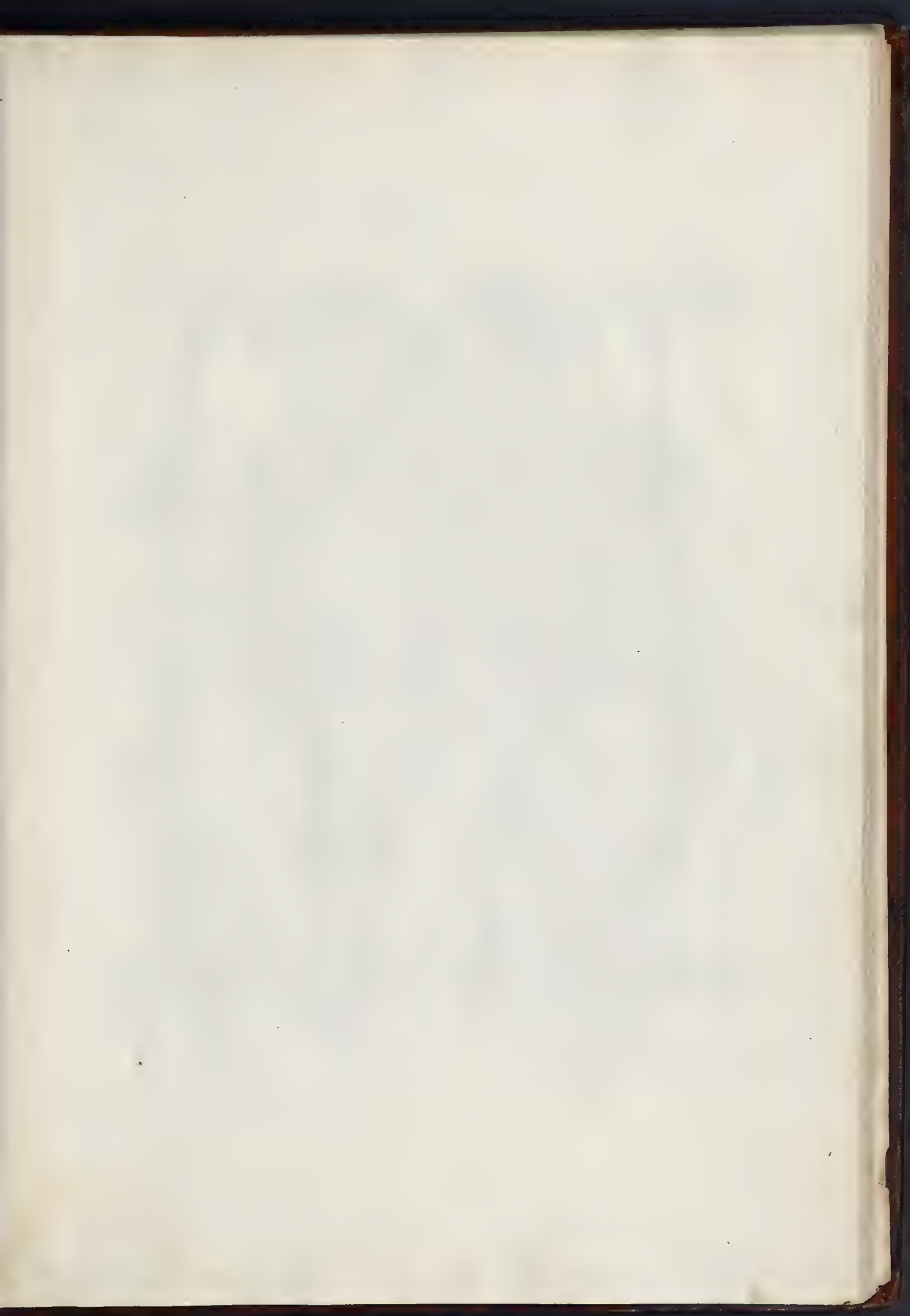






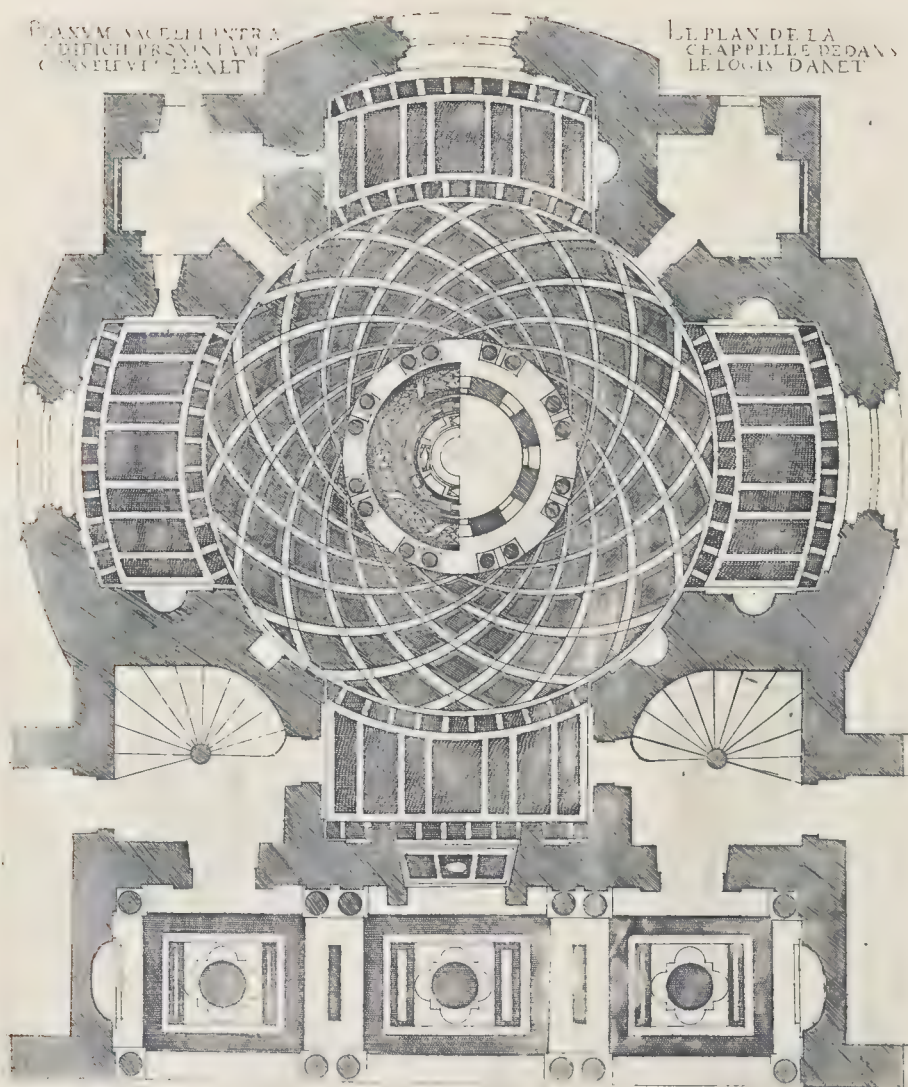
LA FONTAINE D'EST LA FONTAINE DE LA
DIANE
FONS SUPREMO EST SIMULACRUM
DIANÆ





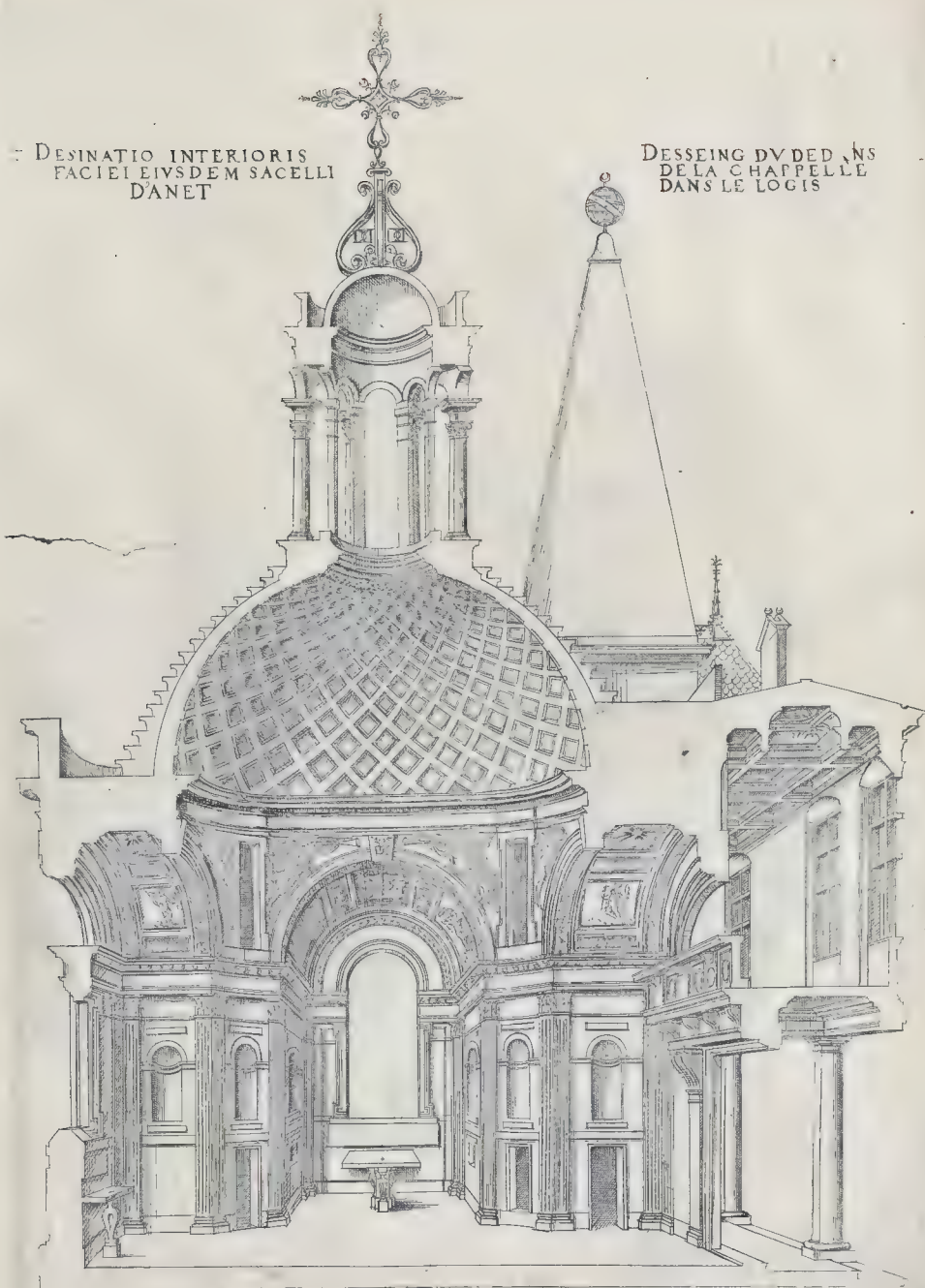
PLANVM SACELLI INTRA
EDIFICII PRINCIPALIS
CONSISTII DANET

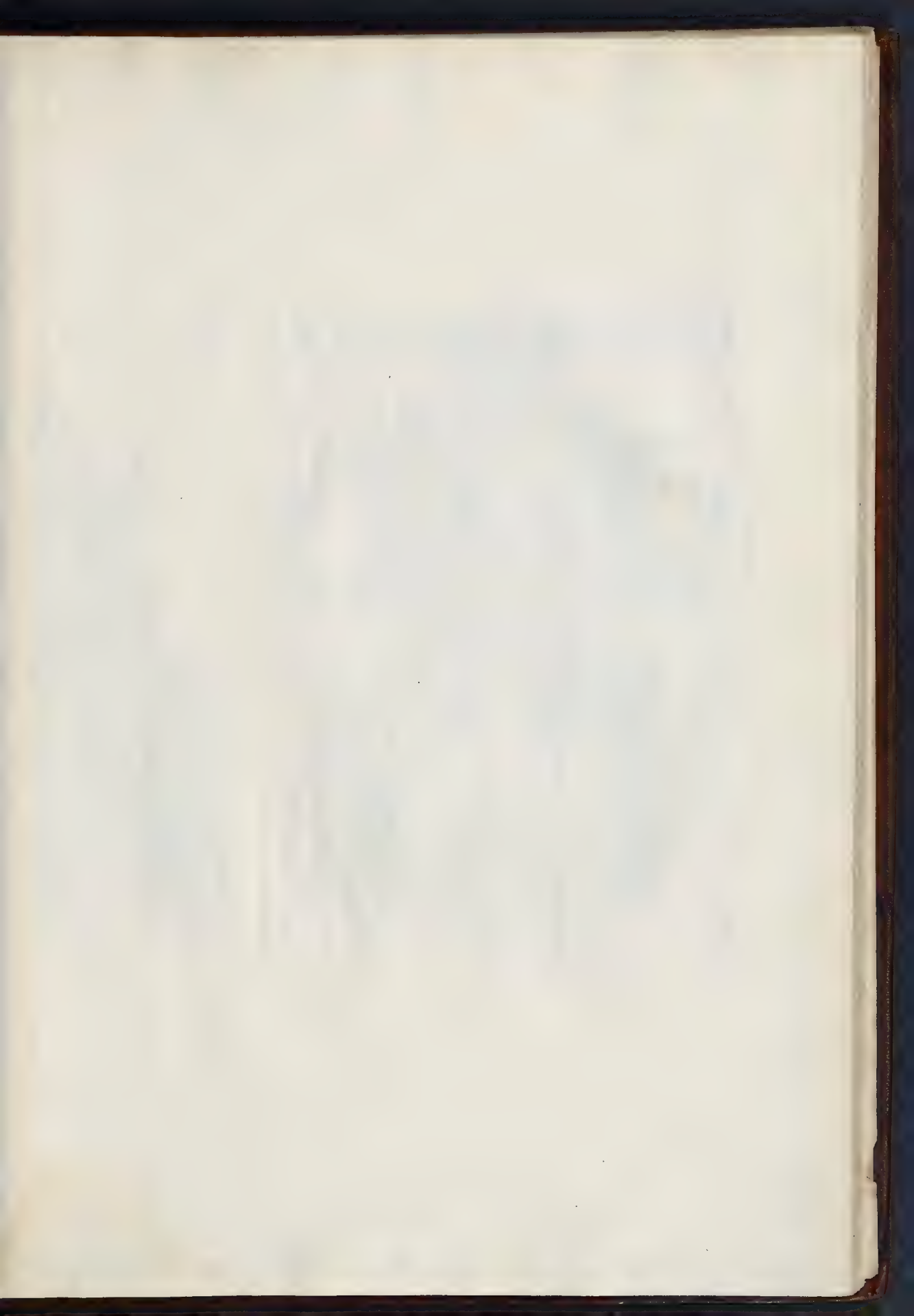
LE PLAN DE LA
CHAPELLE DE DANS
LE LOUIS DANET

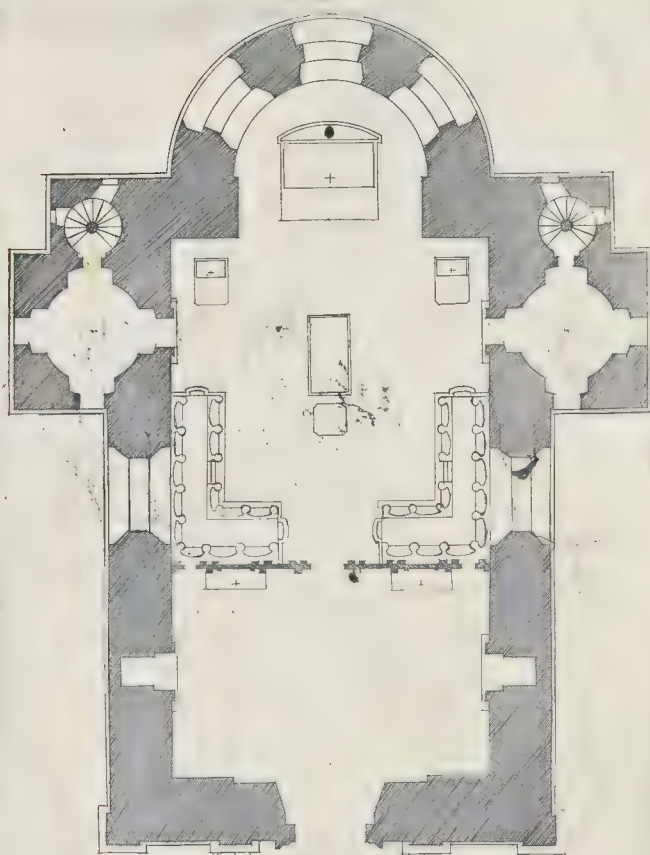


DESIGNATIO INTERIORIS
FACIEI EIVSDEM SACELLI
D'ANET

DESSEING DV DEDANS
DE LA CHAPELLE
DANS LE LOGIS







PLANVM SACELLI

LE PLAN DE LA
CHAPPELLE

Le plan de la Chapelle

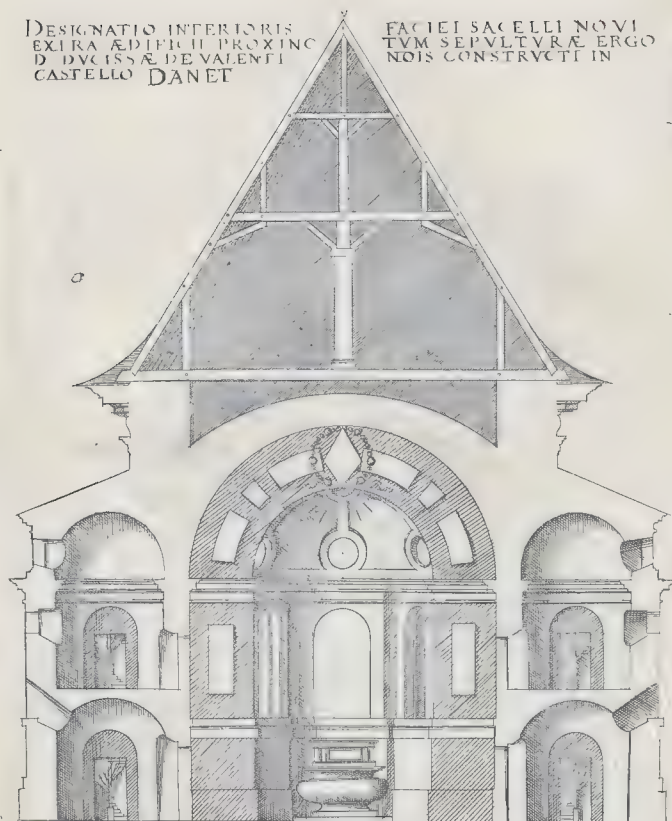
DANET



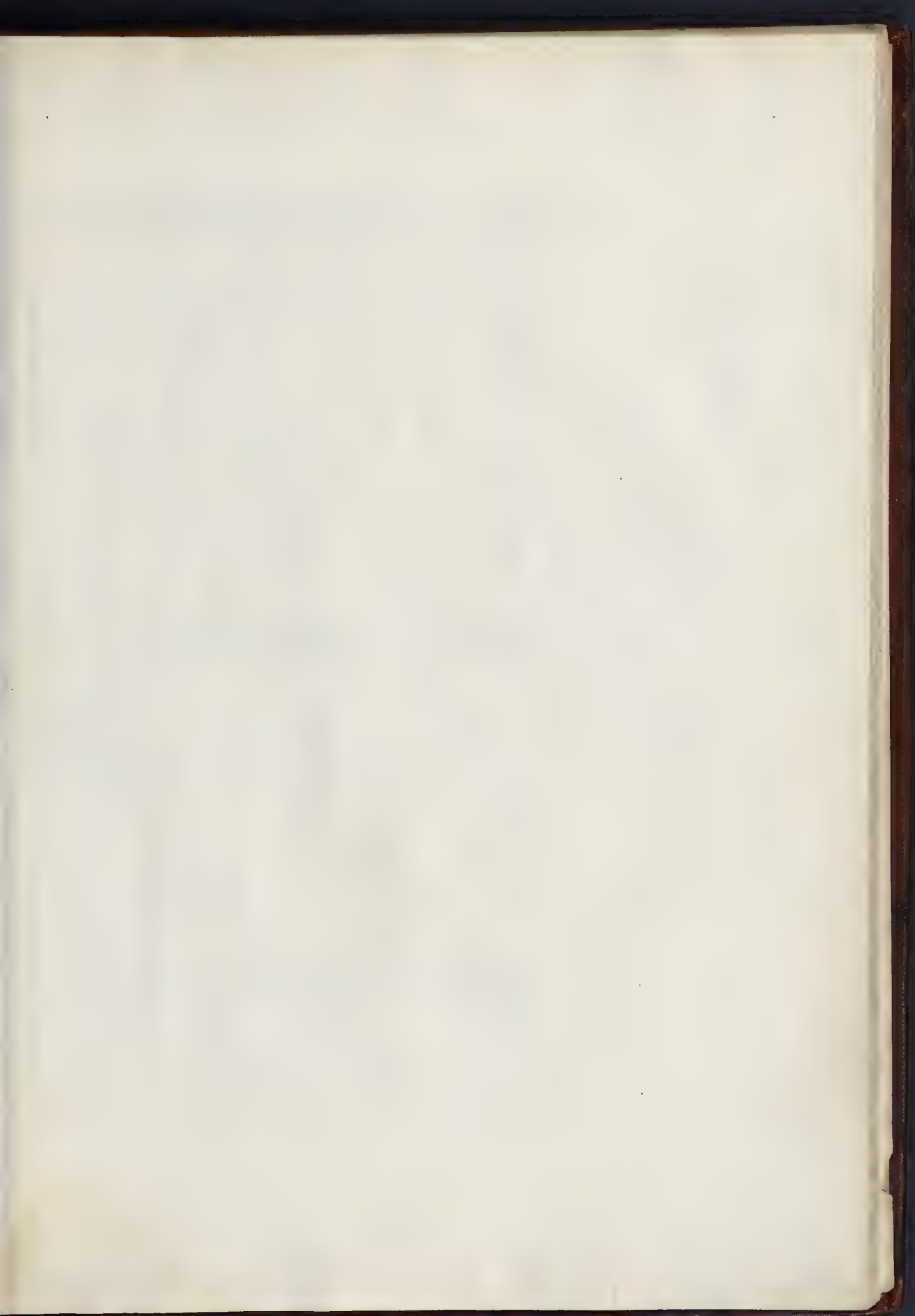
La face des dextres

DESIGNATIO INTERIORIS
EXTRA AEDIFICII PROXIMO
D. DUCISSÆ DE VALENTI
CASTELLO DANET

FACIES SACELLI NOVI
TVM SEPULTURÆ ERGO
NOIS CONSTRUCTI IN



Dessing du dedans de la Chapelle neuve hors le logis ou se doit mettre
sa sepulture feu madame la duchesse de Valentinois

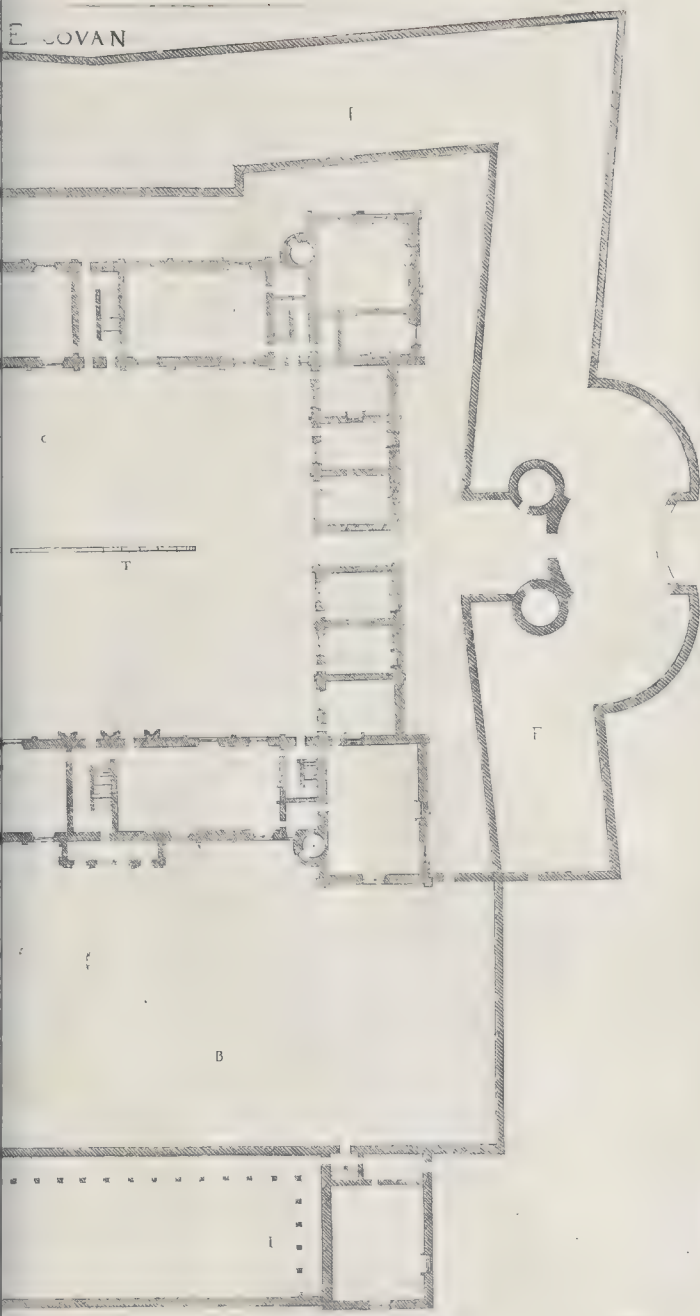


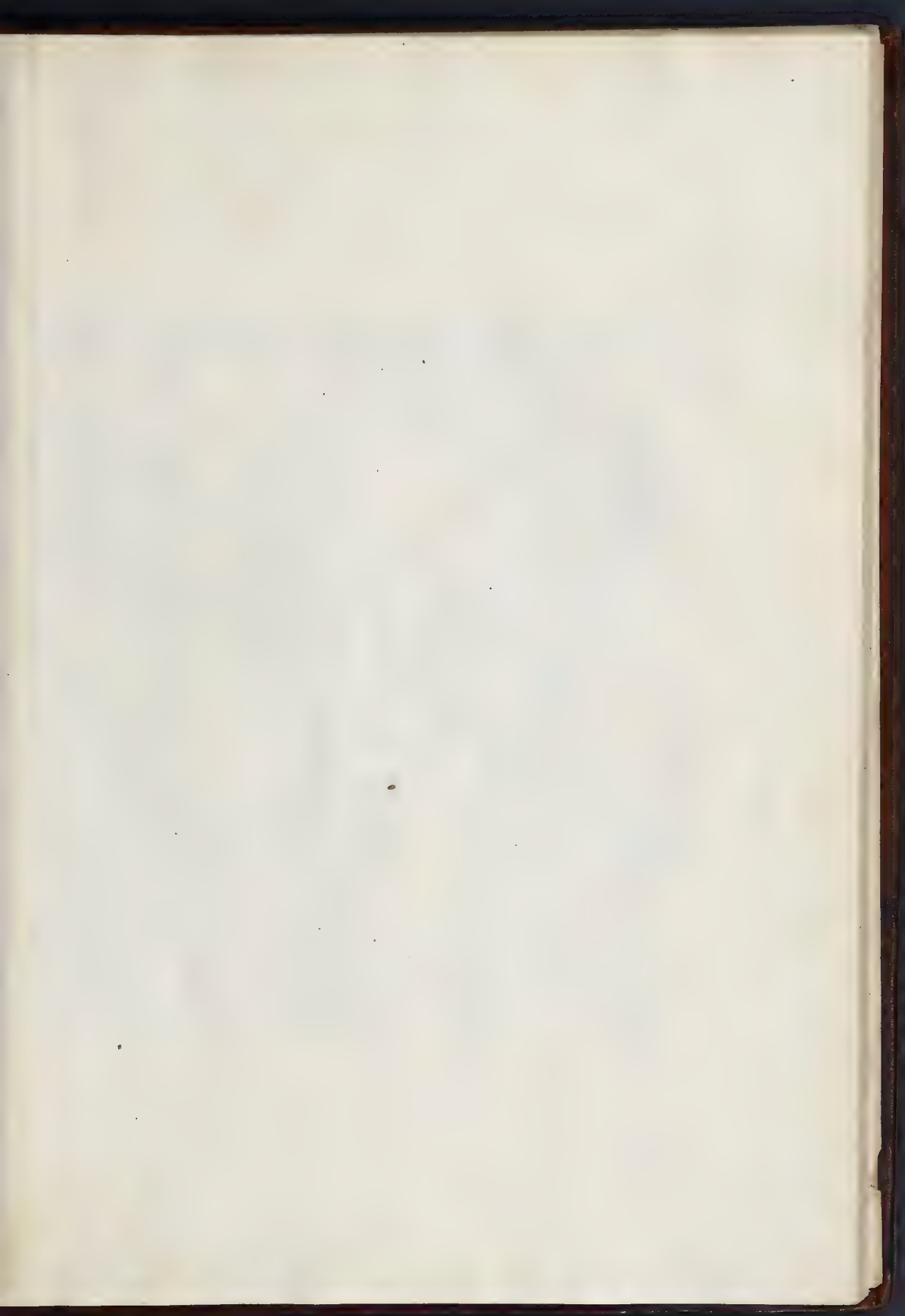
PLANVM ÆDIFICII

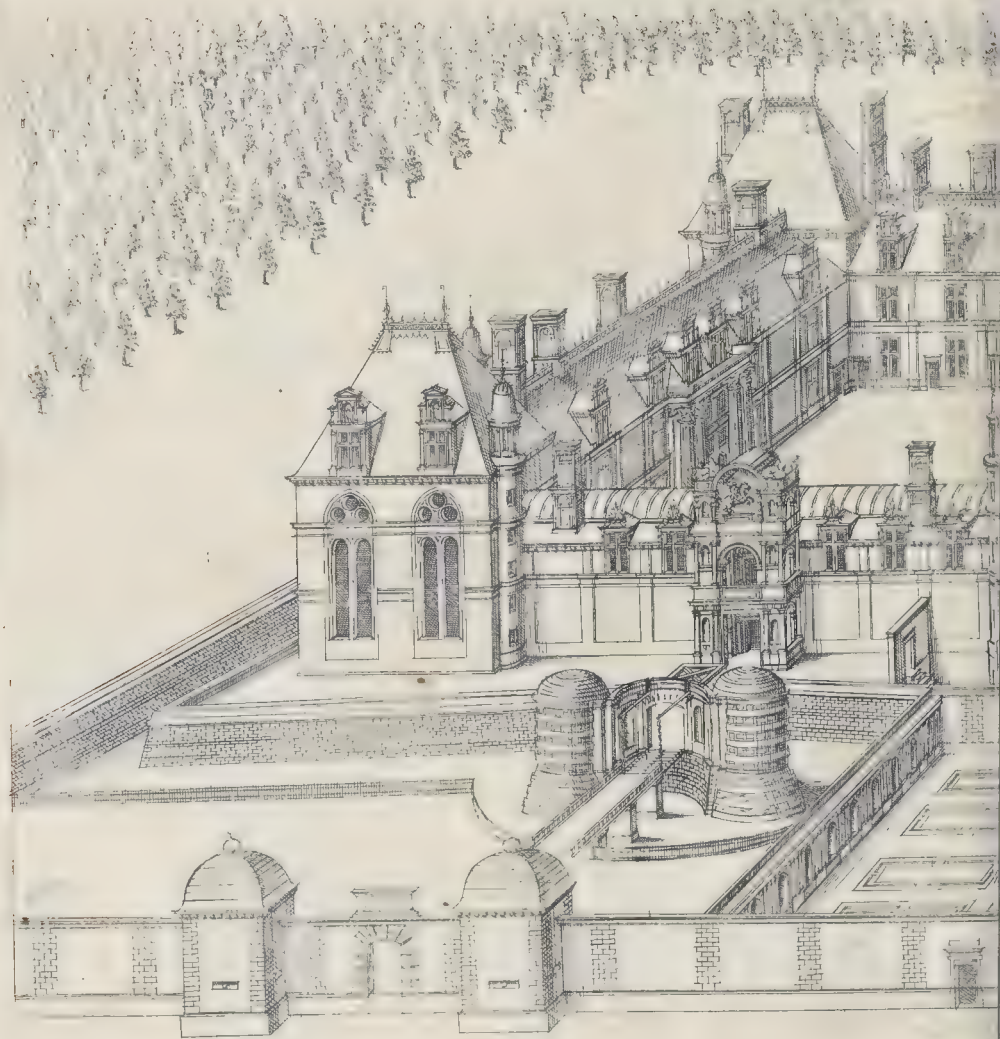
Ce plan du bâtiment

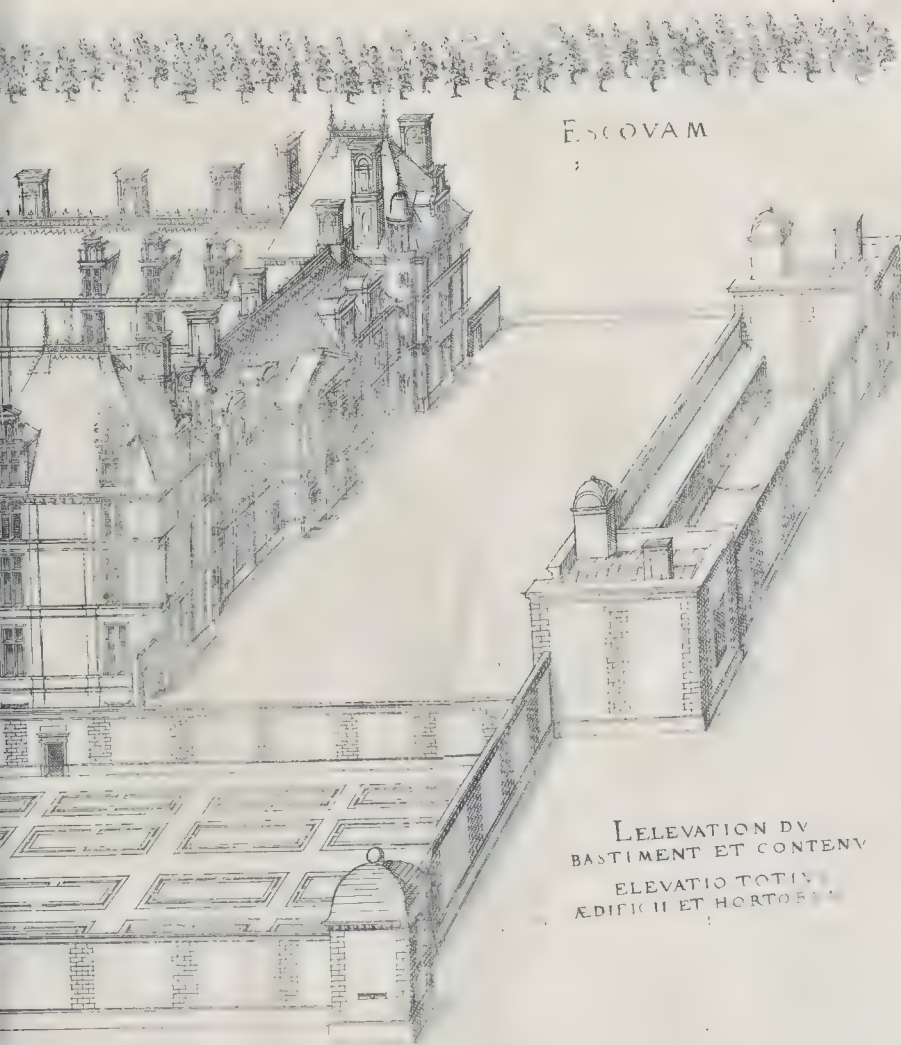


E COVAN



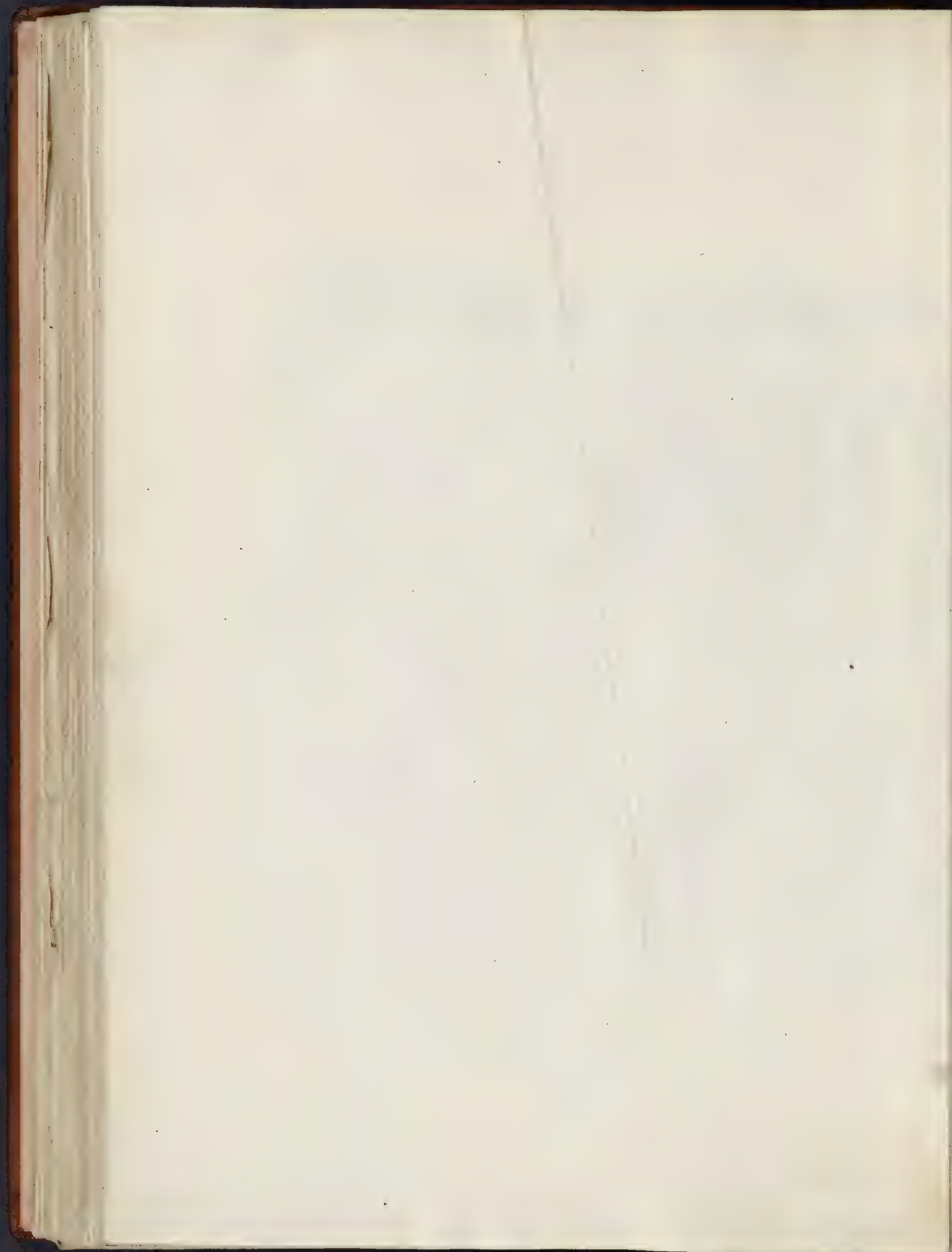


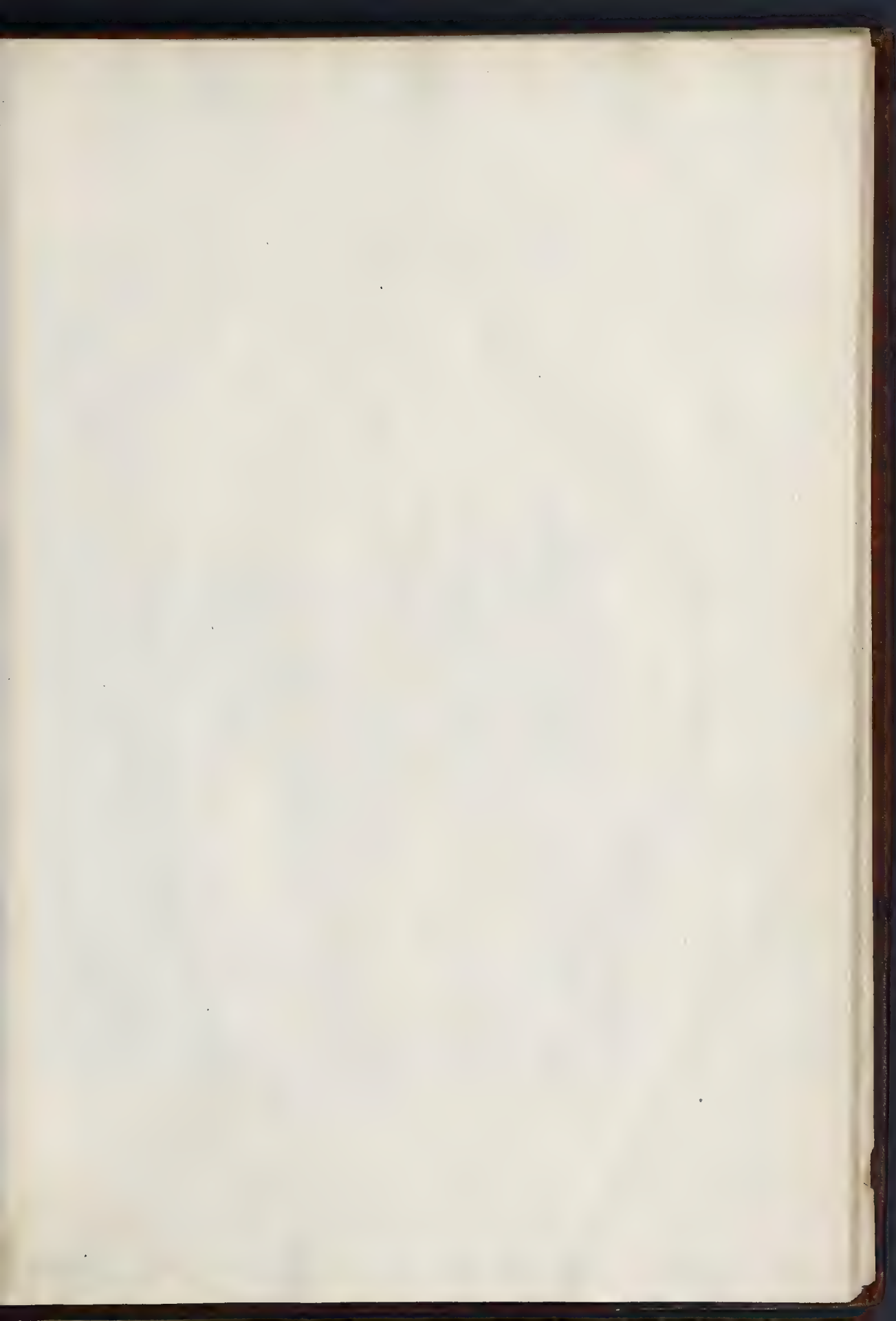




ESCOVAM

LELEVATION DV
BASTIMENT ET CONTENV
ELEVATIO TOTIVS
EDIFICII ET HORTORVM





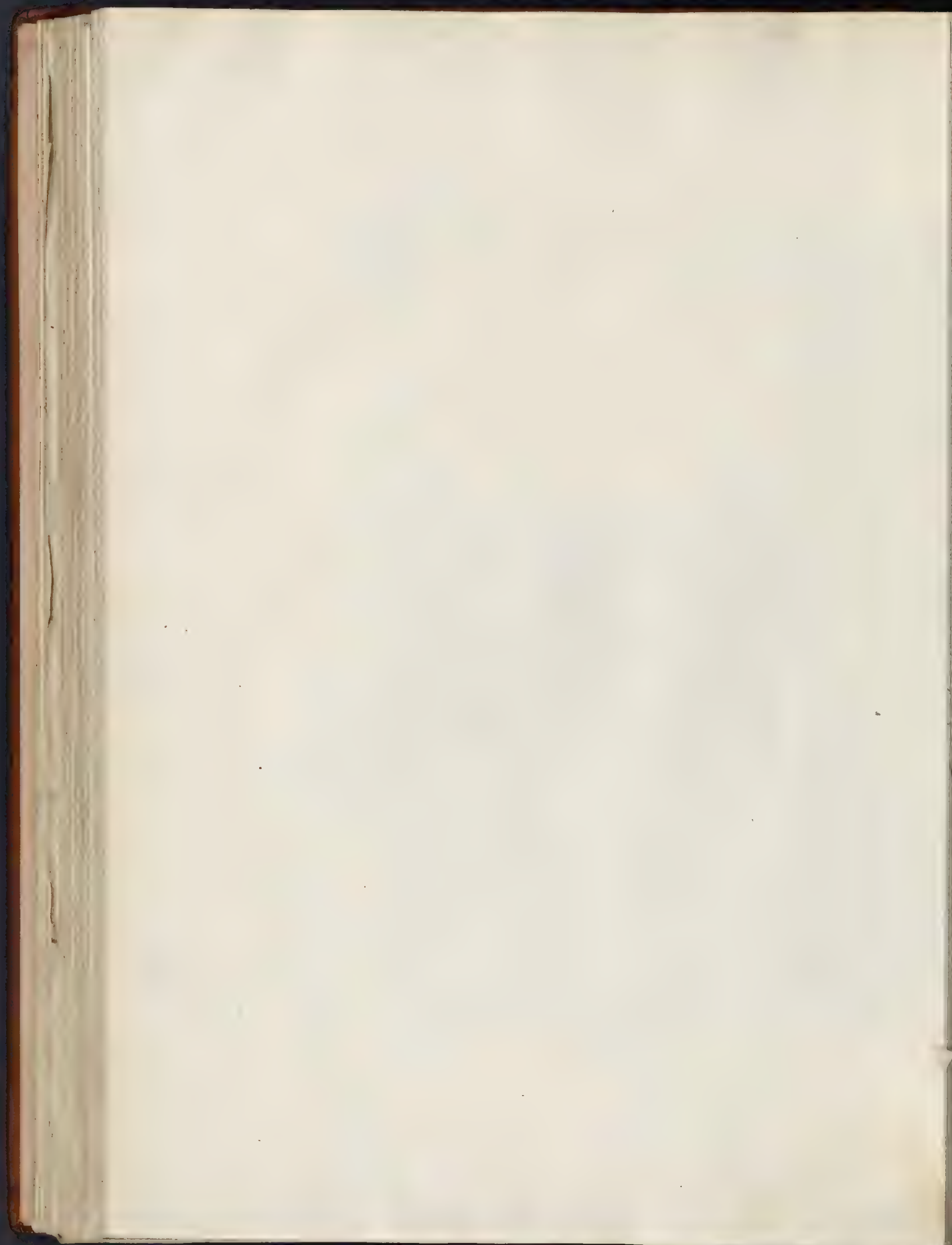


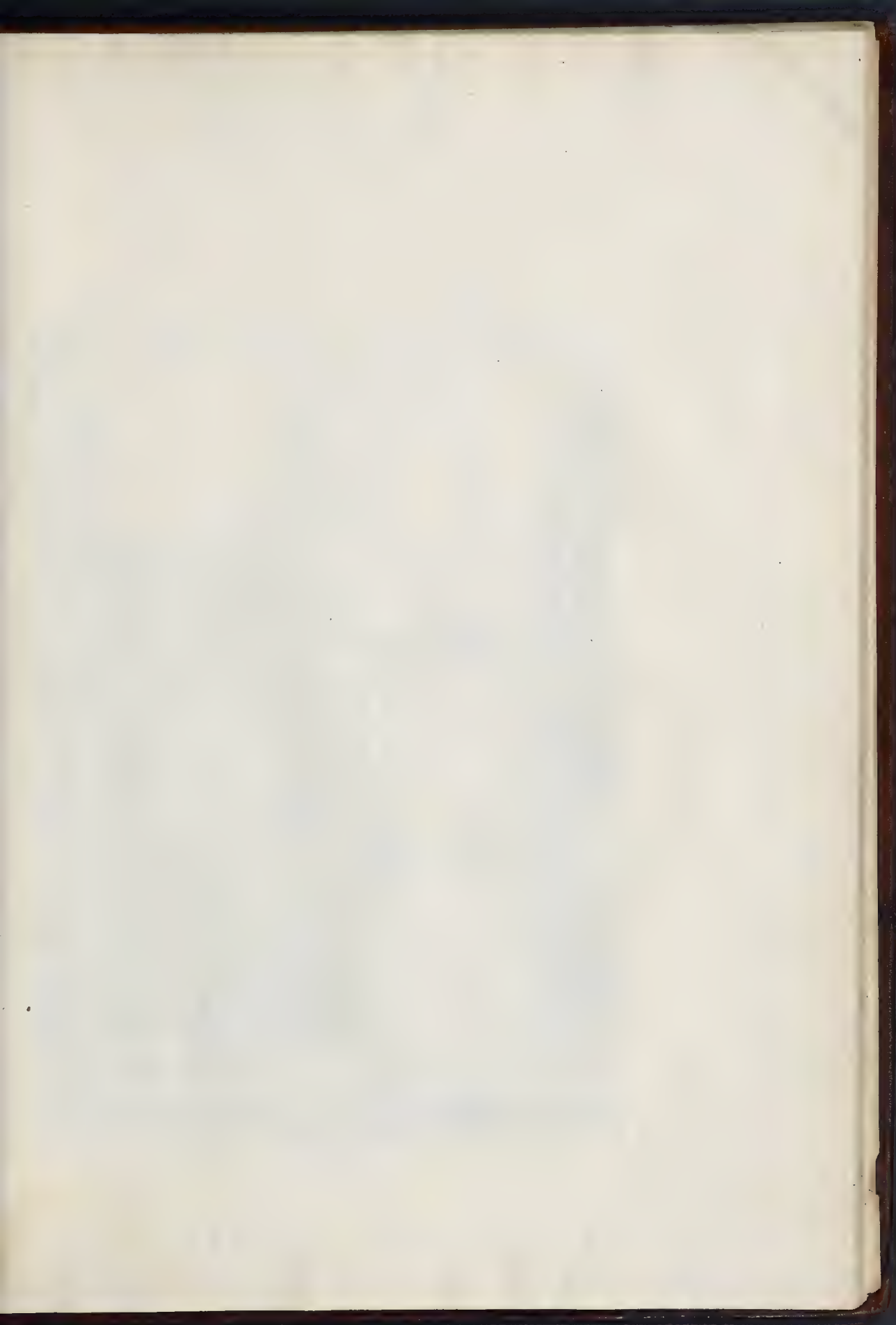
ESCOYAM

Esce par le dit

fauc. & c.





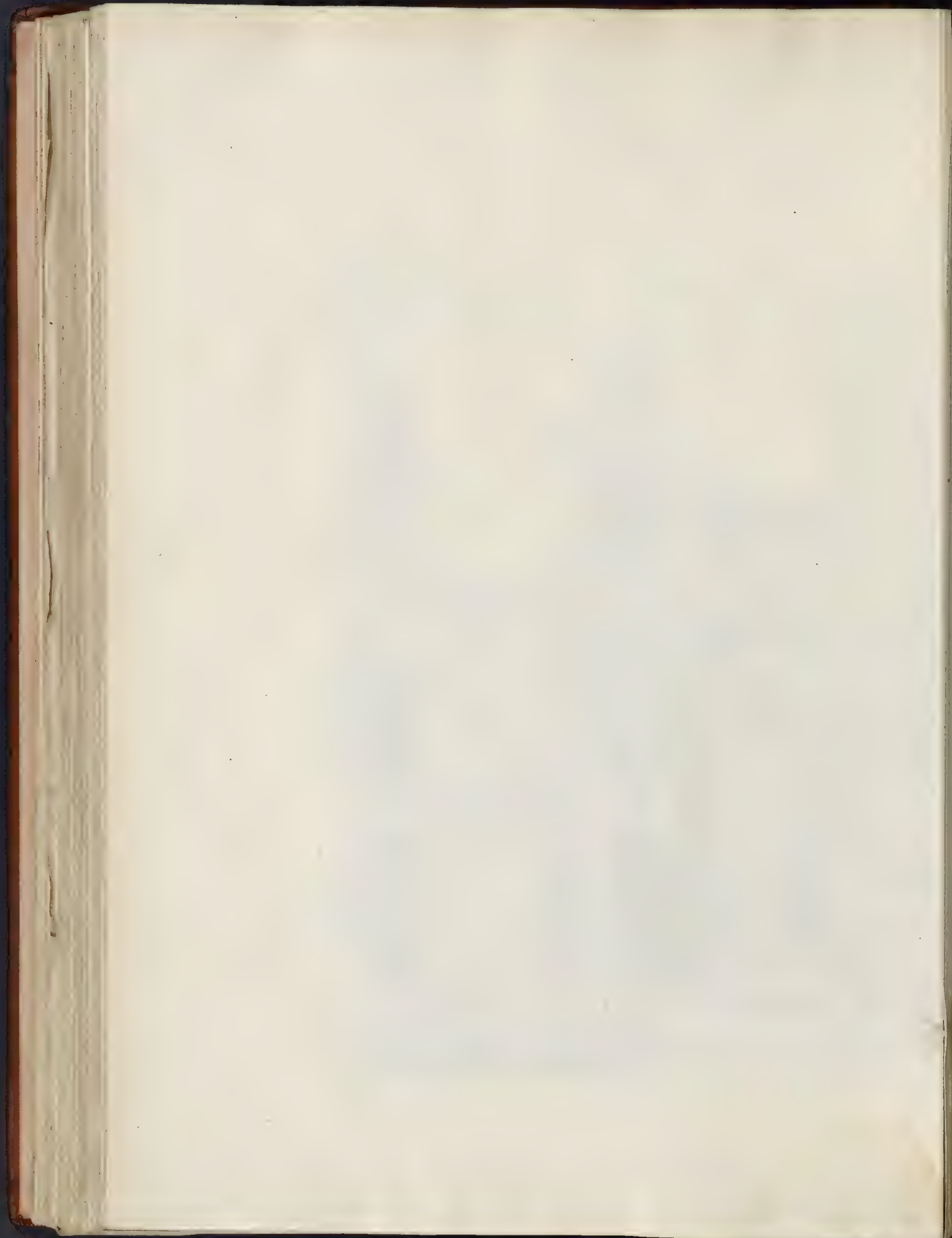


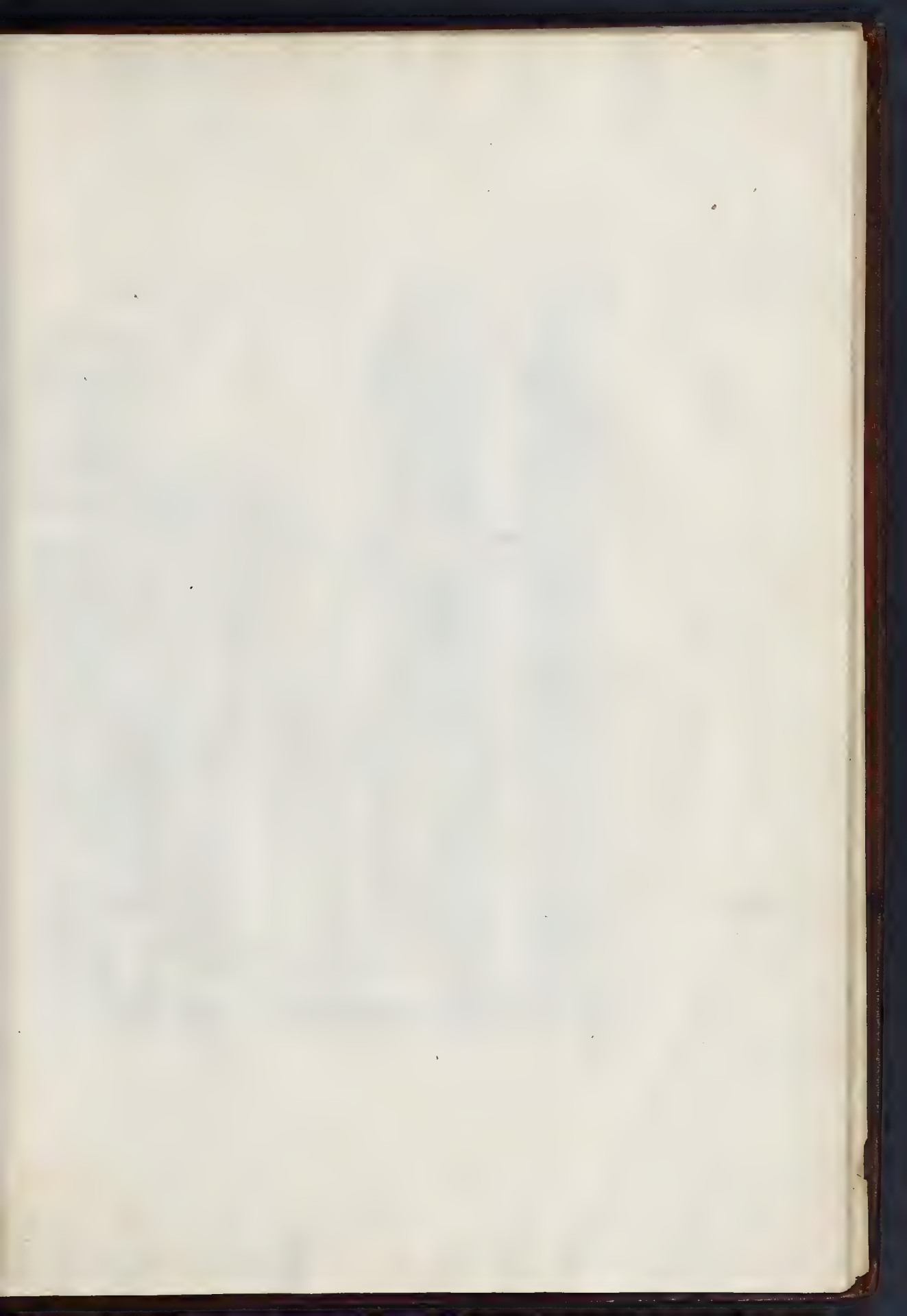
faire dans la cour
sans en arc am spectans



ESCOVAM





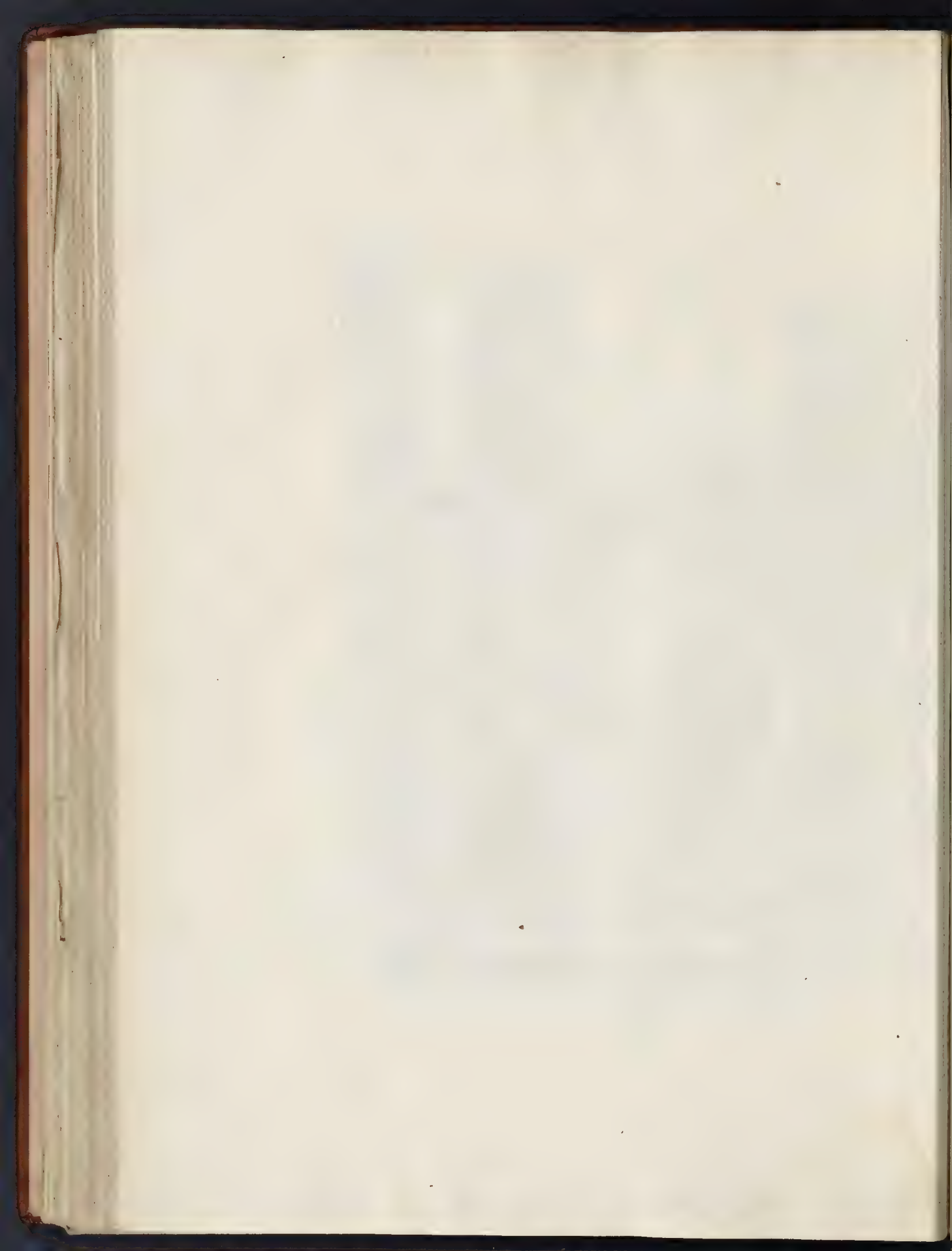


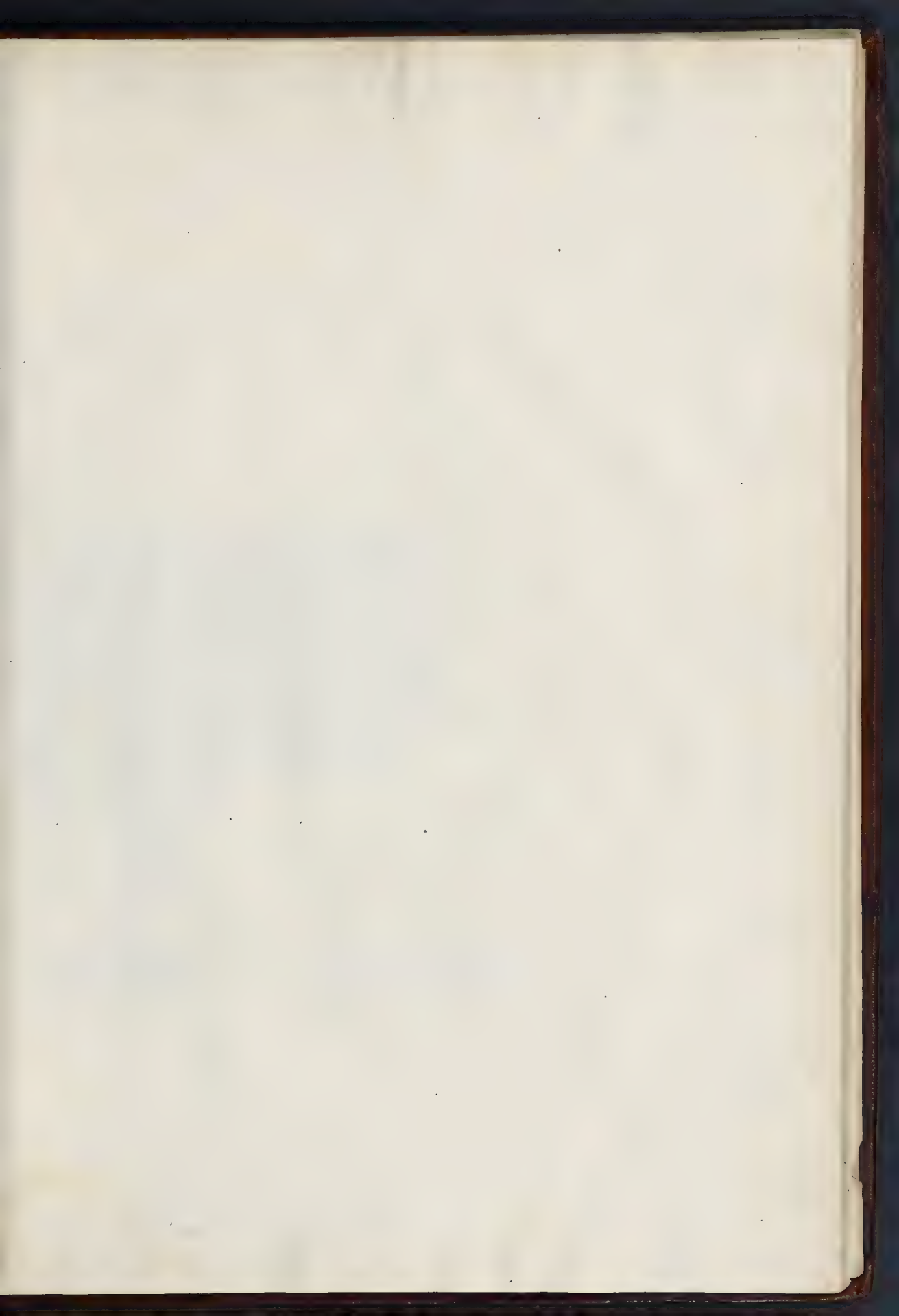
ESCOVAM

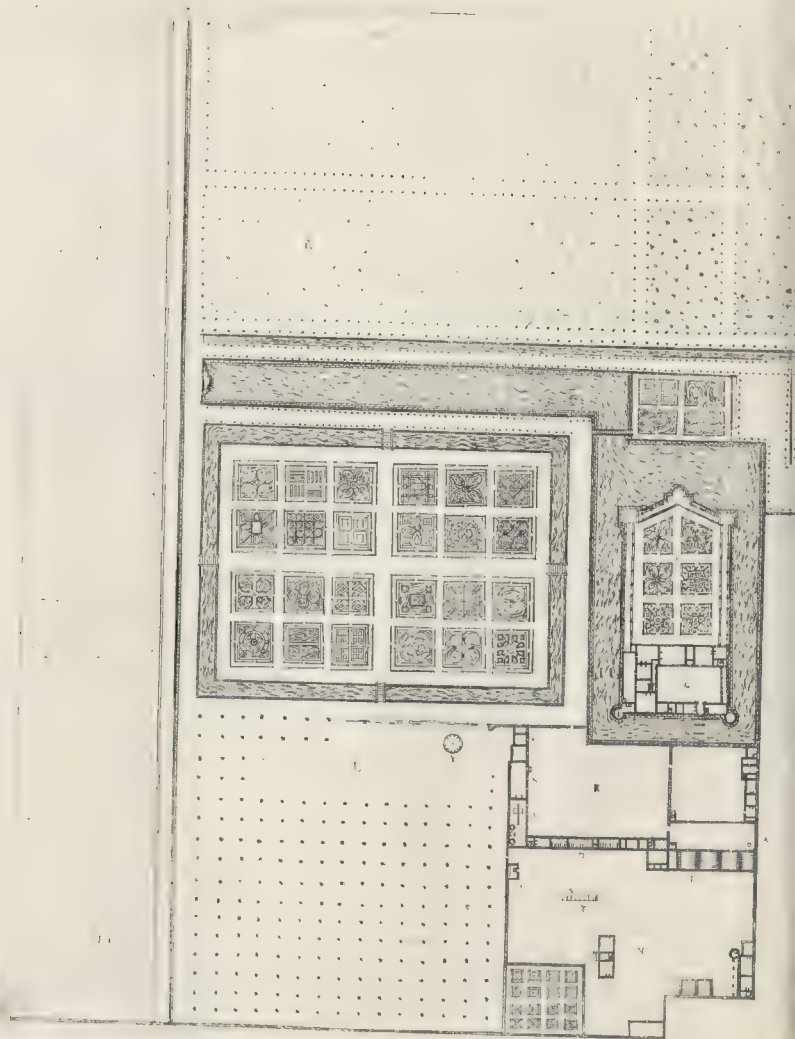


face dans la court
facies in arcam spectans





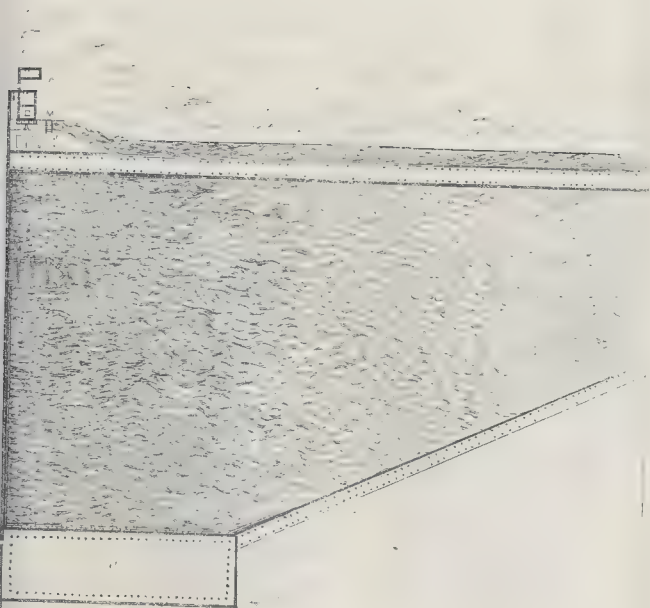




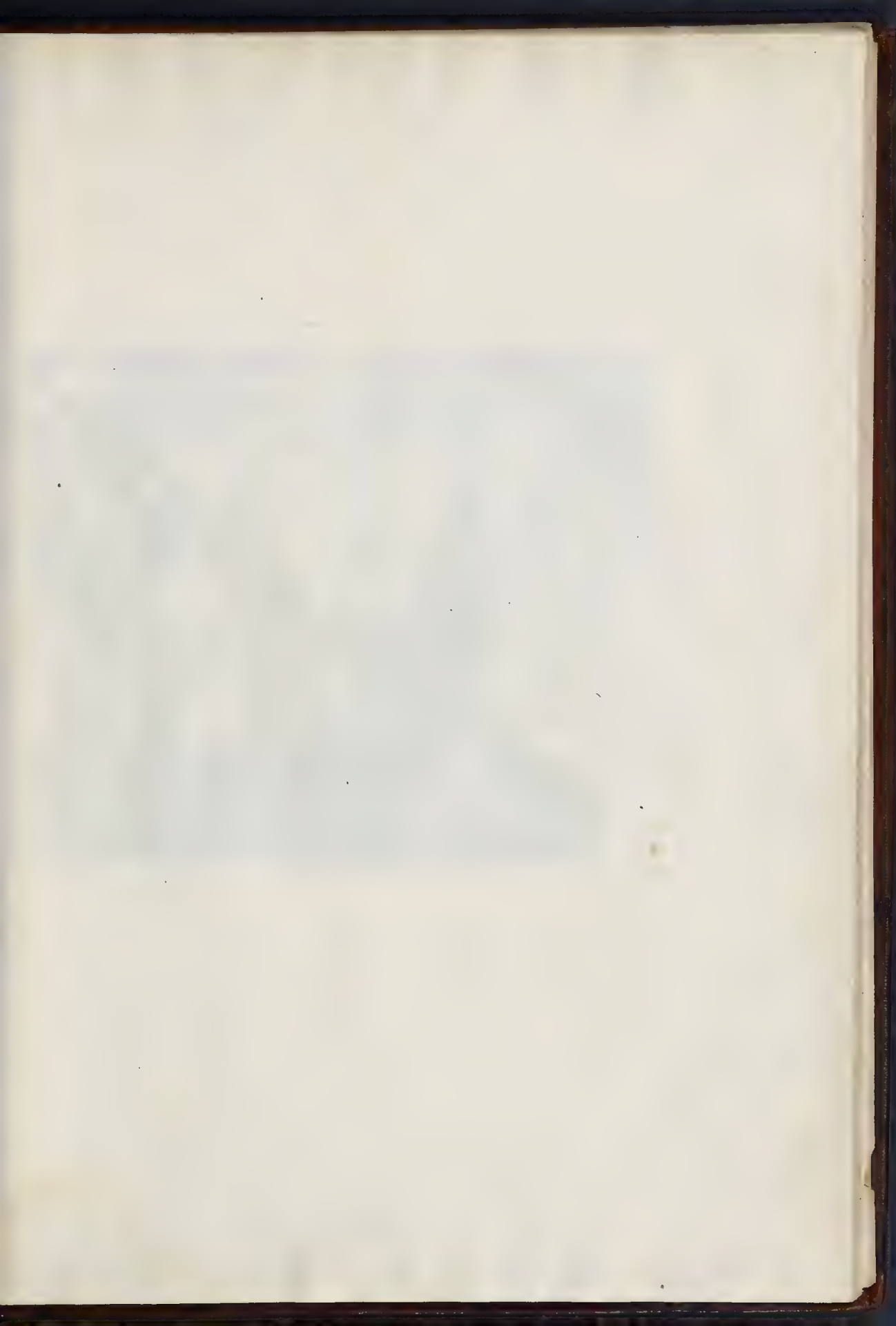
DAMP-ERB.

VI. 0

PLAN M. TOTUS LOCI

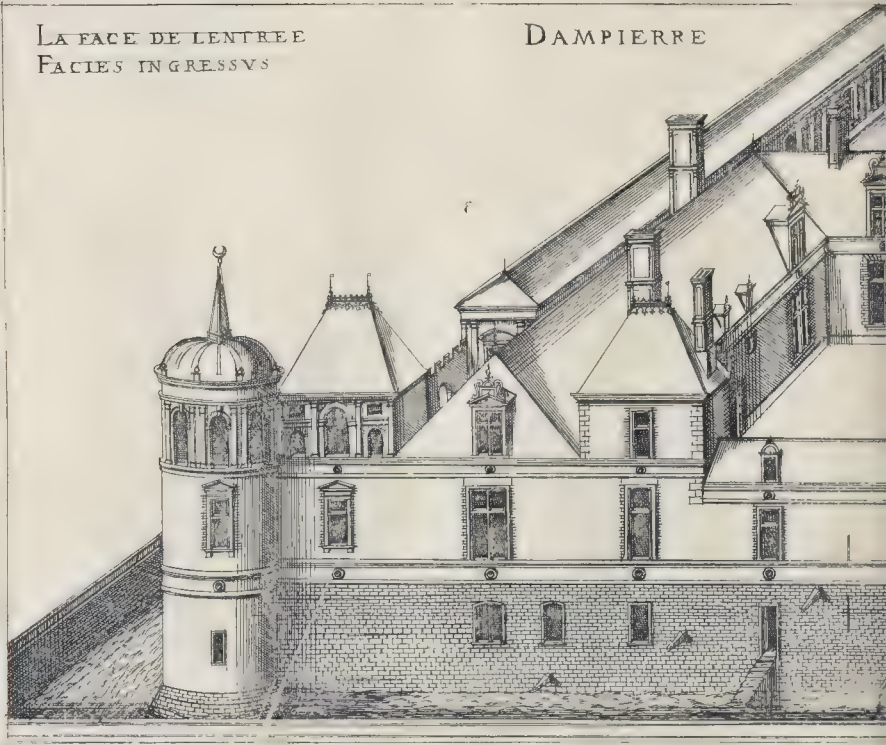


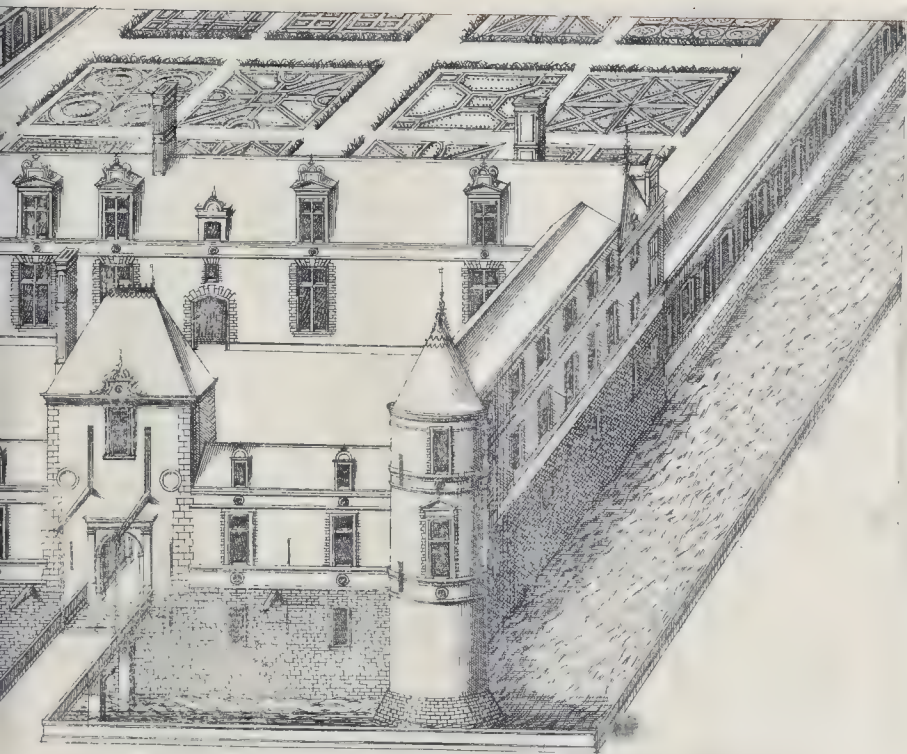
Le plan du bastiment avec son contenu.

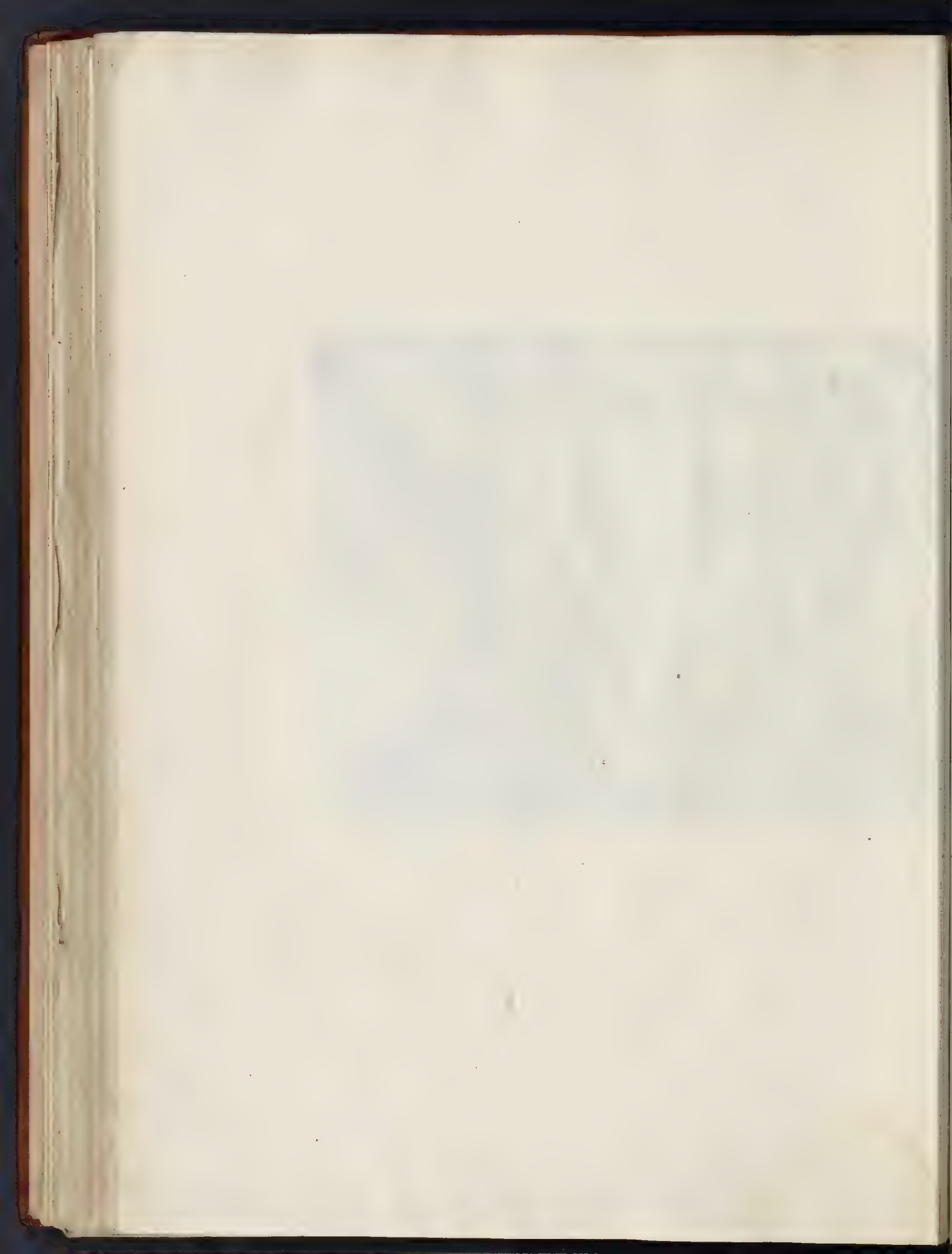


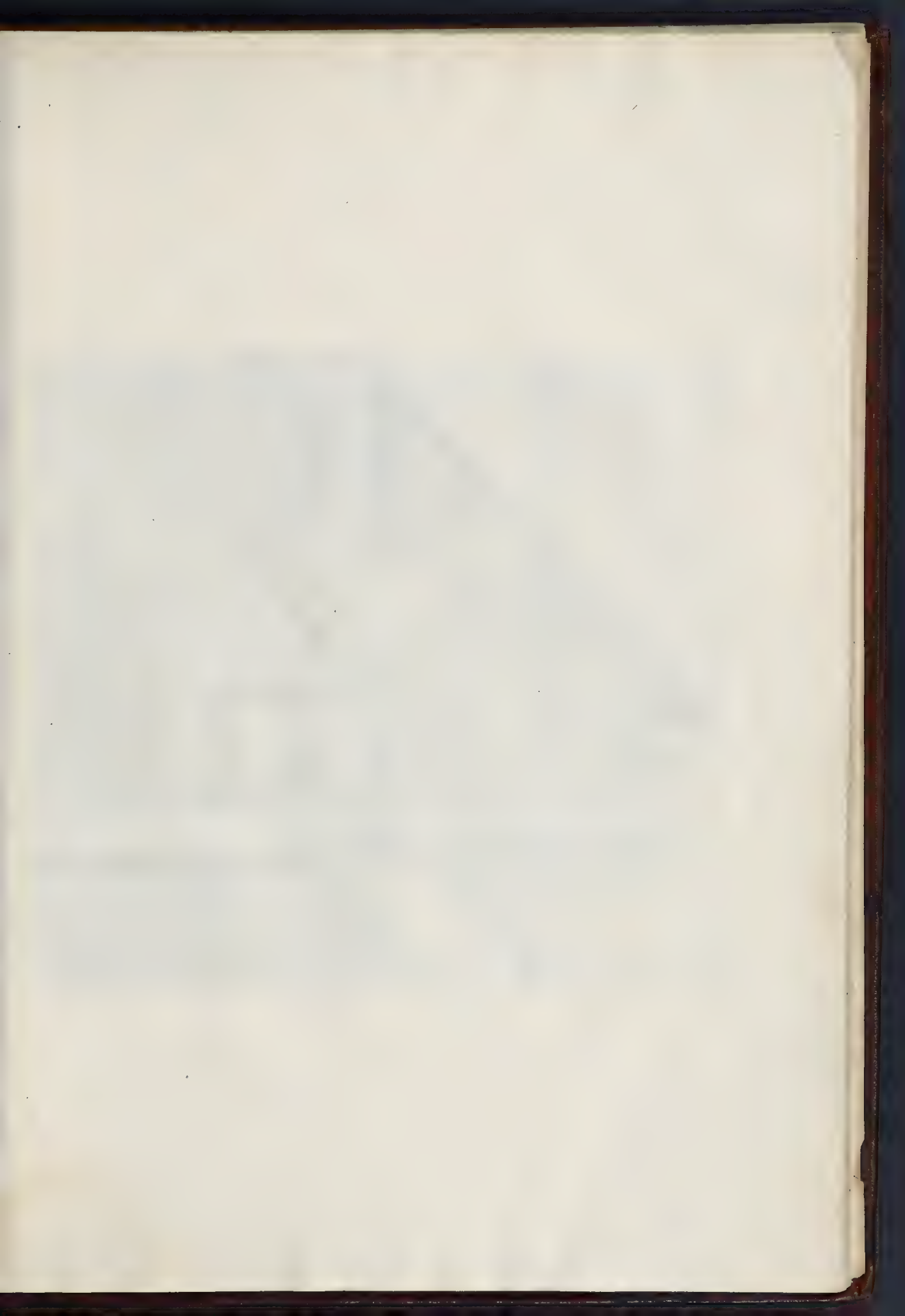
LA FACE DE L'ENTREE
FACIES INGRESSVS

DAMPIERRE



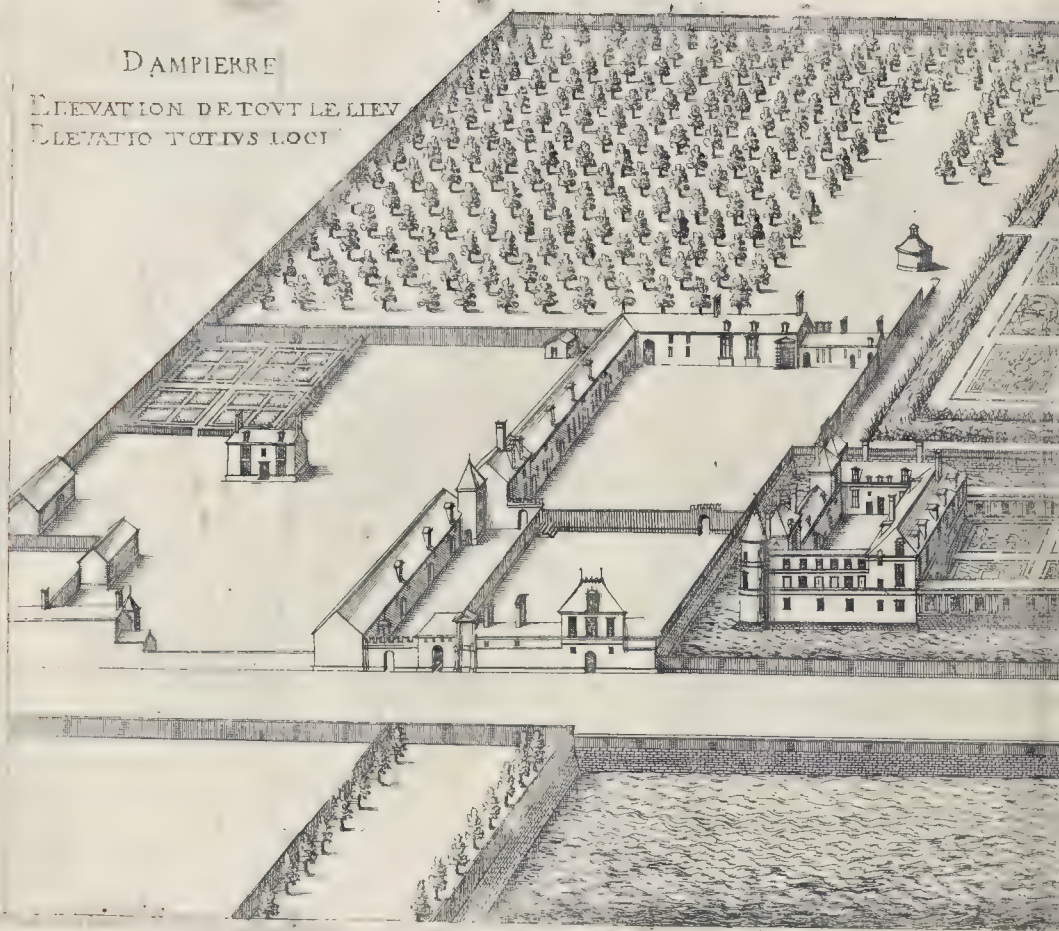


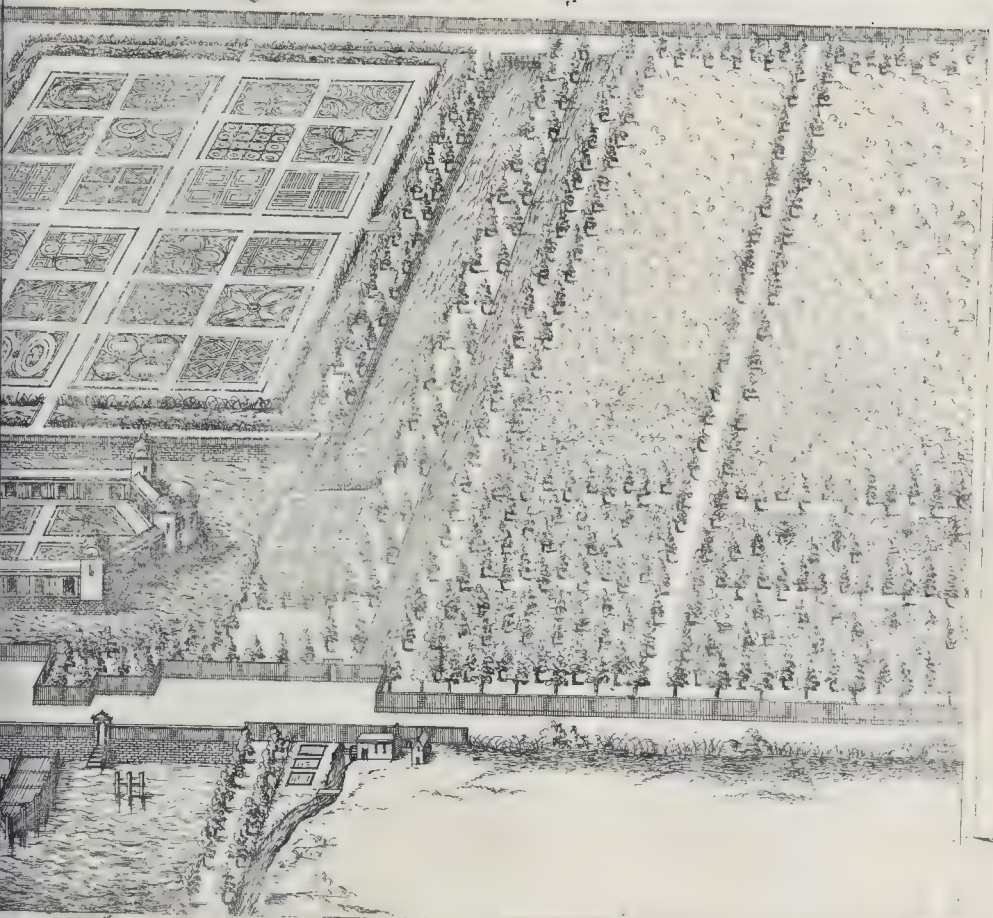


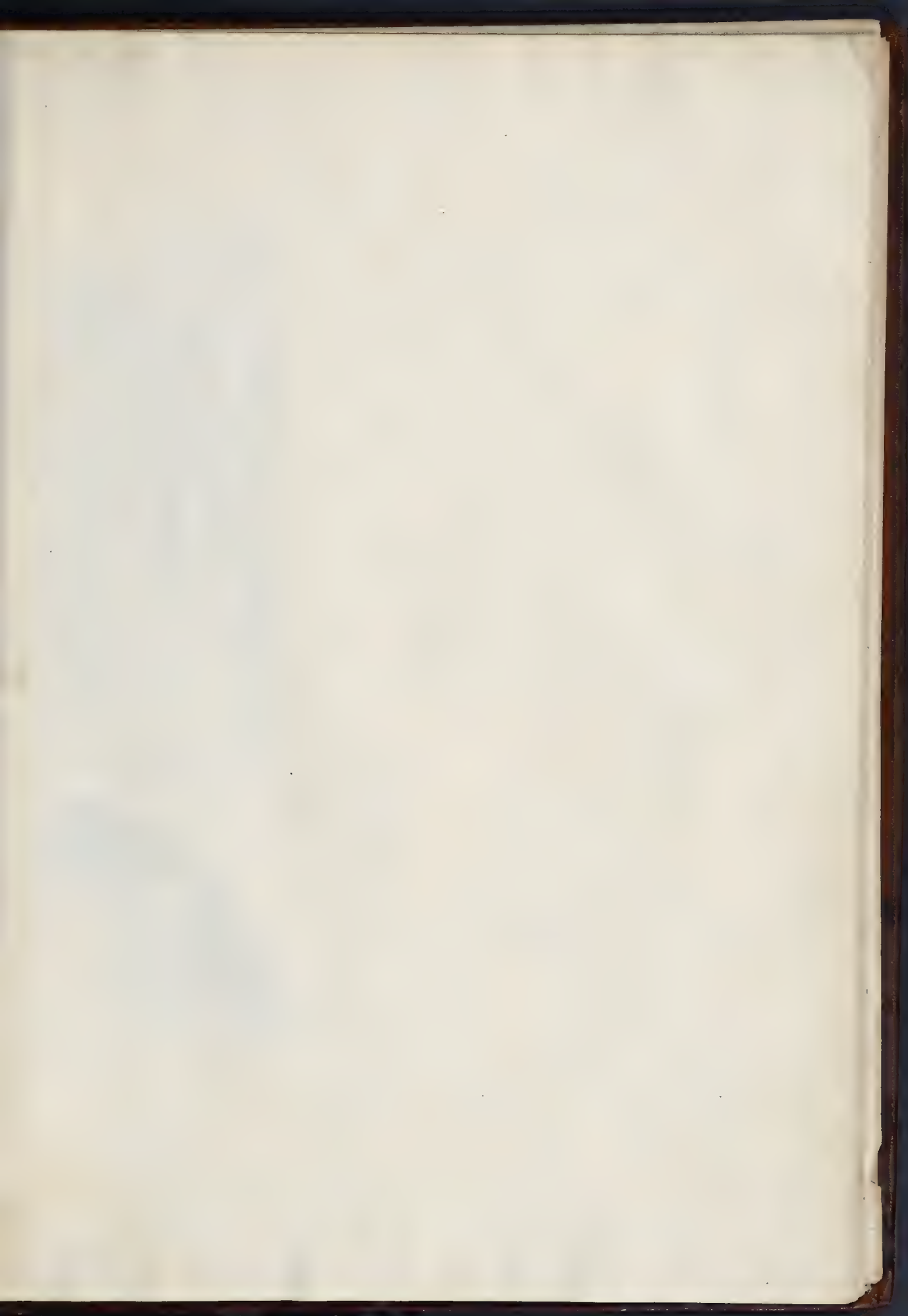


DAMPIERRE

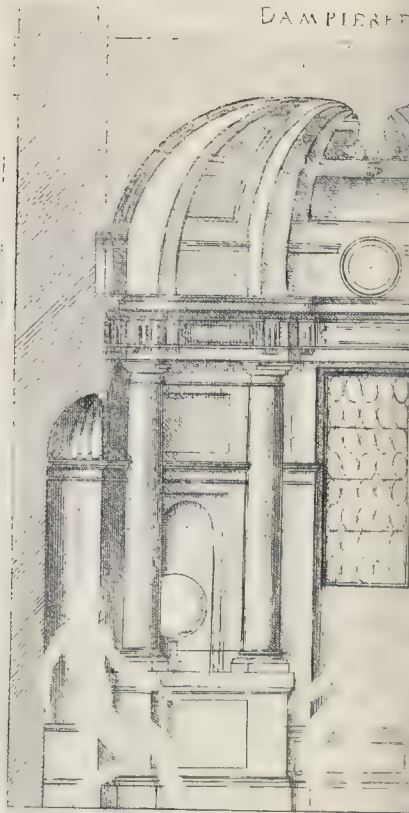
ELEVATION DE TOVT LE LIEV
ELEVATIO TOTIVS LOCI



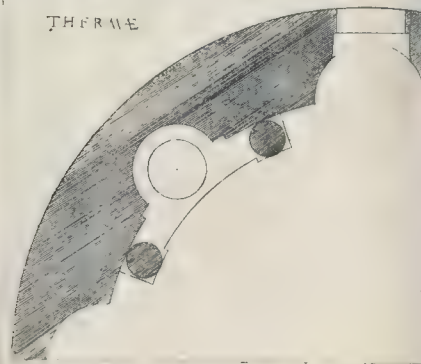


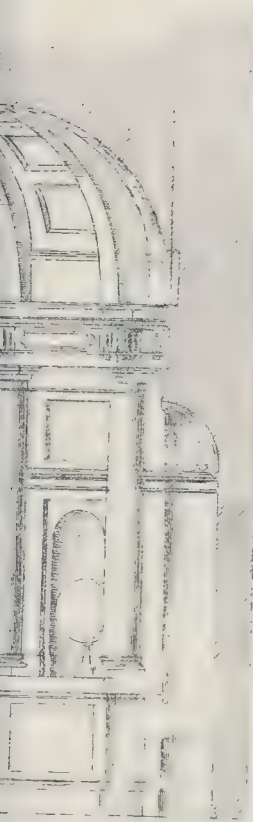


DAMPIERRE

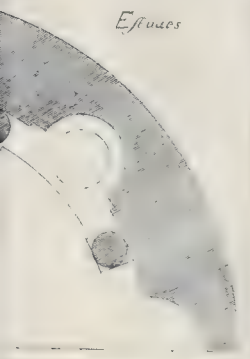


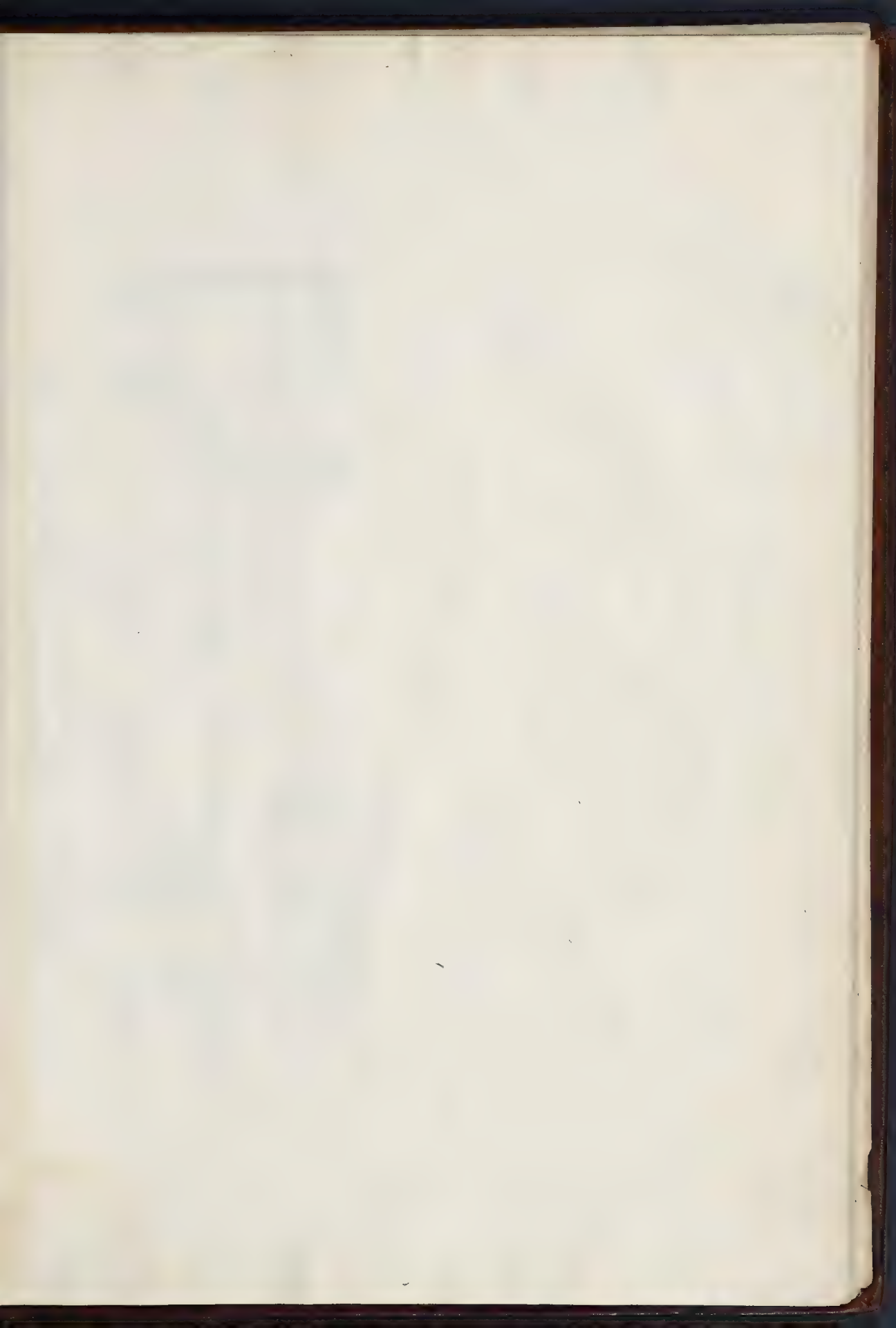
THERME



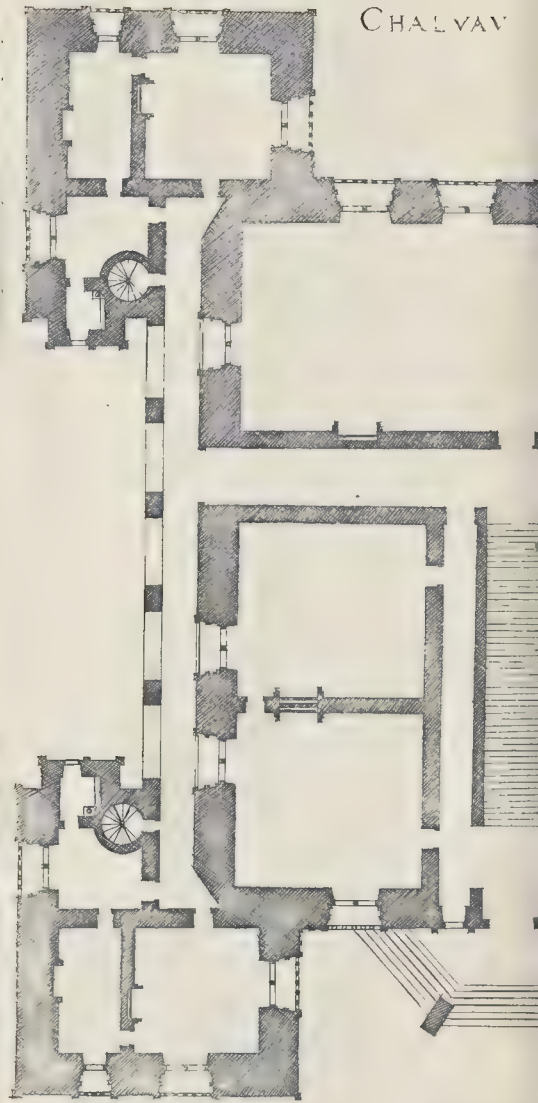


Estuaries



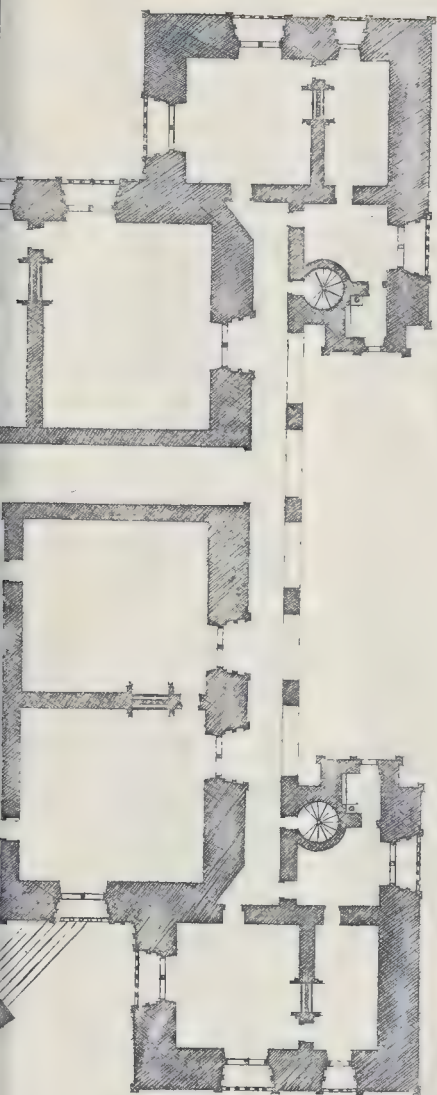


CHALVAV

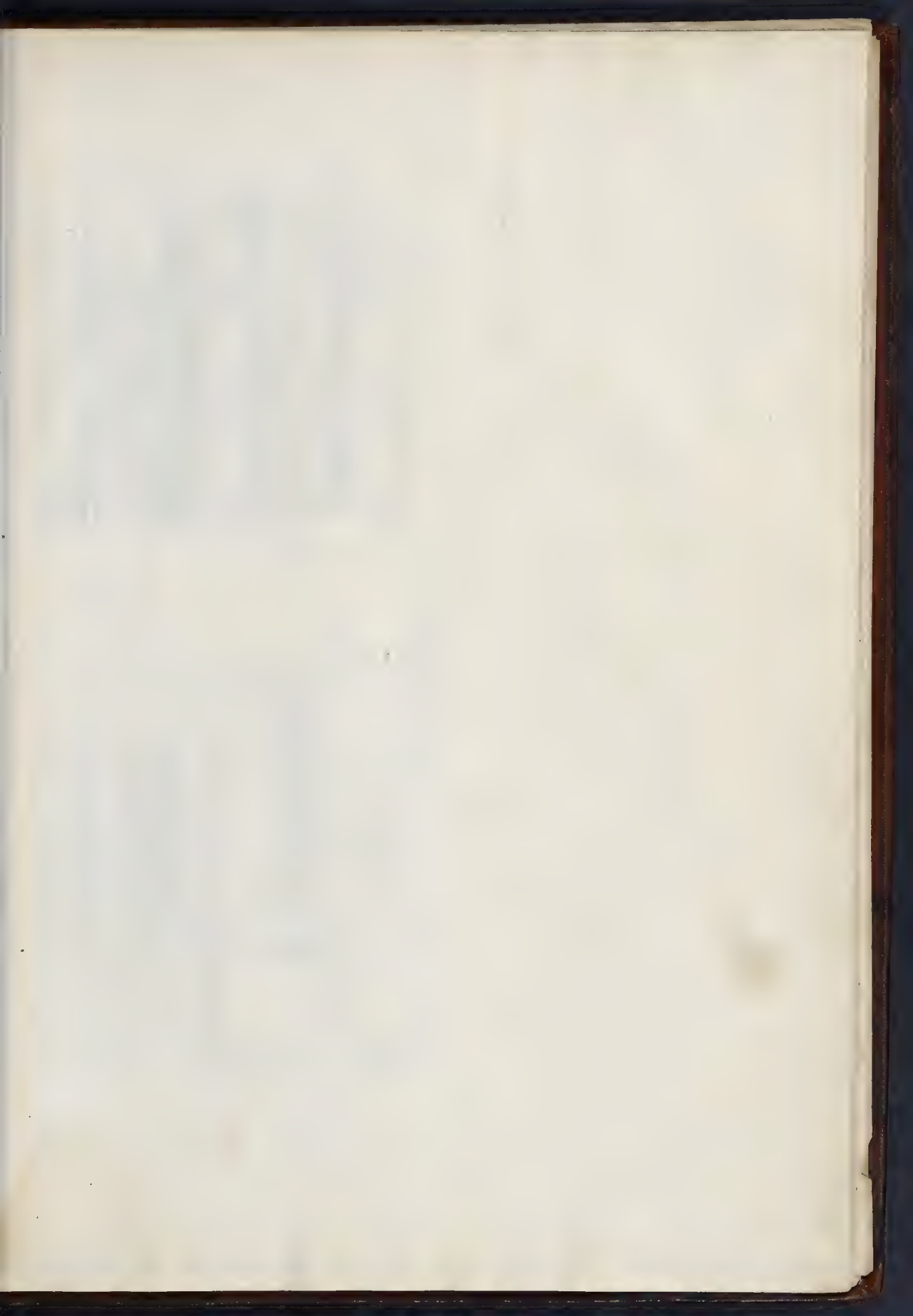


LE PLAN DE TOVT LE
BASTIMENT



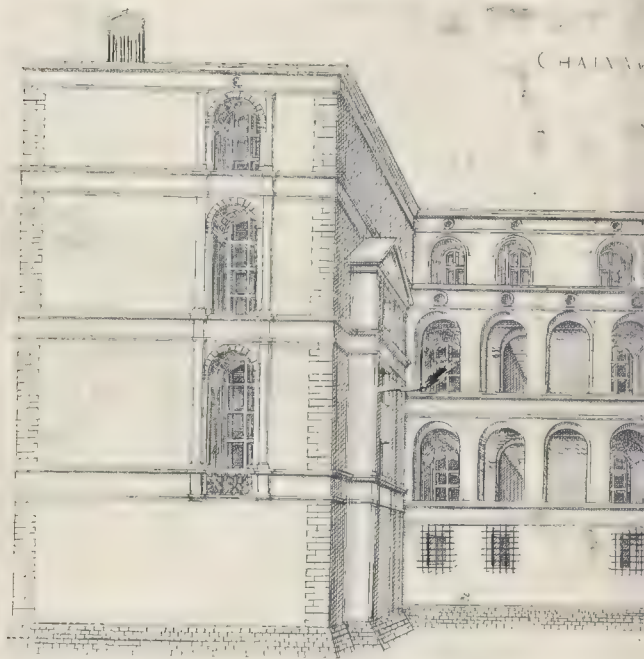


PLANVM TOTIVS
ÆDIFICII





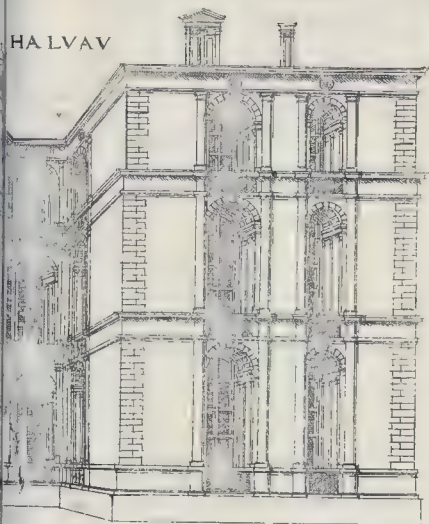
FACÉ DE L'ENTRÉE



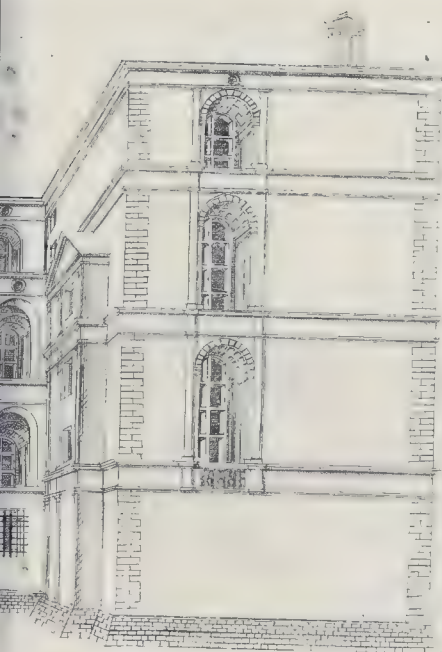
CHAPITRE

LA FACÉ DU CÔTÉ

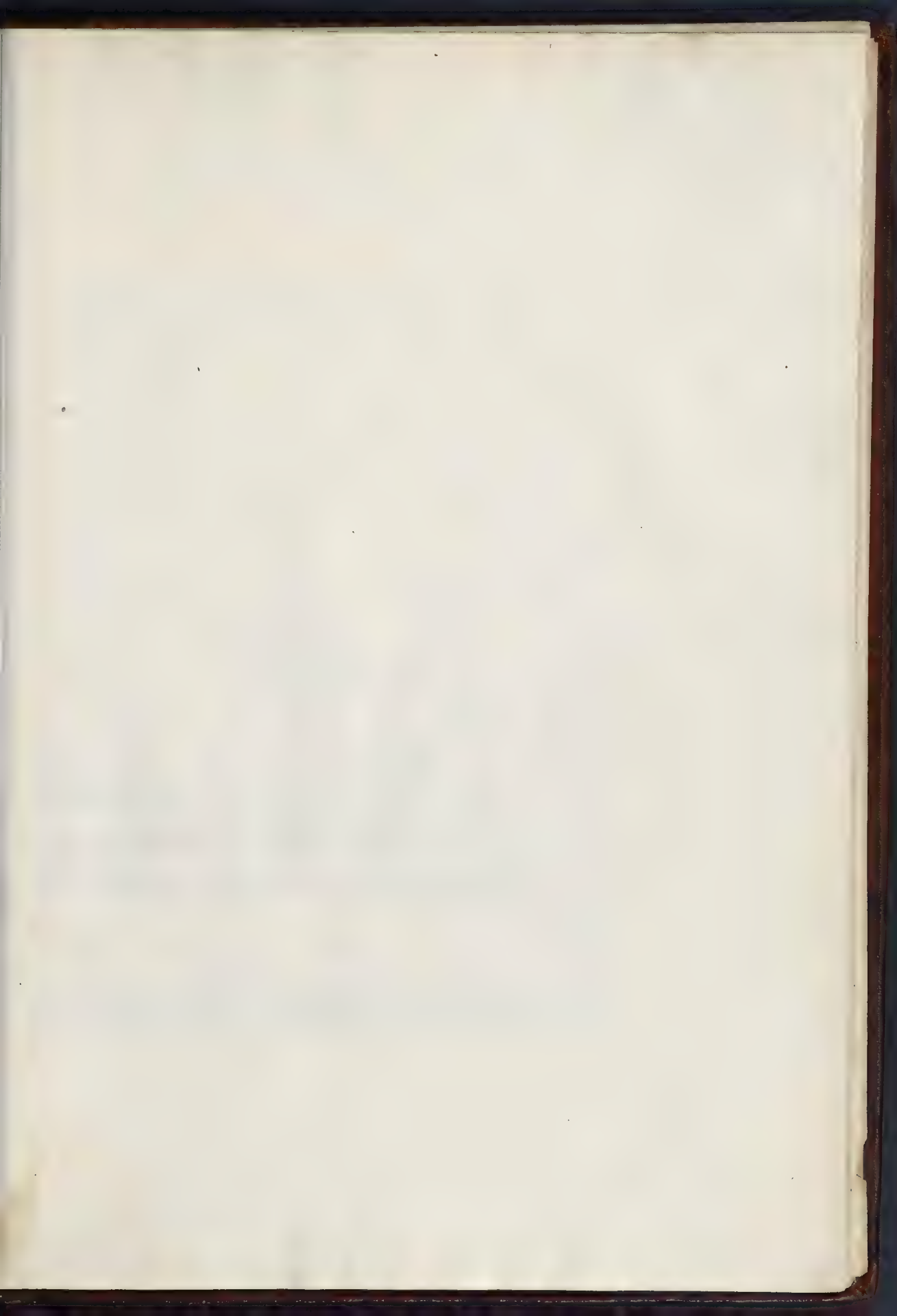
HALVAV

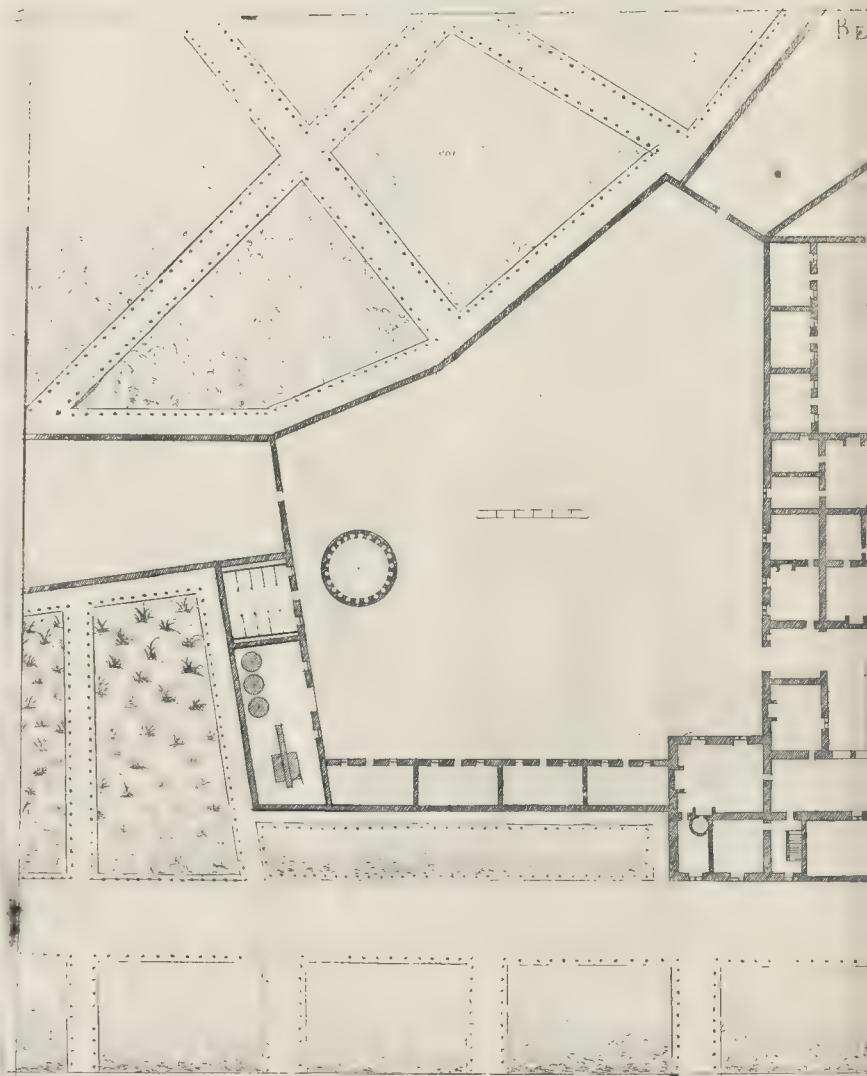


FACIES ANTERIOR



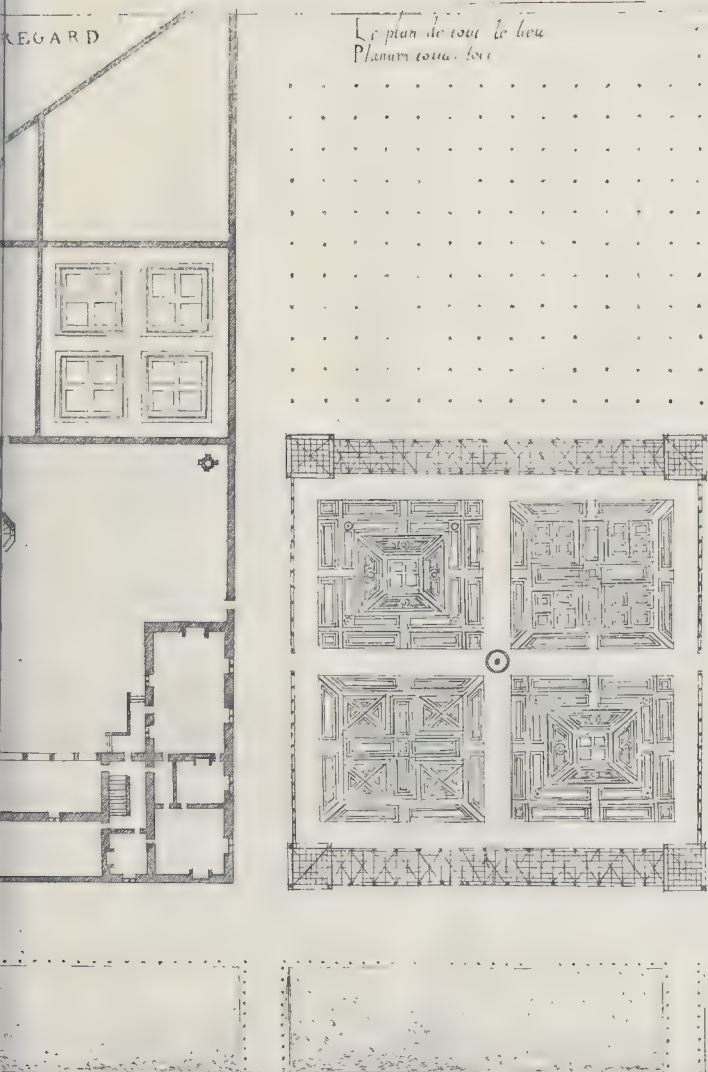
FACIES LATERALIS

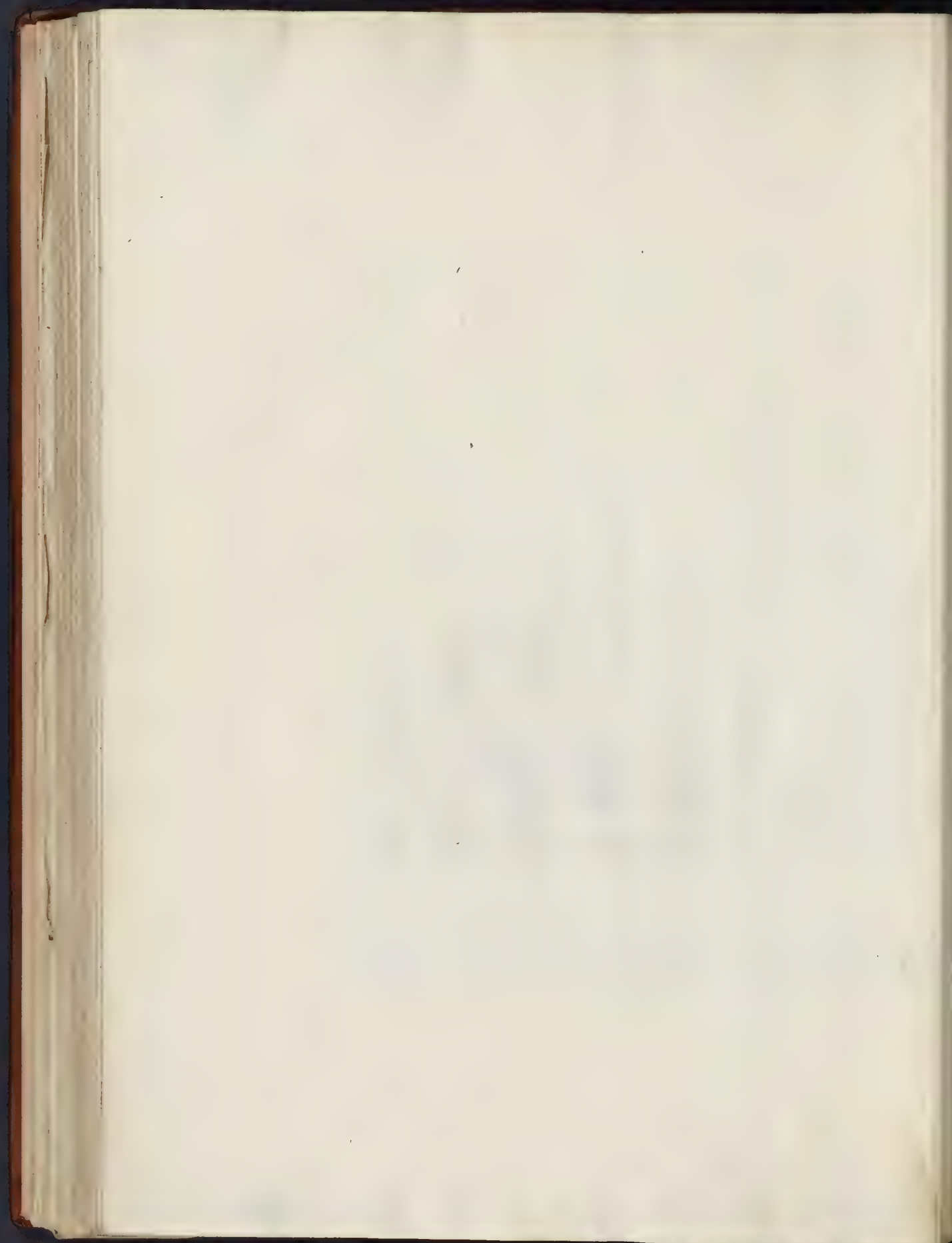


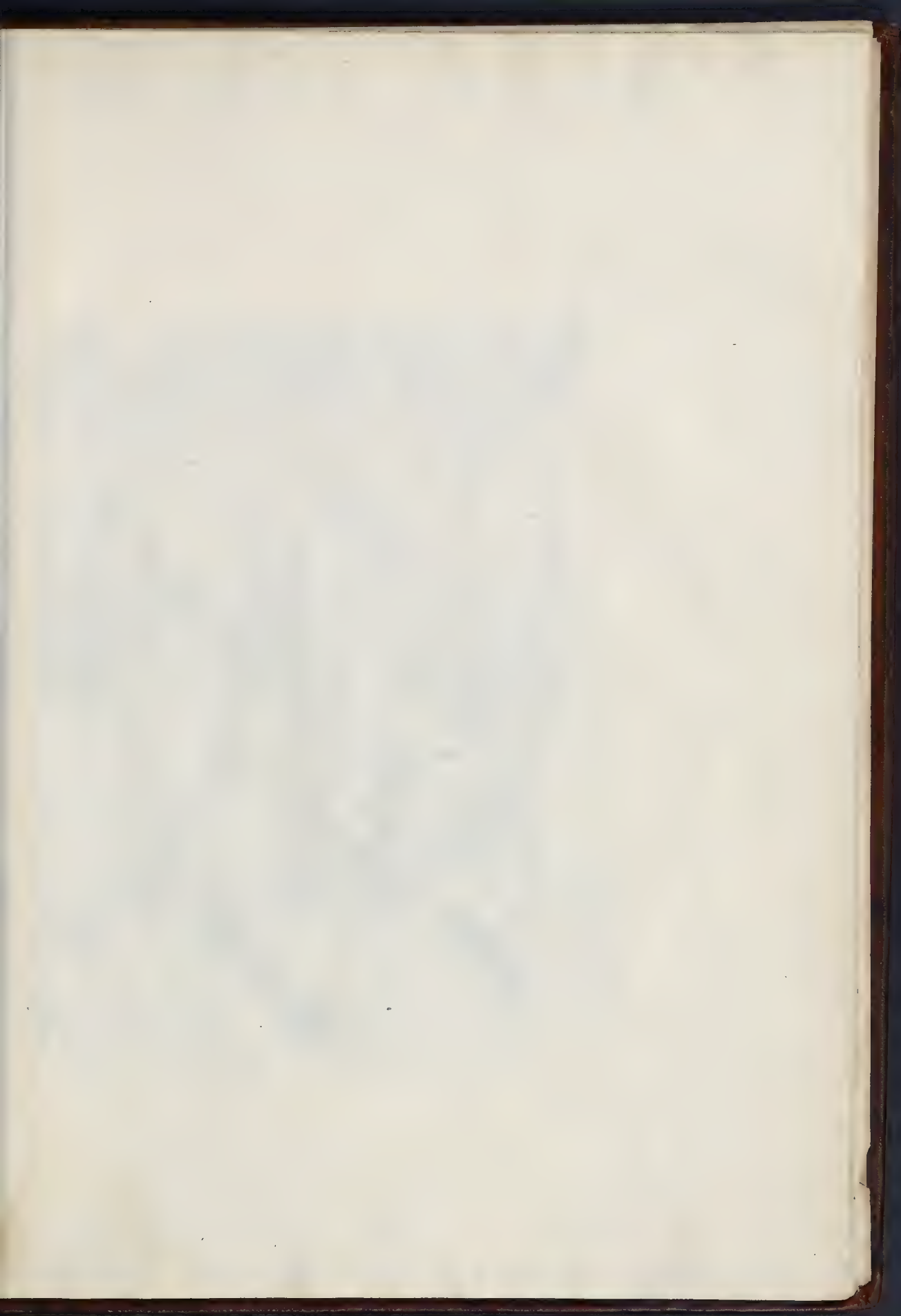


REGARD

Le plan de tout le lieu
Planum totius loci

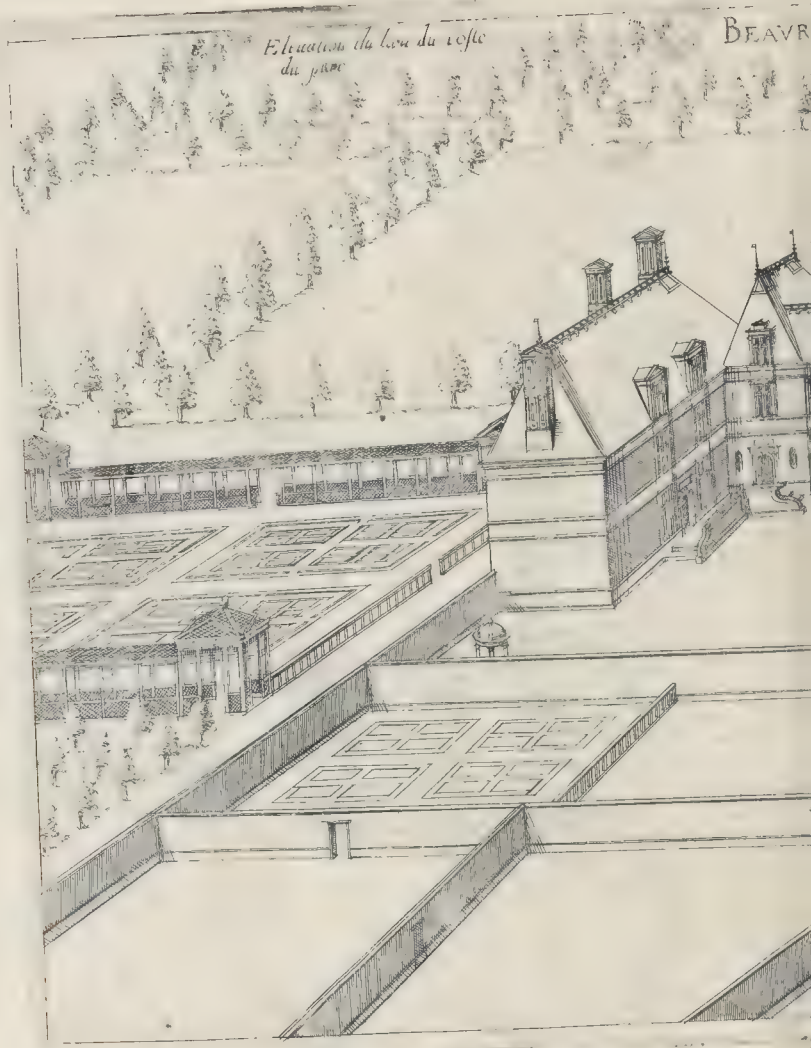






Elevation du lieu du royaume
du pays

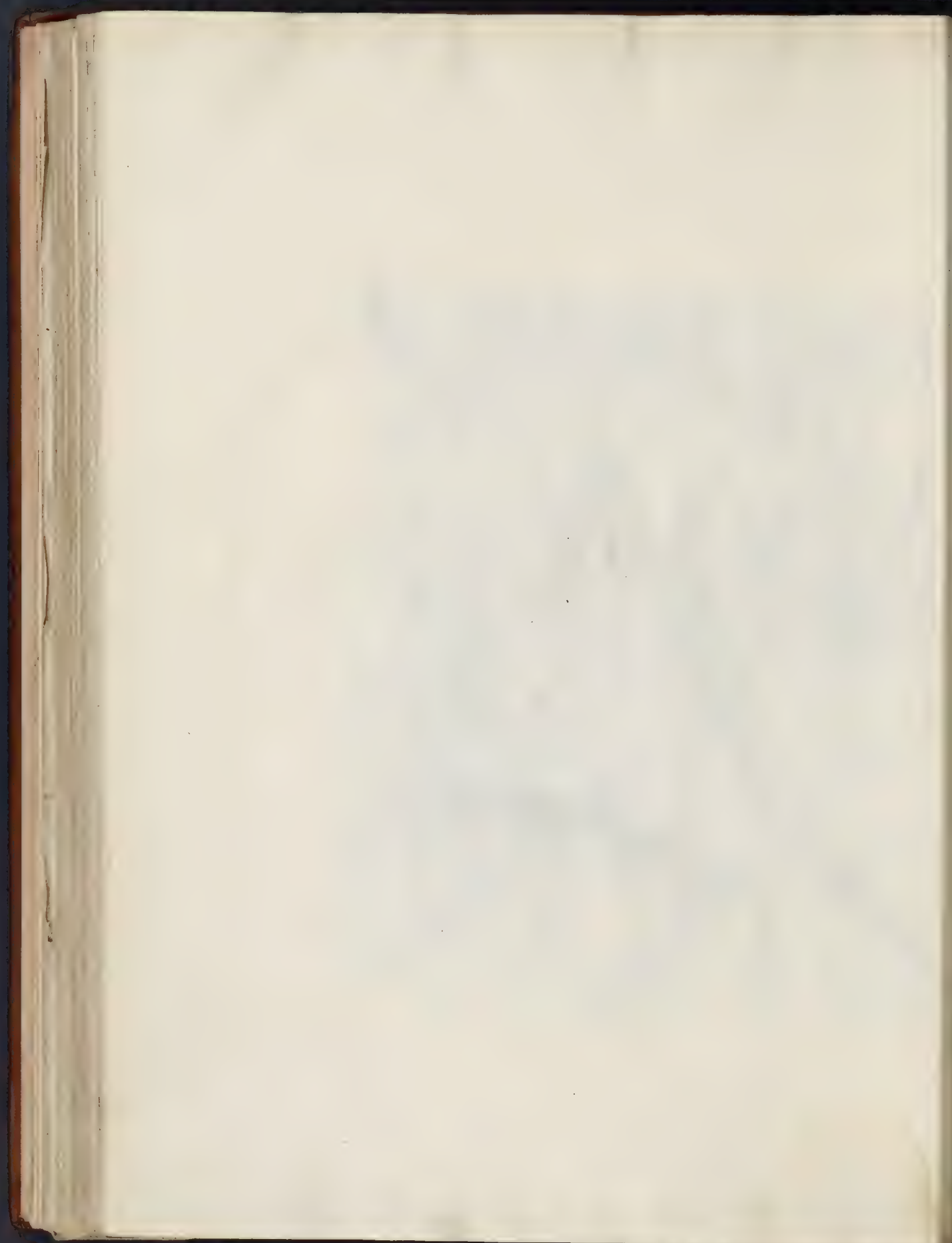
BEAUV

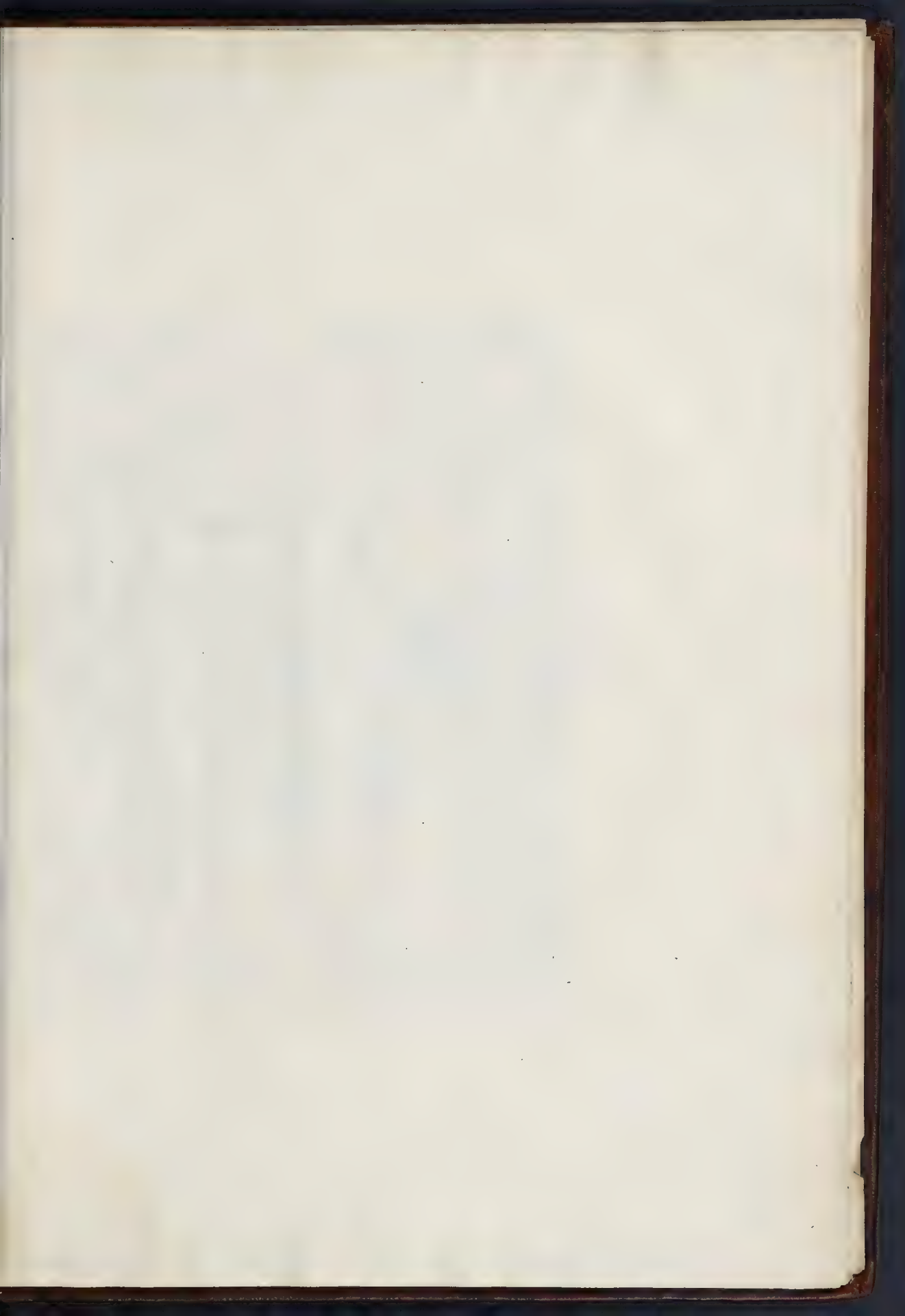


ARD

Elevatio loci a latere septi

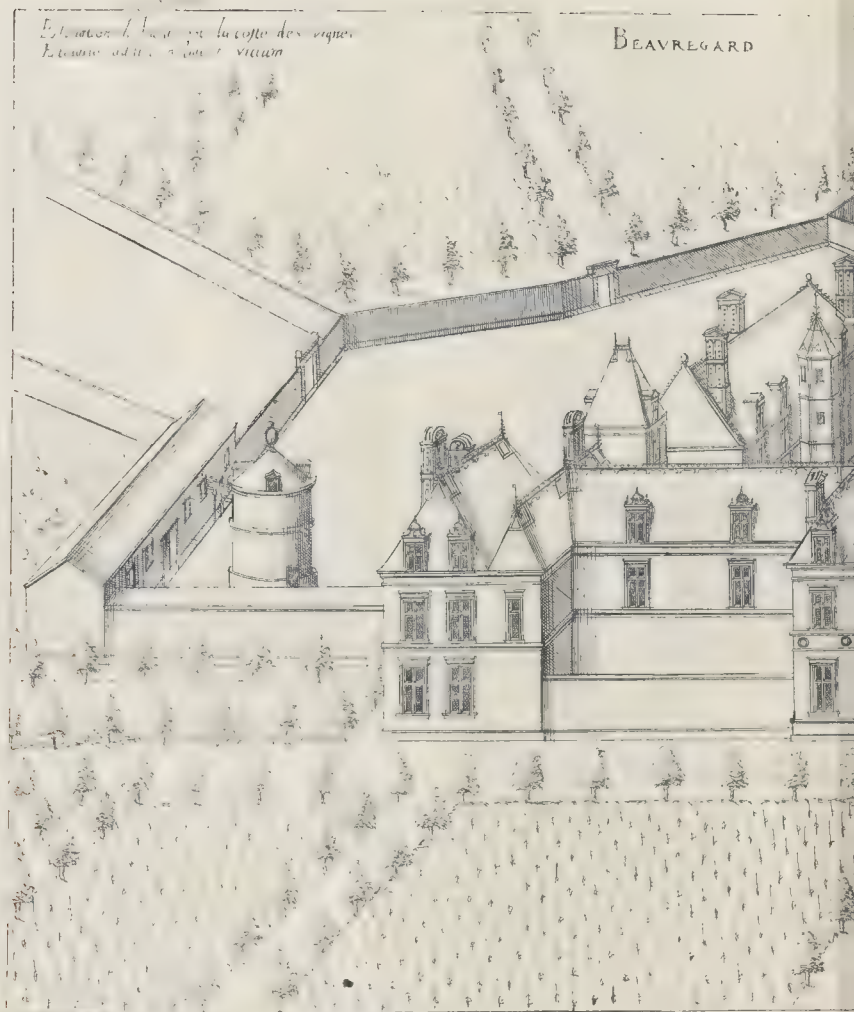


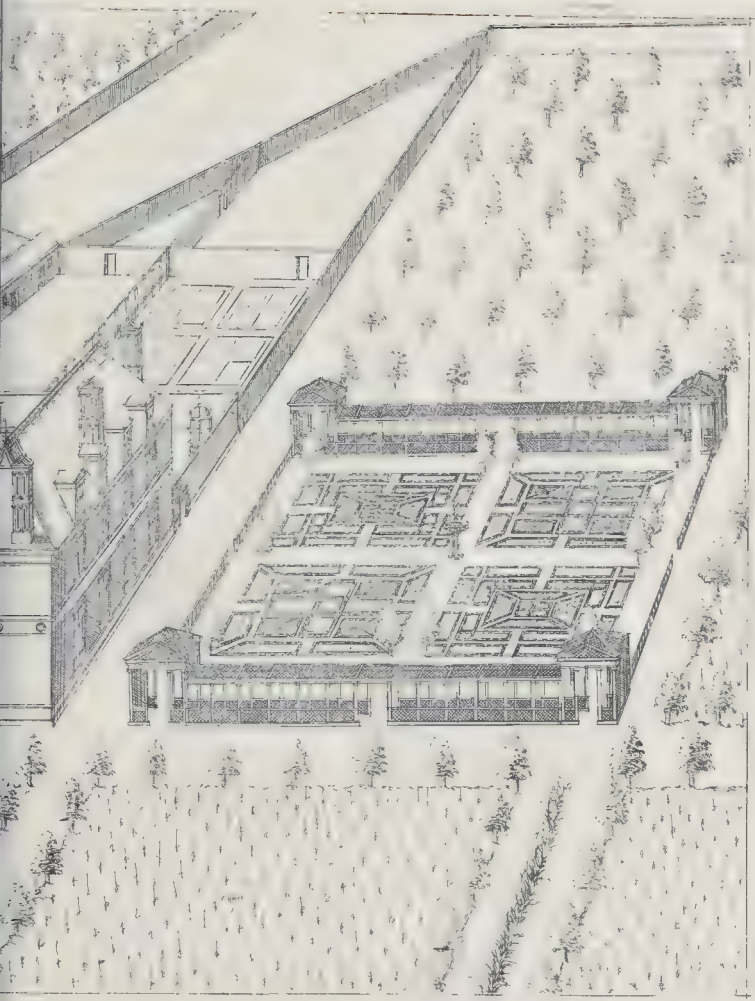


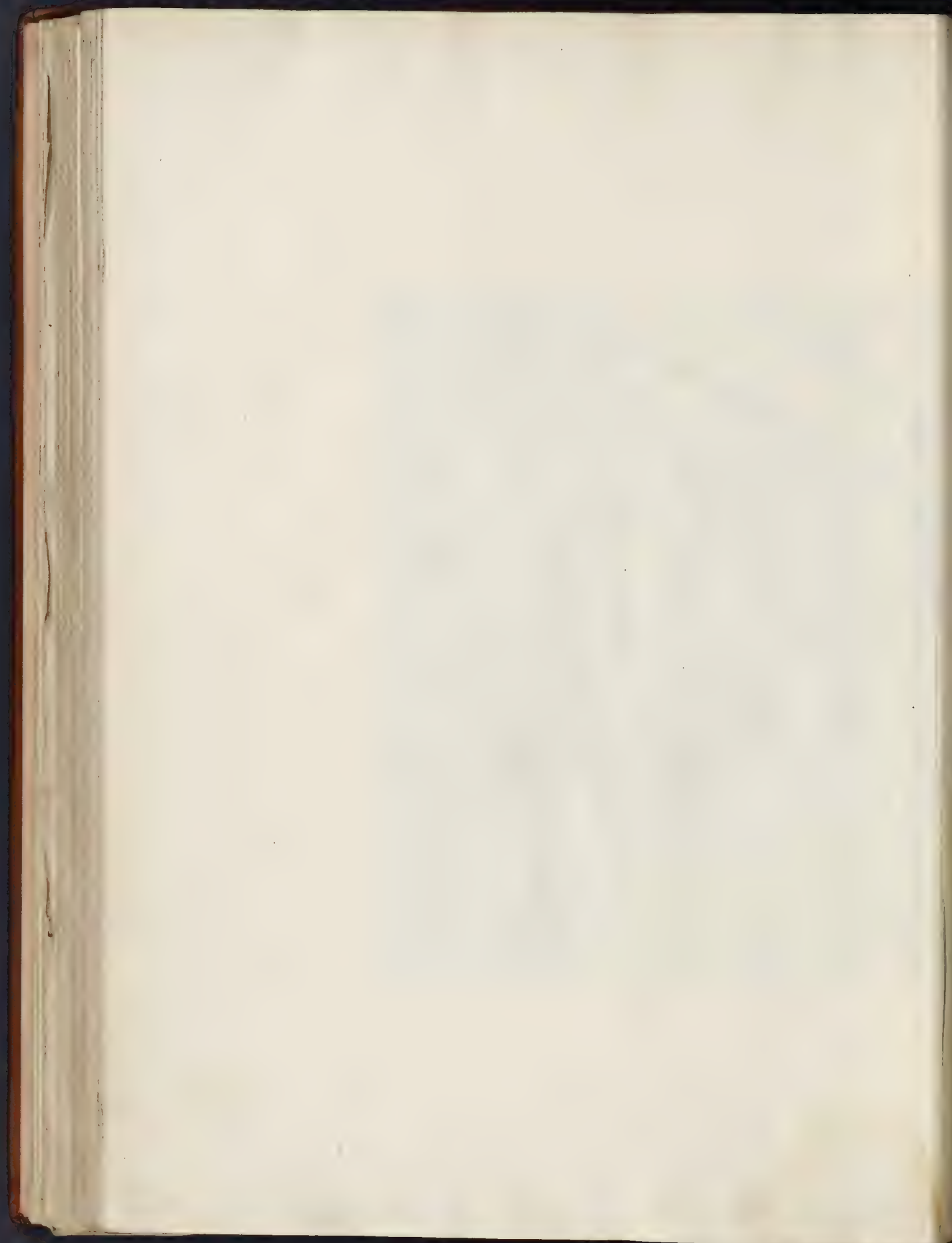


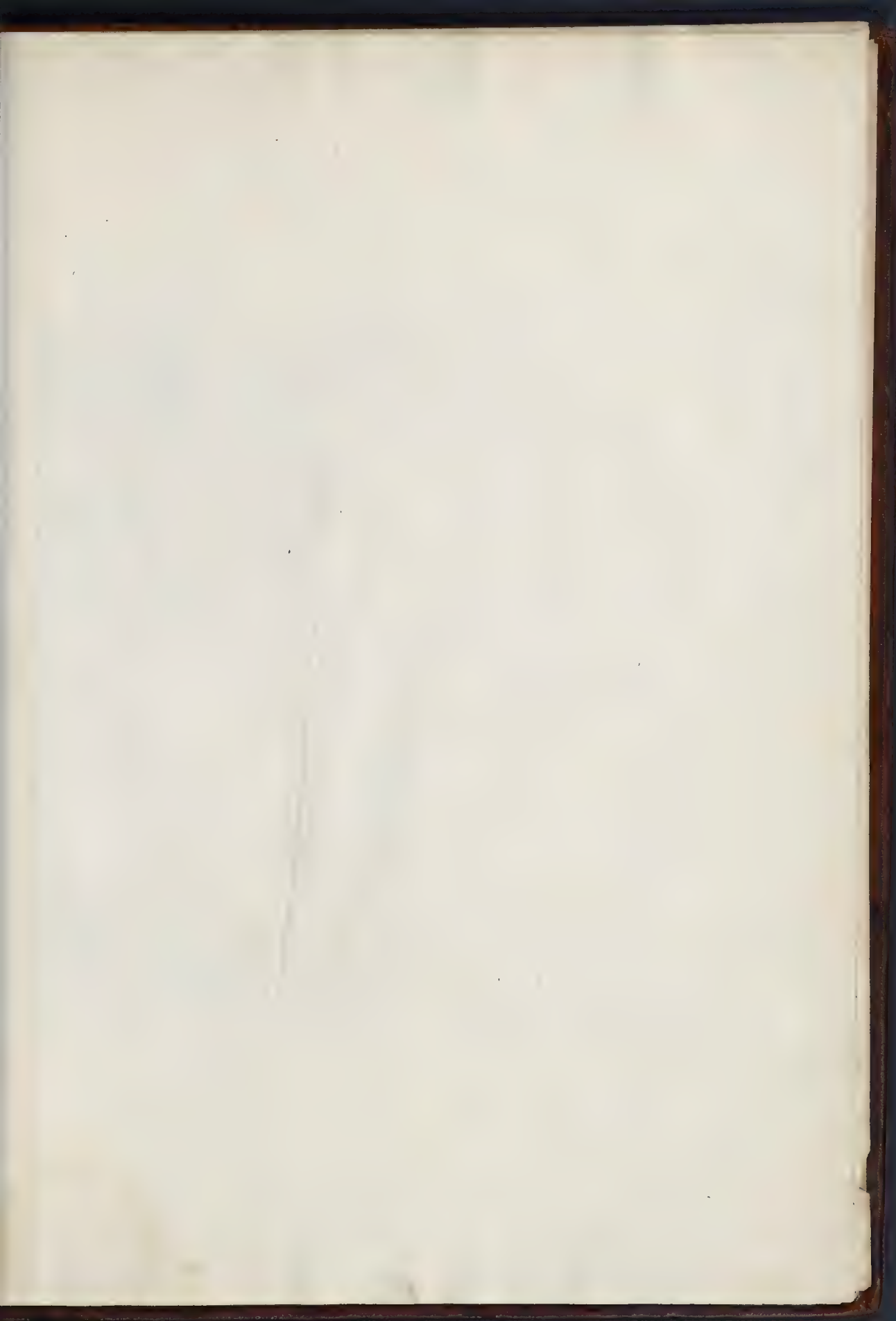
*Estimation de la valeur de la cote des vignes
Etant au dit lieu de vignes*

BEAUREGARD



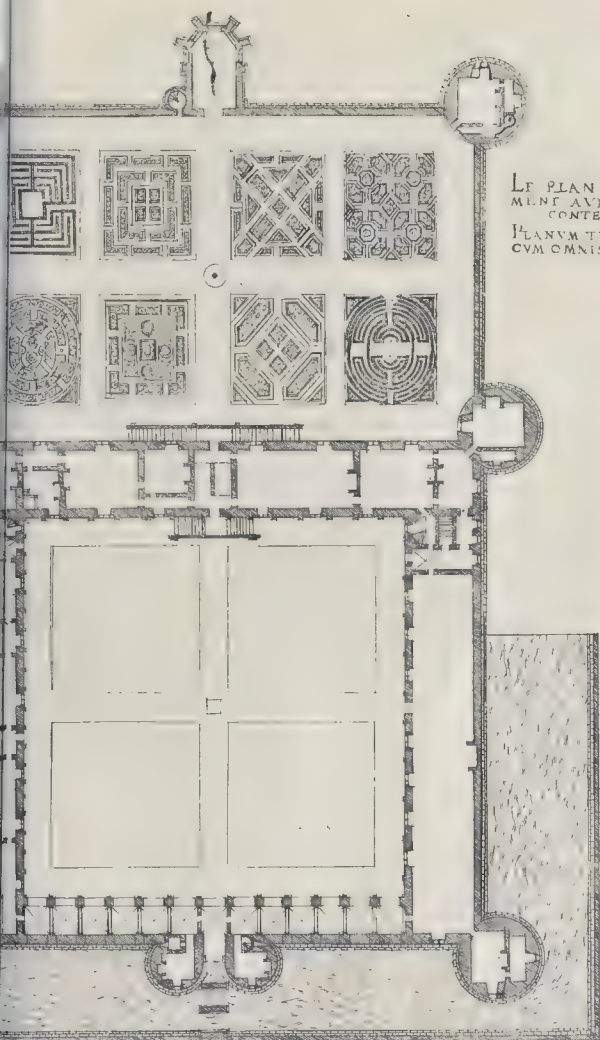




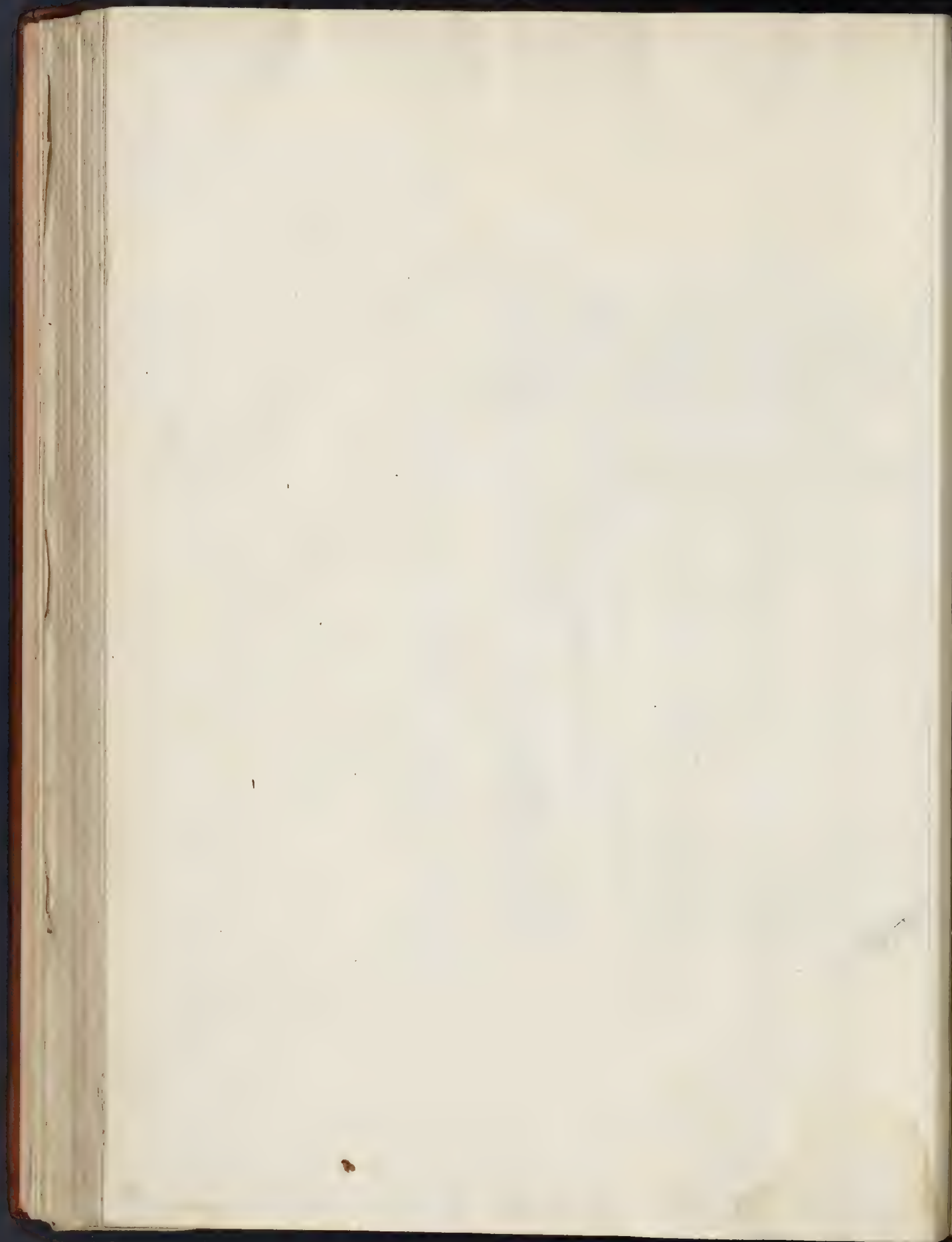


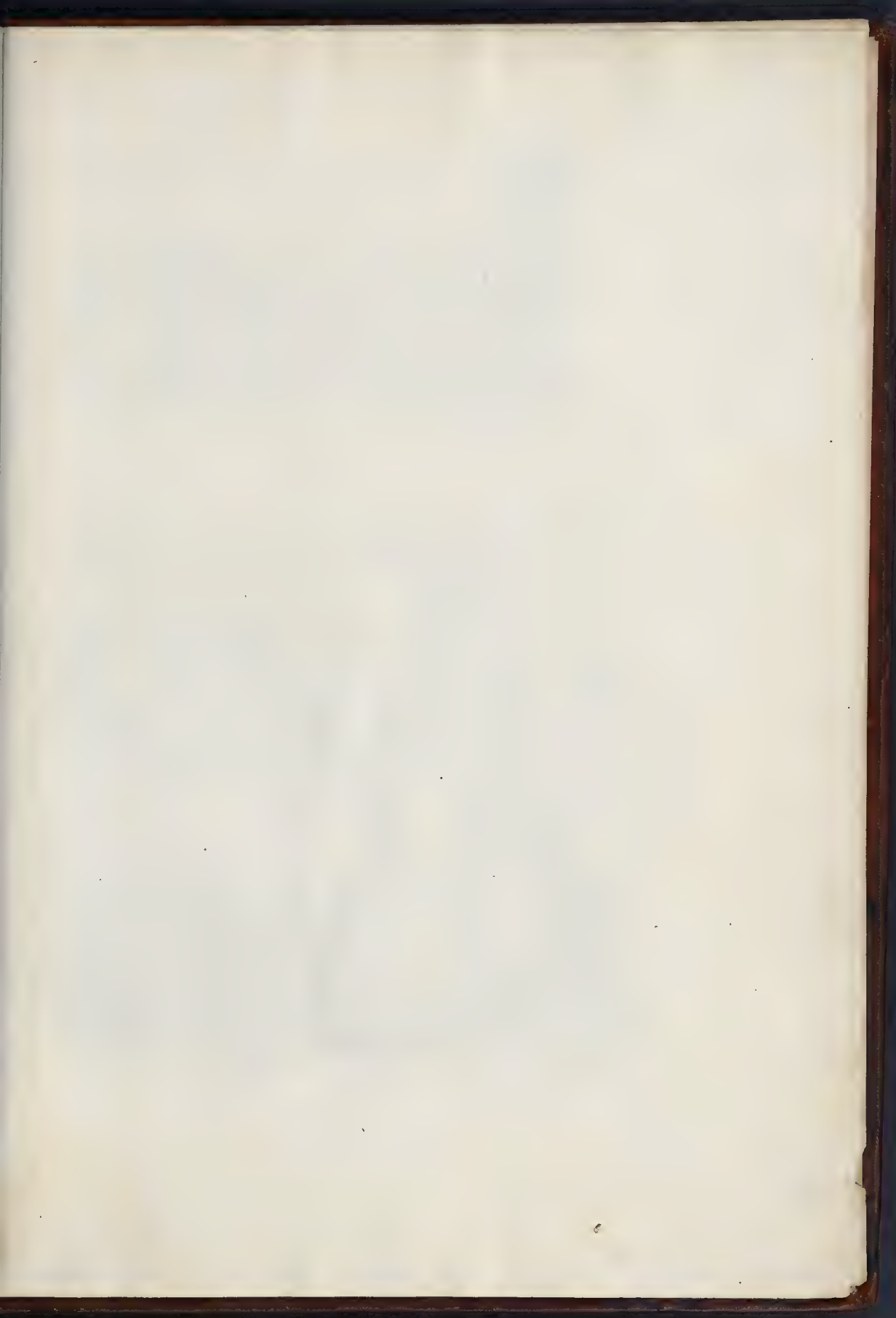
BURY



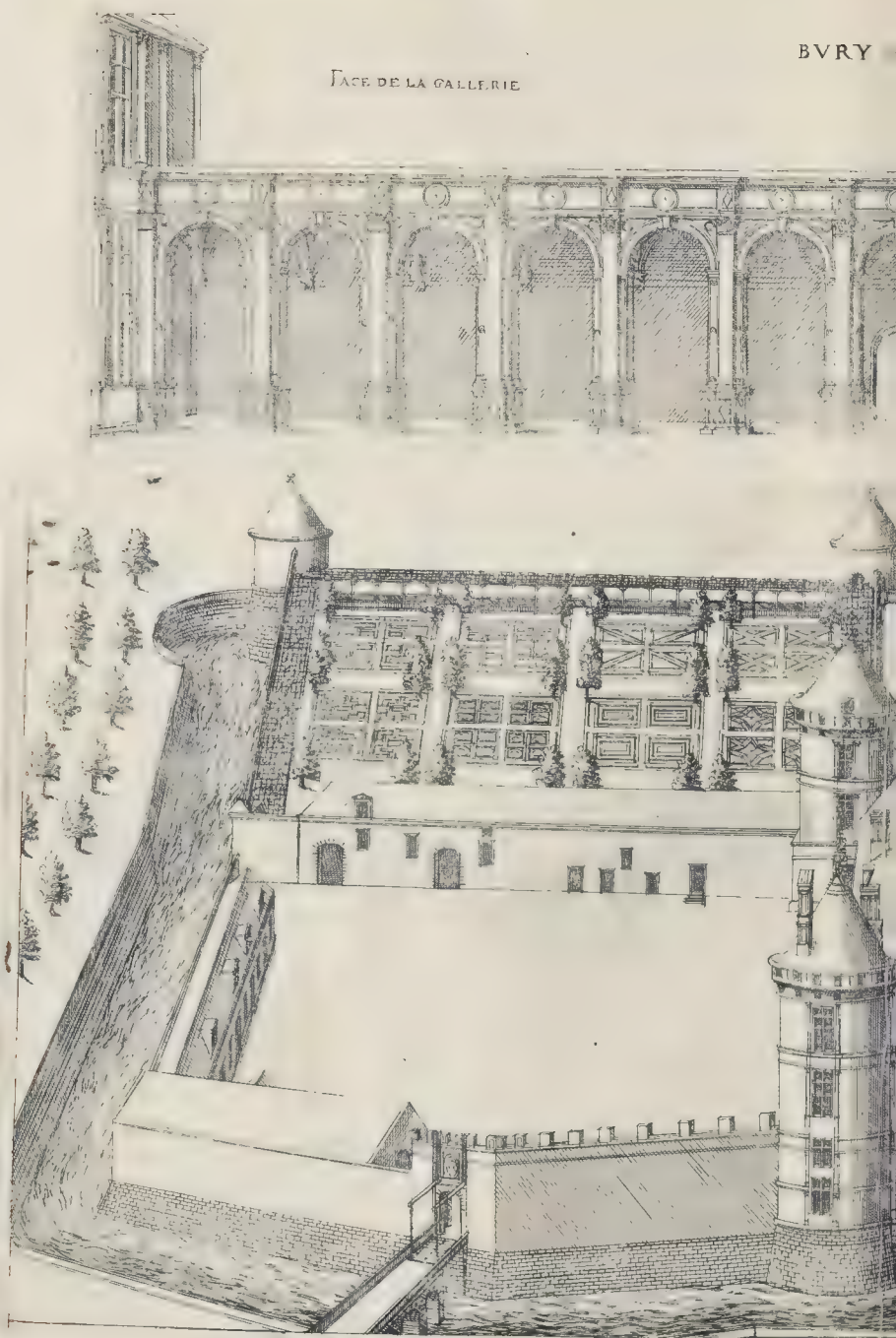


LE PLAN DU BASTI-
MENT AVEC SON
CONTENU
PLANUM TUM ADHUC
CVM OMNIS CONSUE-
TUDINE





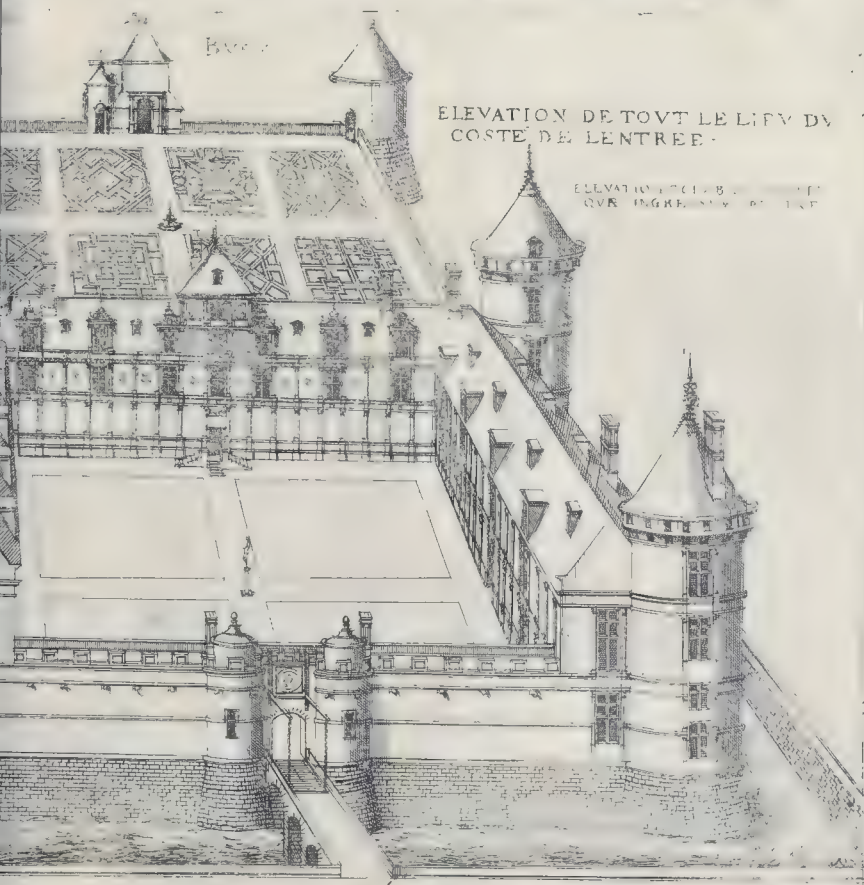
FACE DE LA GALLERIE



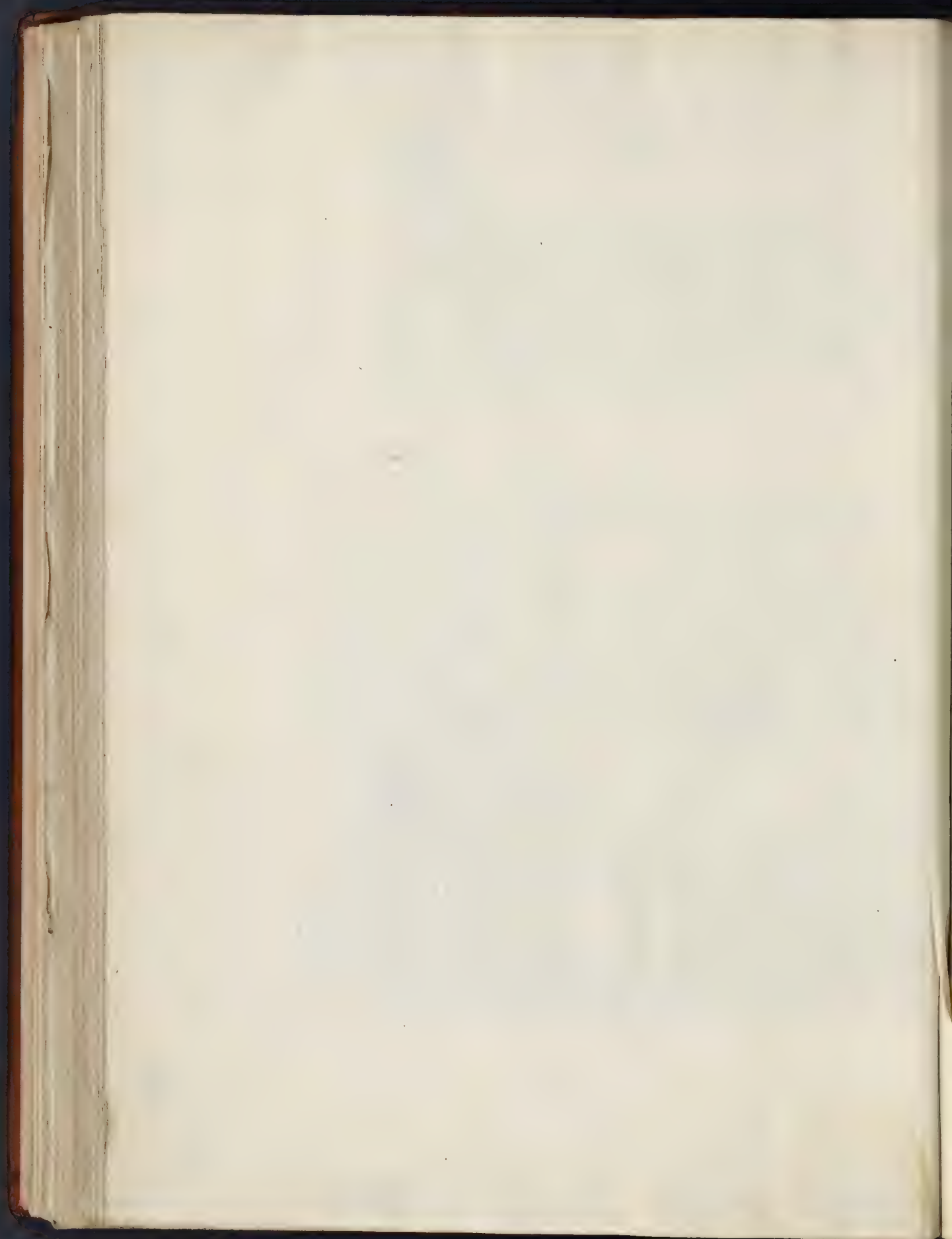
FACIES PORTIL

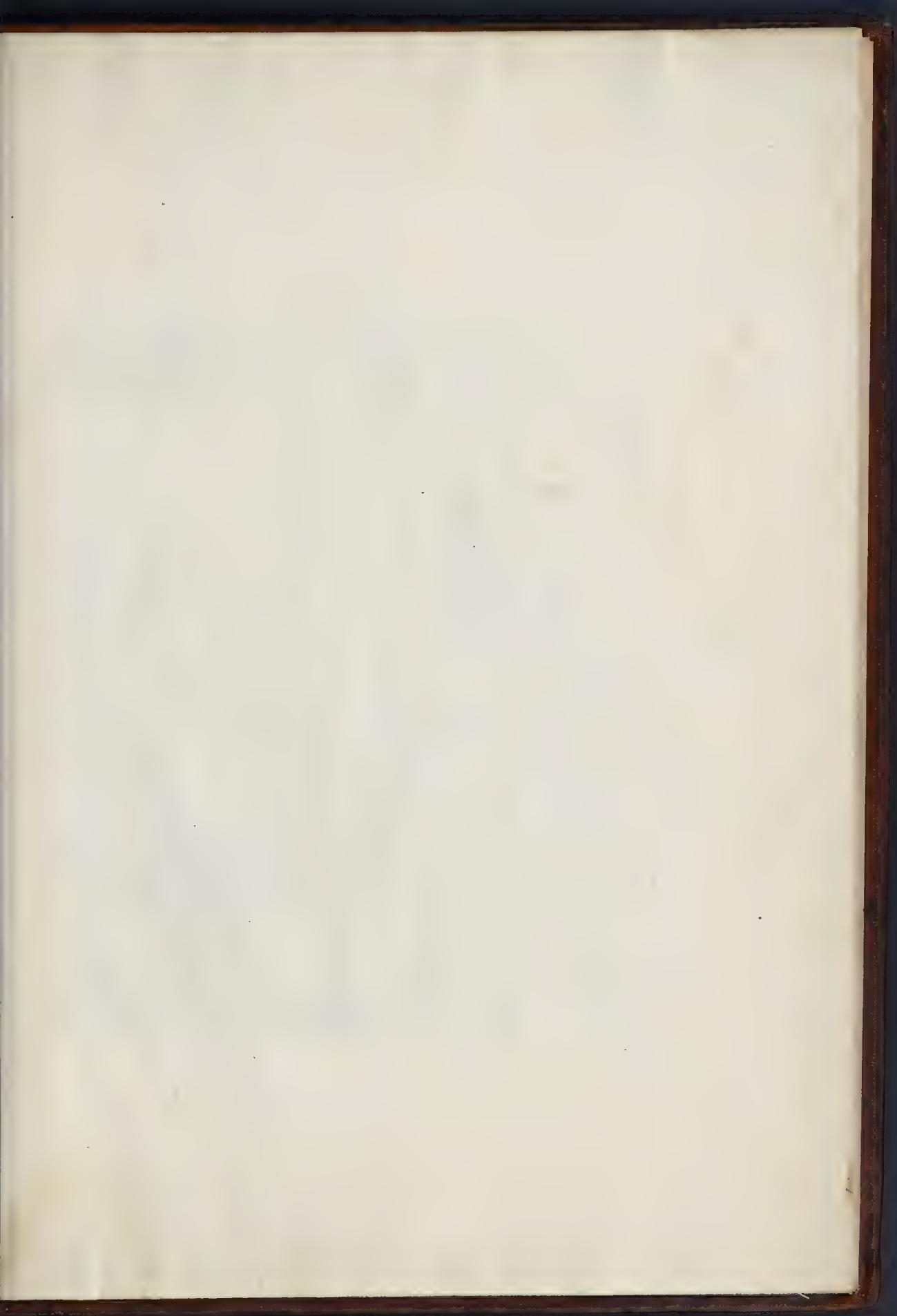


ELEVATION DE TOVT LE LIEV DV
COSTE DE L'ENTREE

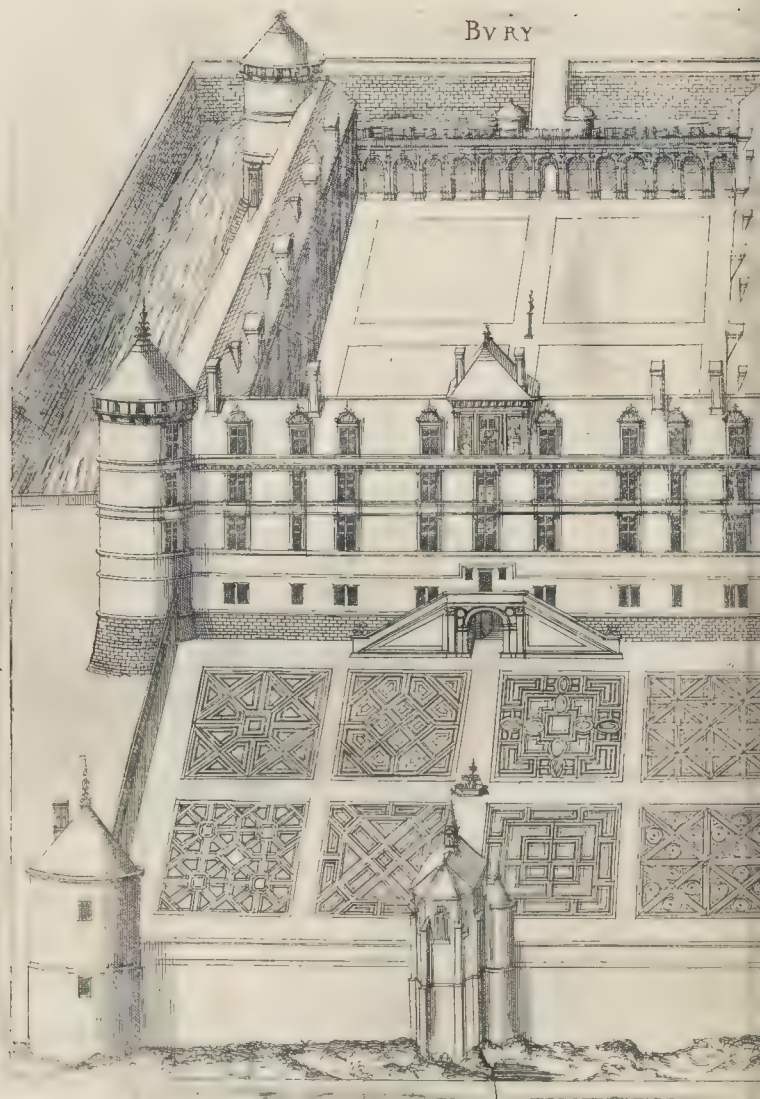


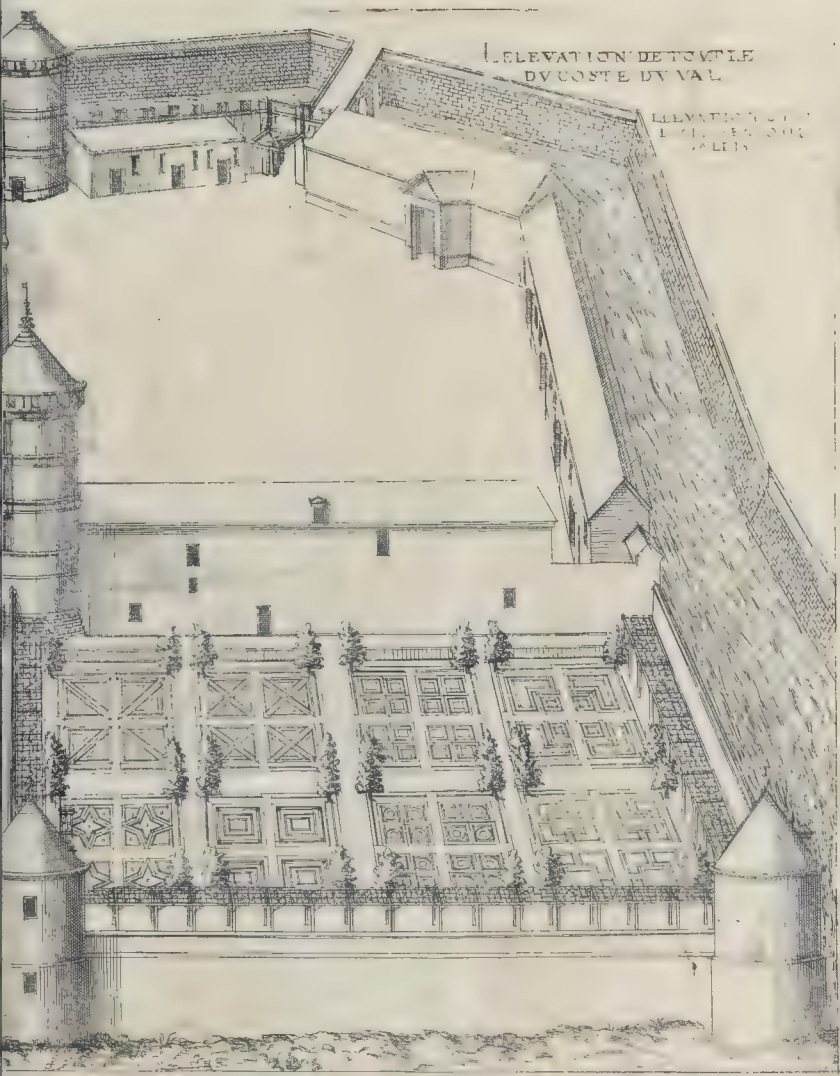
ELEVATION DE TOVT LE LIEV DV
COSTE DE L'ENTREE





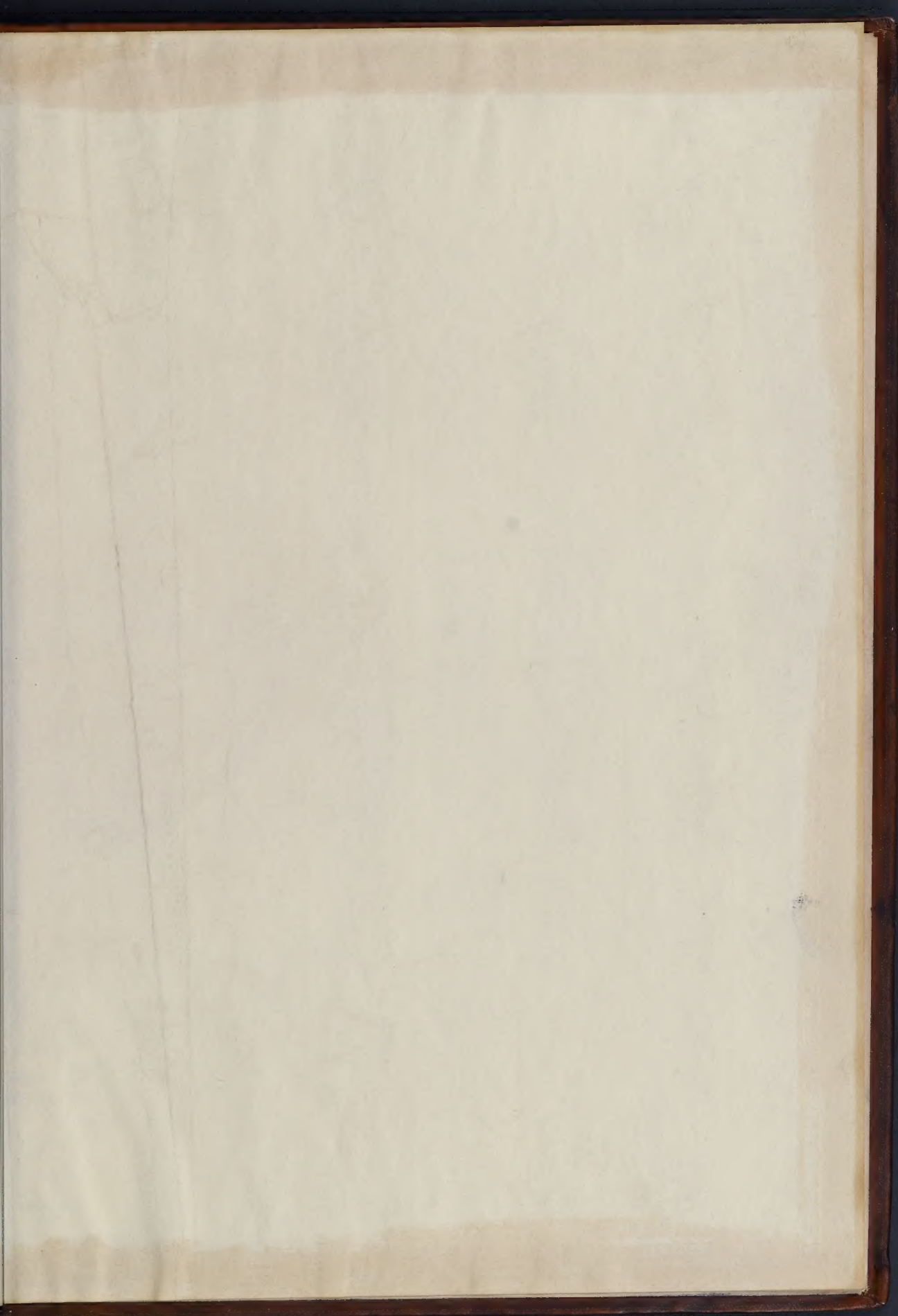
BURY

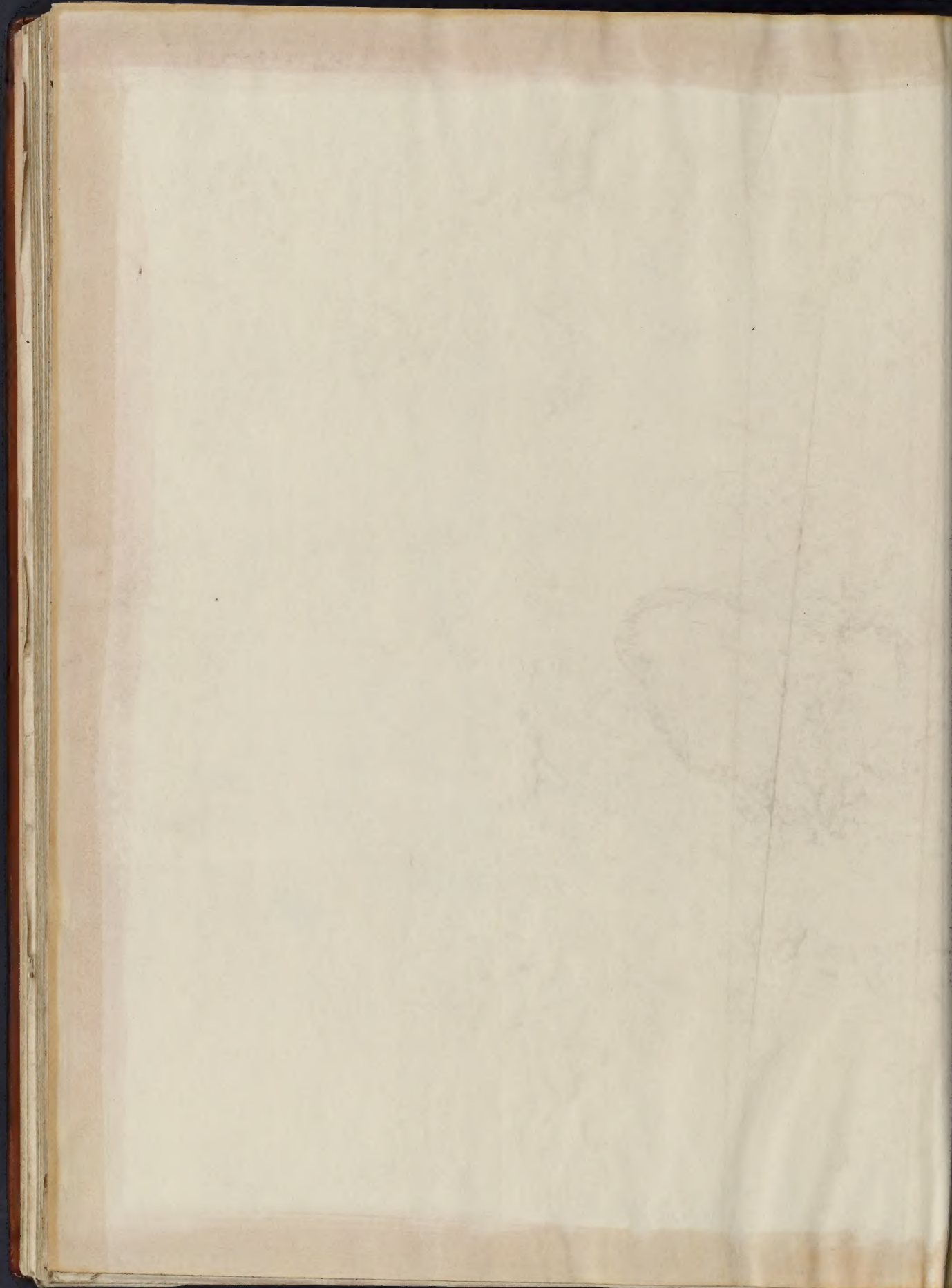




ELEVATION DETOITTE
DU CÔTÉ DU VAL

ELEVATION DETOITTE
DU CÔTÉ DU VAL





RARE 87-B
OVERSIZE 2435
v.2

